

50 Patrimoni. El Museu de la Noguera exhibeix fragments del sepulcre d'Ermengol IX

52 Arts escèniques. El Ballet Nacional de l'Argentina, avui al teatre de la Llotja



Sant Jordi 2015 DIA DE LLIBRES I ROSES

Més paper i menys digital

La festa d'avui confirma el predomini del format físic del llibre, que guanya adeptes a Espanya mentre que l'e-book continua sense arrancar || Els llibreters confien que aquest sigui l'any de la recuperació de les vendes

R. BANYERES/J. BALLABRIGA
LLEIDA | Els carrers de Lleida (i de tot Catalunya) tornaran a omplir-se avui de llibres, roses i lectors buscant les últimes novetats literàries. Catalunya serà una festa amb el llibre com a protagonista i els llibreters esperen que després d'anys negres, aquest ja sigui el de la recuperació, encara que amb molta precaució. "Havíem tocat fons", explica el president del Gremi de Llibreters a Lleida, Jordi Caselles. Això sí, la recuperació vindrà de la mà del llibre en paper, perquè el digital sembla que no arranca, almenys a Catalunya i Espanya. Segons dades avançades de la *Panoràmica de l'Edició Espanyola de Llibres 2014*, elaborada per l'Observatori de la Lectura i el Llibre, el nombre de llibres editats en paper a Espanya l'any 2014 va ser de 68.378, la qual cosa suposa un augment del 3,7% respecte al 2013, una xifra que contrasta amb l'edició digital, que ha caigut un 1,9% fins a les 20.263 publicacions. D'aquests, gairebé un terç es dediquen a ciències socials i humanitats (la major proporció de llibres inscrits el 2014), seguits pels de creació literària, que suposen el 20,2%; els llibres de text, el 14,5%; els dedicats a infantil i juvenil amb l'11,3% i els científics i tècnics, el 9,9%. La majoria d'editorials (un 75%) són petites i un 13% del total publica més de 40 títols anuals. Per regions, Madrid (34.950 llibres inscrits a l'ISBN), Catalunya (25.752) i Andalusia (9.494) encapçalen la llista. En aquest sentit, Caselles es preguntava ahir si "són necessaris tants títols, perquè després tenen molt poc recorregut". Segui com sigui, els llibreters esperen el dia d'avui amb il·lusió, perquè a Lleida es viu com una festa amb una infinitat d'activitats (vegeu l'agenda).

Sant Jordi i el Drac

Bon exemple d'això és la fes-

ta de Sant Jordi i el Drac de Puigverd de Lleida, amb prop de 200 actors, que involucra en l'organització més de la meitat de la població i que aquest any complirà el seu desè aniversari, com van destacar ahir en la presentació de l'esdeveniment a la Diputació. Els organitzadors han decidit ampliar les activitats a tot el cap de setmana, amb la representació de la llegenda medieval dissabte (21.30 h) i amb un espectacle de casaments reials amb nobles i estendards diumenge (12.00). De fet, les activitats ja arrancaran avui mateix amb la singular processó del sant pel centre de la localitat,

una tradició que es remunta al segle XVII i que és única a Catalunya. La festa de Sant Jordi i el Drac va rebre l'any passat uns 5.000 visitants, xifra que els organitzadors esperen superar aquest any amb una doble jornada atapeïda d'activitats lúdiques, amb un mercat medieval amb àmplia oferta de productes i oficis artesans.

La notícia, a Lleida Televisió

SEGRE plus

Vegeu el vídeo al mòbil amb el codi.



MAGDALENA ALTISENT



Els 9 autors participants, poc abans de l'acció literària.

Les cartes, protagonistes d'una acció literària al Cafè Teatre

■ Nou escriptors lleidatans van protagonitzar ahir al Cafè del Teatre una singular acció literària per reflexionar sobre el món de la correspondència i del gènere epistolar en l'actual era digital. *Codis Postals. Moments Epistolars* va ser un acte produït des de l'àrea de Cultura de la Paeria en què van participar els escriptors Emili Bayo, Josep Bor-

rell, Pep Coll, Rosa Fabregat, Andreu Loncà, Xavier Macià, Anton Not, Francesc Pané i Vidal Vidal. L'activitat va comptar amb música en directe a càrrec de la pianista Marta Castelló, amb un discurs audiovisual que va marcar el desenvolupament de l'espectacle. També hi van col·laborar els alumnes de l'Escola d'Art Leandre Cristòfol.



LLEONARD DELSHAMS



Un llibre sobre el 9-N ■ L'IEI va acollir ahir la presentació del llibre *9-N desclassificat. Història secreta d'una votació revolucionària*, a càrrec del seu autor, el periodista Vicent Partal.