

La Banda Simfònica Unió Musical de Lleida (BSUMLleida) neix al gener del 2014 fundada per sis músics professionals, docents del Conservatori de Música de Lleida.

Actualment, la Banda té 160 socis i presenta a l'escenari una plantilla d'entre 60 i 95 músics. El seu Director Titular és el Mestre Esteve Espinosa.

La nova Banda es va presentar oficialment el 10 de juny del 2014 amb un concert a l'Auditori Enric Granados de Lleida. La Banda ha interpretat concerts simfònics a Lleida i comarques, a Itàlia (2016) i en escenaris de primera categoria dins l'àmbit de la música que li és pròpia (Teatre de la Unió Musical de Llíria i Pre-Certamen Internacional de Bandes de Música de València, 2017).

La BSUMLleida ha comptat amb la presència d'artistes convidats com el compositor i Mestre Antoni Serra Oribe, el pianista Santi Riu, els cantants Felipe Garpe i Serafín Zubiri (2015), i els Mestres Javier Enguñados -Director Titular de la Banda Simfònica Primitiva de Llíria- (2016) i José Miguel Micó -Director, entre altres formacions, i al llarg de molts anys, de la Banda Simfònica Unió Musical de Llíria; Director, actualment, de la Banda Simfònica Músicos Sin Fronteras- (2018). Ha actuat també (2016) amb Blaumut, un dels grups més importants de la música pop a Catalunya, i amb la cantant Mayte Martín (*El Amor Brujo*, 2018).

A la primavera de l'any 2020, la nostra Banda va ser una de les formacions guanyadores del Concurs Internacional "Beethoven a casa", organitzat per la Comissió Europea i que, en ocasió del 250è aniversari del naixement del compositor, premiava la interpretació del famós 'Himne a l'Alegria'.

COMPONENTS

Percussió: Laura Gateu, Marc Piñol, David Vergé, Joan R. Salamó, Christian Salamó, Guifré Balasch

Trombó: Eloi Escolà, Ivan Colomer, Maria Solanilla, Matías López, Lerne Figueroa, Laia Goded, Jael Serrano, Guillem Domingo, Josepm Ariño **Trombó baix:** Joan Casañas

Trompeta: Jaume Aler, Helio García, Carlos Blanc, Xavier Segura, Javier Lanao, Jordi García, Èdim Martí, Berta Marquès, Albert Melción, David Cosialls, Nicola Barreca, Víctor Betriu, Blai Plensa, Eloi Lamora, Miguel Muñoz

Trompa: Nico López, Aitana Mayals, Patricia Pérez, Ramón Soler

Violoncel: Rubén Colomer

Fagot: Mariona Romeo, Alba Sarramona

Oboè: Andrea Budau, Marina Palau, Martí Sirera

Flauta: Maite Piñol, Anna Company,

Marta Canal, Adriana López, Núria Simón, Luís Àngel Gálvez, Míriam Cortada

Clarinet: Xavier Peris, Àlex Ariño, Liam Harman, Meritxell Mir, Pau Ricart, Malena Peró, Toni Coll, Jordi Simón,

Jean-Marc Petit, Maria Miralles, Ester Devesa, Francesc Buixadera, Rosa Mari Marsol, Maria Cabanes, Raúl Cervera, Jana Esteve
Clarinet baix: Adrià Salazar

Saxòfon alt: Ramon Àlvaro, Xavier Calvo, Íu Gilabert, Marcel Navés, Guim Clavera, Rafael Páez

Saxòfon tenor: David Calvera, Juli Monguilod, Pau Torà, Genís Troya, Emili Ballesté

Saxòfon baríton: Arnau López, Guillem Gómez

Piano: Pol Domènech

Baix elèctric: Òscar Gutiérrez

Director: Esteve Espinosa

DL: L 286-2022

BANDA SIMFÒNICA UNIÓ MUSICAL DE LLEIDA

ABBA

DIUMENGE 15 DE MAIG DEL 2022 19 H.

AUDITORI ENRIC GRANADOS, SALA SIMFÒNICA
DIRECTOR: ESTEVE ESPINOSA



Banda Simfònica **Unió Musical de Lleida**

ABBA

1/ Does your mother know?

