



Montse Sanjuan, Montse Parra, Eulàlia Pagès, Montse Macià i Josep Borrell ahir en la presentació del festival ■ ACN

Lleida es reivindica en el mapa de la novel·la negra estrenant un festival

■ El Segre de Negre programa taules rodones amb escriptors per apropar-se als lectors del gènere ■ Es presentaran les principals novetats editorials

Eva Pomares
LLEIDA

Boires, diversitat d'escenaris —de la ruralia pirinenca a la capital—, i una nova fornada d'escriptors lleidatans que aposten per un dels gèneres literaris més populars. Són alguns dels elements en els quals es fonamenta la primera edició del festival de novel·la negra El Segre de Negre, que es farà aquest cap de setmana a Lleida.

La iniciativa és una proposta de l'escriptora llei-

La frase

“Comença a haver-hi grans escriptors de novel·la negra a Lleida i orgull de llegir el paisatge que xafem”

Eulàlia Pagès
DIRECTORA DE PAGÉS EDITORS

datana Montse Sanjuan a Pagés Editors, i posa Lleida en el mapa de festivals catalans del gènere, encapçalat per Barcelona, però amb nous festivals,

La frase

“Marsella sempre dóna, però a Lleida tenim casos reals de crims esfereïdors”

Josep Borrell
DIRECTOR DELS SERVEIS TERRITORIALS DE CULTURA A LLEIDA

com ara El Vi Fa Sang, a l'Espluga de Francolí. “És una gran oportunitat perquè autors i lectors es trobin”, va destacar ahir, en la presentació, Montse

mà i dissabte podran conèixer alguns dels principals autors de novel·la negra de Lleida, que debateran el gènere. També se'n presentaran les darreres novetats editorials. És el cas del segon llibre de Miquel Àngel Estradé, Mireia Llinàs, Carles Mentuy o Llorenç Capdevila, entre d'altres. Un capítol a part per al veterà i referencial Andreu Martín, que tindrà presentació pròpia del seu nou llibre *La violència justa*.

En el festival es podran comprar llibres, i els autors en signaran. El Segre de Negre no oblidarà que la novel·la negra és sovint una lectura iniciàtica i s'han programat contactes i una exposició de llibres infantils.

Sens dubte, una de les taules rodones més interessants és la de demà, en què els escriptors David Marín, Rafa Melero, Francesc Pané, Ramona Solé i Montse Sanjuan debateran precisament l'eclosió de la novel·la negra lleidatana, de la qual són protagonistes. Montse Sanjuan avançava ahir: “La novel·la s'ha deslocalitzat, perquè ens hem vist envaïts per literatura nòrdica sovint de no gaire qualitat.” La quotidianitat i el paisatge dels personatges són referents imprescindibles de qualsevol novel·la negra nòrdica. La fórmula es trasllada a l'escenari local: “Comença a haver-hi grans escriptors de novel·la negra a Lleida i orgull dels lectors de llegir sobre els paisatges que xafem”, diu Pagès. El director dels serveis territorials de Cultura, Josep Borrell, afirma: “Marsella sempre dóna, però aquí tenim casos reals de crims esfereïdors. No cal ser esquizofrènic, sovint n'hi ha prou amb el primitiu real.” ■

Macià, directora de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, que acollirà el festival. Hi coincideix la directora de l'editorial, Eulàlia Pagès: “El programa del festival, focalitzat en Lleida, inclou autors de diverses editorials i ofereix l'ocasió per atansar-se als autors. Esperem que creixi i es consolidi els propers anys.”

Els lectors de novel·la negra són sovint “obsessius” quant a la fidelitat al gènere, com remarca el president del Gremi de Llibreters, Jordi Caselles. De-

SUCCESSOS

Tres detinguts per robatoris en cases i granges

Els Mossos d'Esquadra van detenir entre el 10 i el 12 de maig tres homes de 33, 29 i 20 anys, de nacionalitat romanesa i veïns de Vila-seca (Tarragonès), Bellpuig (Urgell) i Algerri (Noguera), respectivament, com a suposats autors de cinc robatoris amb força en diversos punts de les comarques de l'Urgell, les Garrigues, la Noguera i la Conca de Barberà. Segons un comunicat fet públic ahir, s'ha aconseguit recuperar nombrosos objectes sostrets, com joies, i també la carn de porc que els detinguts haurien robat d'una granja de Belianes. En tots els robatoris els lladres esbotzaven les portes o arrancaven les reixes estirant-les amb cotxes. Un cop a dins, sostreïen eines, electrodomèstics i objectes de decoració. ■ EPA

ENSENYAMENT

Els estudiants de la UdL treuen les barricades

Els alumnes de la UdL que des de la setmana passada continuen tancats a la UdL com a mesura de protesta per la presència policial a la universitat van desbloquejar ahir les portes de l'edifici del rectorat. Asseguren que en aquest moment de la negociació les barricades han perdut part del sentit. En lloc del tancament, els estudiants han creat un recorregut informatiu dins del recinte universitari en què relaten les reclamacions que fan al rector en relació amb la presència de la policia a l'edifici del rectorat.

En el retorn d'Inma Manso a la universitat aquest dimarts, un grup d'estudiants la va rebre amb crits i pancartes contra la presència policial a la UdL. ■ REDACCIÓ