

## CRITICA CINE



Marcel·lí Borrell

### S. M. l'Aventura

**L a trama:** En qualsevol megalòpolis. Carl Fredricksen, vidu de 78 anys, és assetjat per una constructora per a que vegui la seva casa. Ell s'hi nega, un dia agredeix un obrer i és condemnat a ingressar en un asil, però s'escapa a bord de la seva casa, rumb a Sudamèrica, acompanyat de Russell, *boy-scout* intrèpid...

**La pel·lícula:** *Up* ha situat ben amunt el llistó. 1) Ser el primer film d'animació que inaugura un festival com Cannes; 2) El primer 3D de Pixar; i 3) També el primer on l'heroi de l'aventura és un ancià prop dels 80 (Indiana Jones només te 66 anys!). Tota una resposta als plans de prejubilació que caracteritza la política laboral de les megacorporacions. Però a més *Up* demostra que Sa Majestat l'Aventura encara és possible en un món cinematogràfic plagat de subproductes tan espectaculars i sorollosos com buits. A través de l'aventura que viu Carl i el seu jove amic Russell, Pete Docter i Bob Peterson proposen un viatge a la nostàlgia sense melangia, reviscolant allò que és propi de tota aventura genuïna: l'esperit viatger, el

#### Up

*Directors: Pete Docter i Bob Peterson. Guió: Bob Peterson. Disseny artístic: R. Eggleston, B. Imagire, D. López Muñoz. EUA, 2009. 96'. JCA Alpicat, Lauren, C. Urgellenc*

gust per l'exploració, l'ansia de descobrir, d'alguna manera el retorn al tarannà curiós de la infantesa... I sense limitació d'edat. El nou film de Walt Disney Picture tampoc no té edat recomanada. S'adreça al bon aficionat al cinema, sense minusvalorar la seva intel·ligència, ans el contrari, excitant la imaginació. Petita gran obra d'art, *Up* ret homenatge al cinema clàssic i gairebé silent (els primers deu minuts que resumeixen la història de Carl i els seus somnis d'aventura compartits), que després es concreten en un serè caleidoscopi de sorpreses visuals, amb personatges exòtics i tocs de fantasia en el més pur pedigrí del gènere: un malvat atractiu, perills emocionants, l'arribada al lloc desitjat, el salvament en el darrer instant i el triomf de l'amistat havent tornat a casa, sans i estalvis.

**La imatge:** El moment impressionant en que Carl abandona la ciutat de ciment a bord de la seva casa de fusta, impulsat per milers de globus de colors.

**La frase:** "Cal explorar l'inexplorat", exclama Carl. Heus aquí el resum de tota l'aventura humana, d'ençà la descoberta del foc al mapa del genoma.

**La recomanació:** Per a esperits aventurers i veterans curiosos que vulguin veure al murri Spencer Tracy fent d'heroi rodamón.