

ART EXPOSICIONS

AMADO FORROLLA



Paredes i Noriega contemplen una escultura d'Antonio Díaz.

## Una setantena d'obres a la Mostra d'Hivern d'Art Modern a Alpocat

**| ALPICAT |** El president de l'Associació de Crítics d'Art de Madrid, Tomás Paredes, va presentar ahir la segona edició de la Mostra d'Hivern d'Art Modern d'Alpicat. L'exposició —que es podrà veure fins al 9 de gener a la sala La Unió de la població— exhibeix una setantena de pintures i escultures de 20 artistes, tant d'emergents com de més consolidats i de la talla de Mario Sepulcre o Ángel Atienza. Els acompanyen obres de l'escultor Antonio Díaz, els alemanys establerts a la Noguera Astrid&Rainer, Rosa Bayot, Pau Buítrago, Concha Camarena, Lourdes

Cornellà, Caty Gelabert, Pepe Linares, Francisca Llabrés, José Luis López Romeral, Javier Medina, Rose Perussi, Antoni Serés, Cori Torroja, Núria Vallés, Rosa Virgili i Paco Yuste. Els preus oscil·len entre els 300 i els 20.000 euros. Paredes va elogiar la instal·lació i va definir la mostra com “una conjunció de tendències amb una gran pluralitat”. En aquest sentit, el crític d'art va assenyalar que “iniciatives com aquesta permeten que s'atansin a l'art tot tipus de públic”. L'organització de l'exposició va a càrrec de Trazos Art Gallery, sota la direcció de Luisa Noriega.