

Circ Picat cierra su edición más ambiciosa y supera los 15.000 espectadores del año pasado

El certamen ha crecido de dos a tres días y ha ampliado la cifra de compañías y espacios, logrando agotar las entradas

Alpicat
REDACCIÓN

El Circ Picat-Festival de Circ i Arts en Viu puso la pasada noche el punto final a su edición más ambiciosa, que ha ofrecido un excelente balance en todos los sentidos con éxito de público, más espacios, entradas agotadas y superando la cifra de 15.000 espectadores del año pasado.

Fueron tres jornadas de intensa actividad de un certamen que, a pesar de ser ya todo un referente estatal dentro del mundo del circo, este año aumentaba sus expectativas en di-

ferentes aspectos. Por un lado, se ampliaba de dos a tres días, desde viernes hasta el domingo, y por otro, crecía también en número de compañías, llegando a una veintena ante las doce del año pasado, y en la cantidad de espacios escénicos, que pasaron de seis a diez.

En esta quinta edición, Circ Picat mantuvo su apuesta por la calidad de los espectáculos. Los espectadores pudieron asistir a actuaciones más experimentales, como las de la Escuela de Danza de Alpicat o de la Escuela de Circo INEF, junto a compañías



FOTO: A.A. / Una veintena de compañías se han dado cita en Alpicat

profesionales tanto catalanas como internacionales, sin olvidar tampoco los conciertos y los talleres, que como es habitual tuvieron también su peso.

La organización también mostró su satisfacción por la operatividad de los diez espacios que se habilitaron, la mayoría de los cuales eran nuevos y se añadieron al clásico de la sala La Unió. A pesar de esta valoración positiva, la organización afirma que ha tomado buena nota de aquellos aspectos que pueden ayudar a mejorar de cara a la sexta edición.