



JOSEP FIGUERAS | Mestre pessebrista

# “L’any 1978 vaig col·locar un pessebre dins d’un televisor”

**Figueras exposa a al capella del Peu del Romeu, seu de l’Agrupació llerdenca de Pessebristes, una col·lecció prou original i singular, com és haver col·locat les figures principals (La Verge Maria, Sant Josep i el Nen Jesús) dins d’electrodomèstics i altres aparells. Treballador**



**ja jubilat de les Germanetes del Pobres on duia el manteniment de la casa, tenia com a fita tots els anys a l’arribar Nadal el muntatge al menjador de la residència d’un Pessebre Monumental que gairebé sempre assolia un Primer Premi en el Concurs de Pessebres. Aquest Nadal ja no ha estat així, a l’haver marxat les germanetes de Lleida el maig.**

## **Enyora el Pessebre de la residència J. Jugan?**

Sí molt! Van ser 32 anys de muntar-lo i tot i que representava per a mi molta feina, que feia sempre fora de l’horari laboral, he de dir que gaudia molt amb la seva construcció. El pessebre donava a la casa un singular ambient de germanor amb als avis, amb les seves famílies, amb la comunitat de germanetes i amb tota la gent de Lleida i dels pobles dels voltants que venien a veure’l. Era ja un clàssic de les festes nadalenques i és una pena que les germanetes hagin marxat de Lleida.

**Enguany ha muntat, com en altres anys el pessebre que, a mena de diorama, llueix aquests dies de Nadal el santuari de Sant Antoni dels franciscans.**

Ja fa tretze anys que el muntem juntament amb una altre company pessebrista, l’Antoni Gil, amb la col·laboració de les nostres esposes, la Pepita i la Montserrat. Però en certa manera sí que enguany l’ha substituït, ja que hi he esmerçat més temps en fer-lo com per exemple amb la cova, en la que he treballant gairebé tot l’any. Amb l’Antoni hem introduït millores significatives com l’aigua, la perspectiva que l’hem mimada al màxim i crec que cada any

ens queda millor. ***l al Peu del Romeu, els teus pessebres originals. Com van sorgir?***

Fa 38 anys, quan el Nadal de 1978 vaig col·locar un pessebre dins un televisor portàtil després d’haver-lo buidat per dins. Volia fer una cosa diferent i aprofitant unes figures que guardava en una caps,

va sorgir espontàniament aquesta idea que, en un principi, podia ser estrofolària, però que va agradar i després vaig anar embolicar-me més i més. Al televisor va seguir un microones, un rellotge de polsera, un mòbil... fins a una vintena. M’agrada fer-ho i crec que queda prou original.

## **Què diu la gent quan els veu?**

Els agrada molt i queden bocabadats quan veuen tot el conjunt, s’ho miren primerament estranyat i els encanta; de veritat ho dic i ells m’ho diuen també a mi i em feliciten per l’originalitat.

## **Quan tanquin l’exposició el proper diumenge, on els guardarà?**

En un armari a casa, però a mi m’agradaria tenir un espai per conservar-los i que la gent els pogués veure tot l’any. N’he parlat amb l’Agrupació de Pessebristes i mirarem com fer-los-hi un espai al Peu del Romeu, amb la resta de diorames i pessebres. S’ha de concretar encara.

## **Creu que hi ha crisi a la tradició del pessebre?**

Els meus companys de l’Agrupació i jo fem el possible perquè no sigui així. Si ens hi fixem comprovarem com per exemple el Pare Noèl cada cop és menys present i el pessebre retorna poc a poc als aparadors, al centres públics... Crec que no decau, ans al contrari, és més necessari que mai.

## **Per ser pessebrista cal tenir conviccions religioses?**

En principi sí. El pessebre és una representació d’un fet religiós, el Naixement de Jesús, i cal entendre-ho així, tot i que també és cultura popular, art i tradició.