



## Creixen massa ràpid

**L**a història. París, ara. Héloïse, mare de tres fills i divorciada, haurà d'enfrontar el fet que la seva filla Jade, l'única que encara viu amb ella, marxarà a final del curs acadèmic rumb a una universitat canadenca...

**Les formes.** No per temut i esperat, la síndrome del nit buit deixa de produir situacions traumàtiques. Sobretot pel que fa a la mare. És llei de vida. Malgrat la incor-

poració de la dona al món laboral, la solitud femenina segueix tan àrida com quan la mare vivia (i treballava) només per a la família i la casa. Aleshores, en quedar-se sola, les mans també es queden balbes. A *'Mi niña'* (Mon bébé), Lisa Azuelos (Neuilly-sur-Seine, 55 anys) possiblement posa imatges a experiències personals. Filla de la cantant Marie Laforet, ara Azuelos ha

degut tastar el posar carrera i man- ta lluny de la família en pròpia carn. Aleshores, la comèdia d'avui, protagonitzada per una mare liberal i acostumada a surar amb els tres fills (dues noies i un noi), també sap tirar endavant amb la seva vida i el restaurant que gestiona. Per tant, *'Mi niña'* es distancia del problema matern. Això vol dir que l'Héloi-

se vol i dol en la quotidiana relació, còmplice i estricta, amb la seva desinhibida filla Jade. Per tal d'obrir el focus del tema central, la directora-guionista Azuelos inclou sub-temes (la relació de la mare amb les amigues i l'amant ocasional, les episòdiques escenes del problemàtic fill gran, les de l'avi enrotllat, les histèriques peripècies dels mòbils i les seves obligades interconnexions) que en conjunt desequi-

libren la comèdia i l'allarguen innecessàriament. Amb tot, *'Mi niña'* aconsegueix l'objectiu que s'havia proposat: tractar el tema de la majoria d'edat dels fills, la seva independència individual, al temps que la mare acusa el cop, però que se'n sortirà. Qüestió de temps. Vaja, que els fills creixen massa ràpid.

El fons. Cal saber compaginar la maternitat amb la realització personal.

**La imatge.** La mare observant com la filla entra a la cambra per allitar-se amb el seu xicot.

**La frase.** "*¿Qué me va a quedar cuando te vayas?*", es pregunta la mare interpellant la filla. Si més no, fotografies i vídeos que ha col·leccionat al llarg dels anys...

**La recomanació.** Ideal per a famílies en vies de separació.

### 'Mi niña'

**Directora:**  
Lisa Azuelos.

**Intèrprets:**  
Sandrine

Kiberlain,  
Amaud

Valois, Yvan

Attal, Thaïs

Alessandrin,  
Victor

Belmondo.

**França, 2019.**  
85'. JCA Alpicat,

Screenbox

Lleida.