



L'estupidesa va per barris

La història. Madrid, 2016. Bosco, fill d'un ministre del PP empresonat per corrupció, s'ha de buscar la vida lluny dels seus, i s'enamora de Macarena, activista cega, que també pretén Ramón, militant 'podemita'.

Les formes. Sota l'aparença d'un documental, el jove cineasta Víctor García León (Madrid, 1976) ordeix una comèdia tirant a esperpèntica, amb més morro que Carmen de Mairena, i tan fresca com una escarola. Aprofitant les Eleccions Generals 2016, García León treu la càmera als barris madrilenys seguint Bosco, 'pijo de tomo y lomo', que desnonat per la seva família de dretes, troba aixopluc entre la immensa família de l'esquerra. De l'opulència co-

rrupta als desheretats de la fortuna. Allò de les dues insolubles Espanyes machadianes. Però el director madrileny defuig qualsevol temptació tragicòmica transcendent. Aquí no hi ha res per salvar. Bosco és un estúpid 'niñato' de La Moraleja classista que topa amb Macarena, invident i per tant no massa lúcida, donada a bons rotllos socials. Per completar el triangle, Ramón, estúpid integral de l'esquerra emergent que té el seu hàbitat natural a Lava-

piés. Vaja, que l'estupidesa va per barris: de La Moraleja a Lavapiés. Dit així, sona primitiu. Reduccionista. En aquestes alçades de la crònica d'avui, García León podria argüir que només amb 10.000 euros (el cost de la parida), no es pot demanar un filet 'crim i càstig' a lo Dostoievski. Cert. Aleshores, *Selfie* hauria estat un estimulante aperi-tiu. Ras i curt. Amb tot, aquest descens als inferns de l'estultícia

humana, els castissos populars i lumpen d'una política tendent a la demagògia, queden més que retratats en aquests selfies oportuns i oportunistes. I com passa amb els melodrames chaplinians, al final els tres rodamons es perden, barris enllà, dins la nit. Fi?

El fons. Per pal·liar l'estupidesa, avui per avui, no hi ha

Selfie

Director: Víctor García León.

Intèrprets: Santiago Alverú, Macarena Sanz, Javier Caramiñana, Alícia Rubio, Pepe Ocio.
Espanya, 2017.
85'. JCA Alpicat.

remei.

La imatge. Bosco fent-se un 'selfie' amb la Macarena, i de fons Pablo Iglesias, Íñigo Errejón, Carolina Bescansa, Juan Carlos Monedero fent el gilipolles electoralista.

La frase. 'No reventais nada de nada', que sosté Bosco adreçant-se als morats podemites. Realment, ¿qui es posa morat pel poder?

La recomanació. Cinèfils amb sentit de l'humor i moltes ganes de riure's del mort i de qui el vota, perdó, vetlla.