

## mirall

Marçal Abella Brescó

### Dibuixant de la Disney

El seu nom no surt habitualment en els crèdits d'autor, però milers de nens europeus devoren cada setmana amb fruïció els seus dibuixos. Marçal Abella Brescó és un dels il·lustradors anònims que donen vida en el còmic als personatges de Walt Disney, fins al punt de confessar que Micky Mouse o el Pato Donald, "després de tretze anys dibuixant-los, són gairebé família meva".

Nascut a Barcelona ara fa 36 anys i resident a Lleida des dels 20, aquest dibuixant va fer coincidir la majoria de passador de tinta del *Mortadelo y Filemón*, que havia estat el meu preferit quan era petit, i de *Zipi y Zape* per a l'editorial Bruguera". Ara, mentre dedica la seva jornada a materialitzar els guions que li envia la Disney, assegura que "la màxima dificultat és aconseguir que la pàgina sigui harmònica, que sigui com una pel·lícula que combina diferents plans i que expliqui la història sense necessitat de llegir el text".

Marçal Abella reconeix que li agradaria crear el seu propi personatge de còmic ("sempre ho he pensat, però això suposaria aturar la màquina de Disney, i no m'ho puc permetre", diu), i parla dels dibuixos que ha fet per al llibre *Rusca. L'ós de Meranges*, una obra de Josep Barahona publicada per LA MAÑANA: "He intentat fer un que fos simpàtic, d'acord al que s'explica en la novel·la", afirma.

FOTO: JORDI ADRIÀ  
TEXT: XAVI MANAU