2/ Super trouper

3/ Take a chance on me

4/ The winner takes it all

5/ I have a dream

6/ Gimme! Gimme ! Gimme!

7/ Fernando

8/ Lay all your love on me

9/ Chiquitita

10/ Dancing queen

11/ Mamma mia

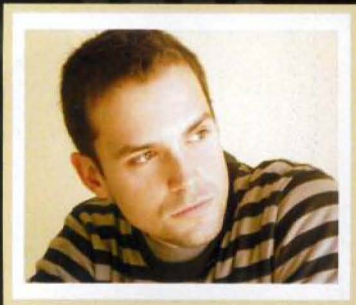
12/ Waterloo

Compositors: Benny Andersson, Björn Ulvaeus



Esteve Espinosa García, nascut a Benissanó (València) l'any 1973, va iniciar els seus estudis de Percussió a la Societat Musical "La Familiar" de Benissanó. Els va continuar a la Unió Musical de Lliria i els va culminar al Conservatori Superior de Música de Saragossa (Estudis Superiors amb el professor Manuel Ramada). És professor numerari del Conservatori Municipal de Lleida i va ser títani de l'Orquestra Julià Carbonell de les Terres de Lleida. Va ser membre numerari de la Banda Municipal de Barcelona i ha col·laborat amb moltes orquestres professionals de tot l'Estat (sota la direcció de Zubin Metha, Jesús López Cobos i Lorin Maazel, entre altres). Ha rebut ensenyaments de direcció de Banda dels Mestres Enrique García Asensio i Rafael Sanz Espert. És Director Titular de la Banda

Juvenil de la Unió Musical de Lliria i ha dirigit en diverses ocasions la Banda Simfònica de la Unió Musical de Lliria. Des de gener del 2014, és Membre Fundador i Director Titular de la Banda Simfònica Unió Musical de Lleida (BSUMLleida).



Jordi Nus (1988), violinista i compositor de casa nostra nascut a Les Borges Blanques, és un músic emergent que acredita ja una trajectòria professional seriosa i reconeguda. Desenvolupa la seva tasca a Los Angeles (U.S.A.) i a Barcelona. Graduat per la Universitat de Nova York en Composició per a Cinema i Multimèdia, ha escrit música per a Disney i per a documentals i sèries de gran difusió (National Geographic, Netflix, HBO...), on s'hi inclou també la seva faceta d'instrumentista de violí. Les seves pròpies obres dins els àmbits simfònics i de la música de cambra han estat interpretades amb èxit a Xina, Holanda, França, Estats Units i Espanya, entre altres països. Compositor *freelance*, va acceptar la proposta de la Banda Simfònica Unió Musical de Lleida d'escriure uns arranjaments nous -que avui estrenem en exclusiva- sobre èxits internacionals del grup suec ABBA: del resultat se'n podria

concloure que l'arranjament ben concebut i ben orquestrat, deixant de banda el seu aspecte de treball subaltern amb obra aliena, pot esdevenir alhora -i, de fet, esdevé- creació i composició original.



No calia donar cap altre títol al nostre concert: el nom i la marca ABBA ja són prou eloqüents, i *ens* parlen i *ens* interpel·len més enllà del factor generacional; havent fet un recorregut temporal de només 10 anys (1972-1982), el quartet suec integrat per Benny Andersson, Björn Ulvaeus, Agnetha Fältskog i Anni-Frid Lyngstad ha merescut l'honor de la intemporalitat. Veritables referències internacionals de la música 'pop' des de *Waterloo* (Eurovisió, 1974), no ho tenien gens fàcil, en un planeta dominat per Lennon-McCartney (tant en fórmula Beatles com en solitari) i pels germans Gibb (The Bee Gees), entre altres artistes de primera categoria, per ocupar-hi un lloc de privilegi; tanmateix, ho van assolir amb unes línies melòdiques i amb uns jocs vocals i harmònics que, amb la petjada de la tradició autòctona d'Escandinàvia, brillaven amb llum pròpia. ABBA és llegenda viva de la millor música lleugera: l'any 2021 van editar cançons noves i van anunciar que tornarien a actuar en directe.