

La música és una de les activitats extraescolars que destaquen sobre la resta. Com a prova, prop de l'11% dels escolars de Lleida estan matriculats en algun dels 40 centres musicals de diferent grau repartits per tota la província. Això sí, gairebé la meitat de les escoles públiques i privades de música són a Lleida i a la comarca del Segrià.

MÚSICA ENSENYAMENT

Escoles que donen la nota

Més de 6.000 joves de tot Lleida cursen estudis extraescolars de música, un 11% del total dels alumnes de 6 a 18 anys || En una quarantena de centres públics i privats de la província



Un conjunt de l'Escola Pons Roselló de Lleida.

OSCAR MIRÓN

MAPA PROVINCIAL

Escoles municipals

■ A Lleida, Benavent de Segrià, Alguaire, Alcarràs, Aitona, Torres de Segre, Alpicat, Alcoletge, Artesa de Lleida, Puigverd de Lleida, Torrefarrera, Rosselló, Vilanova de Segrià, Cervera, Guissona, Sant Guim de Freixenet, Balaguer, Pons, Artesa de Segre, Tàrraga, Agramunt, Bellpuig, Mollerussa, Linyola, Ivars d'Urgell, la Seu d'Urgell, Oliana, Tremp i Solsona.

Centres comarcals

■ Escola de Música de les Garrigues, Escola Itinerant de Música del Pallars Sobirà i Escola de la Ribagorça.

Escoles privades

■ Pons Roselló, Arts Musicals, Orfeó Lleidatà, Músics Taller de Música i L'Intèrpret a Lleida, i Escola Musicau Val d'Aran i Escola Txaiovski a Vielha.

Conservatoris

■ A Lleida (un de municipal i L'Intèrpret, privat), a Cervera i la Seu d'Urgell-Pirineus.

J.B./R.B.

[LLEIDA] En l'àmbit de l'ensenyament obligatori, històricament la música ha estat considerada una assignatura *maria* —i no fa pinta de millorar en el futur més immediat, sinó tot el contrari—, de forma que sempre ha destacat com a matèria extraescolar. Així, s'ha situat per sobre d'altres ensenyaments fora de l'horari lectiu per la quantitat d'aspectes positius que aporta

als nens: capacitat d'aprenentatge, atenció, memòria... La importància de l'ensenyament musical fora de l'àmbit escolar *normal* queda de manifest amb la quantitat d'alumnes que cursen aquests estudis en escoles i conservatoris.

A la província de Lleida, més de l'11 per cent dels alumnes en edat escolar estan matriculats en centres musicals públics i privats o en conservatoris.

Aquest curs actual són ja més de 6.000 dels 55.000 alumnes de Primària, Secundària, Batxillerat i Formació Professional registrats a les comarques de Lleida.

Estudien música repartits en la quarantena d'escoles i conservatoris públics i privats de la província. Això sí, el mapa de centres reflecteix el pes demogràfic de la ciutat de Lleida i també la comarca del Segrià,

EL SEGRIÀ, AL CAPDAVANT
Gairebé la meitat de les escoles públiques i privades de Lleida es concentren a la capital i al Segrià

que pràcticament copen la meitat d'aquestes escoles de música. Així doncs, la capital del Segrià compta amb un conservatori

municipal i també amb el primer privat de grau professional, L'Intèrpret, que és el quart de Catalunya i el primer de fora de Barcelona. Lleida concentra quatre escoles privades de música més i una altra dotzena de poblacions del Segrià compten també amb oferta d'ensenyament musical privat.

A l'altre extrem de la balança, Solsona i Tremp allotgen els únics centres públics municipals d'ensenyament musical al Solsonès i al Pallars Jussà. El Sobirà compta amb l'Escola Itinerant, amb seu a Rialp, que ofereix servei a domicili a cinc municipis de la comarca i també a la Pobla de Segur, al Jussà. L'Escola de Música de les Garrigues també disposa de tres seus, a les Borges, Arbeca i Juneda.

A banda dels dos de Lleida, Cervera i la Seu d'Urgell tenen també conservatoris de grau professional. A la capital de la Segarra des de fa més de trenta anys. A la Seu, des del passat curs amb el Conservatori dels Pirineus, amb seus també a Puigcerdà i Berga. Finalment, a la Val d'Aran, l'ensenyament extraescolar de música queda en mans de dos centres educatius privats.

ELS INSTRUMENTS

"Pel preu d'una PlayStation, o la meitat, es pot estudiar música"

■ Com gairebé qualsevol activitat extraescolar, els estudis de música suposen un cost, encara que la quantia depèn tant de l'instrument com de les prioritats. En aquest sentit, són molt clars els responsables de botigues com Guarro de Lleida, dedicats a la venda d'instruments. "Pel preu d'una PlayStation o fins i tot la meitat, es pot estudiar música", asseguren.

Així doncs, a grans trets, una guitarra clàssica pot costar des d'uns 60 euros i arribar als 1.000 o més; un violí o una viola oscil·len entre els 120 fins als 400 o més de 1.000 euros, mentre que un saxo començaria prop dels 400 euros. "L'única diferència entre un instrument que toca un nen o un adult és que s'adapten a les seues mesures, la tècnica és la mateixa", expliquen.



Instruments professionals per a totes les edats i butxaques.

LEONARD DELSHAMS