



Comèdia amb ressaca

L a història. Copenhaguen, avui. Quatre professors d'un institut de secundària porten a terme una experiència etil·lica per comprovar com amb l'ajut de l'alcohol les seves respectives classes amb els alumnes guanyen en eficàcia docent...

Les formes. A partir de la premissa, més o menys científica, de que l'home neix amb un dèficit d'alcohol a la sang (segons suggereix la pel·li, la dona va ben servida), l'ex-infant terrible danès Thomas Vinterberg (51 anys) arma una comèdia pretesament trencadora sobre les excel·lències (i malvolences) de la beguda per surar en el procel·lós oceà de la vida en societat. Així, 'Otra ronda' (Druk, pressió) malgrat semblar una comèdia coral, es centra en les vicissituds personals i matrimo-

nials de Martin, el professor d'Història, que pateix la crisi dels quaranta, qüestionat pels alumnes i els seus progenitors. Ben mirada, aquesta comèdia sobre la pressió social i existencial que acaba deteriorant l'autoestima en el dia a dia individual, vindria a ser una barreja, el còctel postmodern de films com 'Dias de vino y rosas' (1962) de Blake Edwards, i 'El club de los poetas muertos' (1989) de Peter

Weir. Només que aquí i ara, la desfeta conjugal dels protagonistes i el 'carpe diem' estudiantil tenen un final feliç, segons marquen el cànons políticament correctes del Hollywood ortodox. Que la comèdia d'aquest Vinterberg integrat i gens apocalíptic hagi guanyat l'Òscar a la millor pel·li estrangera, certifica el seu pedigrí de comèdia moralitzadora. Perquè aquesta i no pas altra, és la funció catàrtica de tota comèdia. És a dir,

alliçonar sobre les limitacions humanes del viure en societat. Amb tot, 'Otra ronda' posa aigua al vi (o al vodka, al wisky, o al cava d'una coneguda marca catalana, sí, sí) pel que fa al consum de begudes alcohòliques entre la joventut. En el rol de l'angoixat Martin, el profeta d'història, destaca el sempre ambigu Mads Mikkelsen.

El fons. Cal arribar al cul del got, compte, però, amb la ressaca.

La imatge. Martin a la classe, tot demostrant qui eren els Roosevelt, Churchill i Hitler.

La frase. 'El mundo nunca es como esperáis', adverteix Martin als seus alumnes. Vaja, que la vida mai no respecta el guió.

La recomanació. Interessats en comèdies que voregen límits dramàtics a fi de bé.

'Otra ronda'

'Otra ronda'.

Director:

Thomas

Vinterberg.

Intèrprets: Mads

Mikkelsen,

Thomas Bo

Larsen, Magnus

Millang,

Susse Wold.

Dinamarca-

Suècia-Holanda,

2020. 116'.