

El Poesia Lleida recorda Felícia Fuster i el CNL fa una lectura de la traducció de Pere Rovira a Baudelaire

Lleida
REDACCIÓ

El Poesia Lleida va finalitzar ahir aquesta especial edició del 2021 amb tres noves activitats. La primera, *Només el que s'esborra té importància*, va recordar al Cafè del Teatre la figura de la poeta i pintora Felícia Fuster, de qui s'està commemorant enguany a tot Catalunya el centenari del seu naixement, a través d'un diàleg amb Lluïsa Julià i Antoni Clapés i una lectura de poemes a càrrec de Neus Aguado, Laia Noguera i Meritxell Nus.

Després, el Teatre de l'Escorxador va acollir el recital *Veus contemporànies*, presentat per Josep M. Rodríguez i en què el poeta d'origen anglès Ben Clark i la poeta gallega Yolanda Castaño van recitar alguns dels seus poemes. Finalment, el mateix teatre va acollir l'acte de cloenda, el recital músico-poètic *Ple de ma vida ser tanta*, amb la participació del poeta Txema Martínez i l'actriu Maria Bosom recitant poe-



FOTO: @AngelsGregori / Commemoració del centenari de Felícia Fuster

mes i el cantautor valencià Rafa Xambó (veu i guitarra) i Salvador Vázquez (piano), que van acompanyar amb la música. El Poesia Lleida, dirigit per Anton Not i Àngels Gregori, i que s'ha pogut seguir des del canal de YouTube de la Paeria, va homenatjar en les jornades anteriors als poetes Joan Margarit, Carles Hac Mor i

Joan Barceló. A més, en el marc del Dia Mundial de la Poesia, que se celebra demà, la Paeria comença avui una iniciativa a les seves xarxes socials, que durarà fins al dia 28, en què han participat 34 escriptors, escriptores, poetes, editors, editores, bibliotecàries, llibreters i llibreteres amb declaracions a favor de la poesia.



FOTO: B.P.L. / Pere Rovira parlant de la traducció de 'Les flors del mal'

D'altra banda, el Consorci per a la Normalització Lingüística de Lleida va celebrar ahir el Dia Mundial de la Poesia amb una lectura virtual, a través del seu compte d'Instagram, de la traducció que ha fet el poeta lleidatà Pere Rovira del llibre *Les flors del mal*, del francès Charles Baudelaire, en què van participar

diversos escriptors, artistes i personalitats del territori, entre elles l'alcalde de Lleida Miquel Pueyo i el director de LA MAÑANA, Francesc Guillaumet. Posteriorment, la Biblioteca Pública de Lleida va acollir una entrevista al protagonista de la jornada, Pere Rovira, en què van poder participar els espectadors a través de la xarxa.