



MÍRIAM FUENTES | Representant d'artistes i creativa

“M’agrada crear contactes, unir talents, en un tot”

Fuentes (Lleida, 1988), malgrat la seua juventut i la seua pausada forma de parlar, és un esperit inquiet. Sense pressa però sense pausa, s’ha proposat articular les iniciatives culturals que neixen a Ponent i trencar els compartiments estancs que moltes vegades els treuen la visibilitat que es mereixen. La seua és una mirada transversal de la cultura. La trobareu a Facebook i a la web de nova creació. www.miriam-fuentes.com

Com va començar en el món de la cultura?

Els primers estudis que vaig fer van ser d'Art Dramàtic a l'Aula Municipal de Teatre i també em vaig formar en disseny gràfic. Poc a poc, vaig començar a conèixer creadors de Lleida.

Té dos fills.

El Bruno que té 4 anys i el Quim, 2. Arran de tenir el Bruno, em vaig introduir en el món de la pintura. Vaig col·laborar amb l'Escola Ermengol, fent de coordinadora. En vaig aprendre molt.

Es mou per molts àmbits.

Sí. Pel meu caracter, no em volia limitar només a l'escola, i vaig començar a fer projectes diferents.

També s’ha mogut en el món editorial.

També. Vaig estar col·laborant a l'editorial República dels Llibres, amb el meu amic Jordi Prenafeta, ajudant-lo en el tema de la comunicació. He anat aprenent del teatre, la pintura, la fotografia, la poesia, la literatura...

I ha creat una plataforma web

Sí. És una manera de, a poc a poc, agrupar-ho per tenir una mirada transversal de la cultura de Lleida.

És als inicis...

Sí. Ho vull fer poc a poc, dedicar-me com en una cursa de fons. Vaig coneixent gent i el que més m'agrada és establir contactes, crear sinergies, unir els processos creatius que van sorgint.

També fa de representant artística.

És l'altra vessant. Moltes vegades els creadors necessiten algú que s'ocupi de les seues activitats, que els doni visibilitat. També m'hi dedico.

La web és molt bonica, molt visual.

Gràcies. Procuo reflectir totes les activitats que fem en cada moment. Ara tenim en marxa una exposició a la sala 2 Dames, amb fotògrafs i pintors. La idea és anar canviant sovint, ser dinàmic, donant visibilitat a propostes diferents. Sense pressa.



A la web explico el que faig; serà dinàmica, plural, com les creacions que s’hi reflecteixen