

MÚSICA FEMINISME

“Les dones hem de verbalitzar el nostre dolor”

Emília Rovira llança avui el videoclip de ‘Dona ferida’ amb motiu del 8-M || Segon avenç d’un disc que publicarà a l’abril

A.S.C.

|| LLEIDA | La cantautora, pianista, compositora i poeta lleidatana Emília Rovira Alegre llança aquest matí el videoclip de *Dona ferida* (produït per Plavisual), el segon avenç del seu primer disc en solitari, *Amor i ràbia*, que publicarà a mitjans d’abril. Es tracta d’una rumba dedicada a totes les dones que han patit a la vida i amb què vol donar-los força perquè “trenquin el silenci i verbalitzin tot el que han hagut de suportar”. “Les dones portem tota la història acumulant aquest greuge i sense adonar-nos-en, encara avui, patim d’una autoestima baixa, endèmica, per culpa d’una societat que ens maltracta, moltes vegades de forma literal”, va explicar ahir a SEGRE Rovira, que va afegir que “d’això tracta la cançó, de verbalitzar els nostres problemes des de qualsevol format artístic i d’una manera alegre i curativa”.



EMÍLIA ROVIRA

Emília Rovira publicarà el seu primer àlbum en solitari a l’abril.

Fa just un any, també en el marc del Dia Internacional de la Dona, Rovira va publicar el primer avenç del disc, *Rei de l’Inframón*, una cançó en format videoclip contra la violència sexual. I és que tal com defineix la cantautora d’Alpicat a *Amor i ràbia*, estariem

davant d’un àlbum feminista, en el qual la meitat de les cançons parlen “sobre l’amor” i l’altra meitat sobre “lluita feminista”, a banda de denunciar situacions com la que viuen els refugiats o la dels independentistes presos, va avançar Emília Rovira.