



## Pirotècnies visuals al límit

**L**a història. En algun indret USA i el Sud-est asiàtic, ara Jimmy Silva, expeditiu agent de la CIA, viatja a un país asiàtic sospitós d'activitats nuclears il·legals, intercanvia informació i ha d'anar fins una perillosa pista d'aterratge a 22 milles de distància.

**Les formes.** Hi ha directors que confonen el ritme dramàtic amb la violència visual. Cada tres segons canvien de pla vingui o no a tomb, del primeríssim primer pla, al pla general o al de detall. Una severa pirotècnia visual que deu abocar munts de clients a l'oculista. Un d'aquests directors és el també actor i productor Peter Berg (Nova York, 1964), perpetrador de petards com 'Battleship' (2016). Semblant lesiva nòmina de direc-

tors maldestres roden l'acció física amb sis o set o vuit càmeres digitals, tot deixant que els actors i les actrius campin al seu bon aire. Una vegada acabat el rodatge, el muntador i l'editor fan mans i mànegues per a 'cortar y pegar', encabint l'ingent material dins un max-mix que es comercialitza a l'engròs com 'fast-food movie'. Què més? Doncs que 'Milla 22' tira milles comercials gràcies a l'ham i el reclam que sempre aconsegueix el versàtil i limitat

Mark Wahlberg, un paio que igual es menja 'al dente' nens i nenes, com els fa pessigolles escatològiques. Ara i aquí, és el malparit agent de la CIA que no es casa amb ningú: Bé, de fet, es divorcia amb tothom. Tot això estaria estrictament correcte dins la normalitat febaent si no fos que el Mark Wahlberg, a més de protagonista absolut, i absolutista, n'és també el productor executiu. Qui

paga, mana. Per tant, ni en una sola imatge no apareix la ganyota malcarada d'un Wahlberg caricatura de sí mateix. A tot això, les 22 milles del títol es fan inacabables entre trets, explosions i ajustos de comptes. Ah! M'oblidava que per allí treu la seva mala cara un John Malkovich clivellat.

**El fons.** La violència engendra més violència i venjança.

**La imatge.** Jimmy Silva-Mark Wahlberg tensant la goma que duu encastada al canell dret.

**La frase.** 'Los gobiernos se vengan ordenando masacres', adverteix l'agent Jimmy Silva. És el que es coneix com Secrets d'Estat, que diria el comissari Villarejo.

**La recomanació.** Reservat per a fans del Mark Wahlberg, i per als col·leccionistes de thrillers sorollosos i letals.

### Milla 22

**Director:** Peter Berg. **Intèrprets:** Mark Wahlberg, Laurent Cohan, John Malkovich, Ronda Rousey, Lawrence Timberlake. **USA, 2018. 95'. JCA Alpocat.**