

“Si escrius un dietari, no pots posar-te tímid”

Rovira presenta ‘La finestra de Vermeer’

LLEIDA | El poeta, escriptor, assagista i novel·lista Pere Rovira es convertirà aquest Sant Jordi en un dels escriptors que firmaran llibres per partida doble. D’una banda pel poemari *Jardí francès* (Pagès Editors), que va presentar recentment al Cafè del Teatre, i d’una altra, el dietari *La finestra de Vermeer* (Proa), amb què va fer el mateix ahir a la llibreria Caselles. Davant d’un públic en què no van faltar altres poetes com Jordi Pàmias, Txema Martínez, Josep Maria Rodríguez o Rosa Fabregat – acabada d’arribar de Salou on al matí li havien retut un homenatge – a més d’altres escrip-



La llibreria Caselles de Lleida va acollir la presentació del dietari ‘La finestra de Vermeer’ de Pere Rovira.

tors com Emili Bayo, Montse Sanjuan o Andreu Loncà, l’expresident de la UdL va detallar com havia escrit aquest dietari des de l’1 de gener fins al 31 de desembre del 2013. “Escriure

un dietari et permet parlar del que et dóna la gana”, va confessar l’expresident de la UdL, abans d’afegir que “això sí, no has de posar-te tímid o ser hipòcrita, perquè si no, millor que

ho deixis córrer”. Estava previst que conduís l’acte el filòsof Ferran Sáez. Tanmateix, li ho va impedir la grip. *La finestra de Vermeer* és a les llibrereries des del febrer.