

CRITICA CINEMA

Marcel·lí Borrell / opinio@lamanyana.cat



La guerra de mai no acabar...

La història. Los Àngeles i San Francisco, 2029, 1984 i 2017. Per salvar per enèsima vegada la raça humana en guerra amb les màquines, Kyle Reese viatja en el temps per ajudar Sarah Connor, la mare del messies John...

La pel·lícula. Cinquena entrega d'aquesta transgeneracional franquícia. Tot seguint els cinc *blockbusters* de la sèrie es podria fer una història del desenvolupament

dels efectes especials. De 1984 a 2015 ha plogut molta digitalització! Confia da a les disciplinades mans del canadenc Alan Taylor (Ottawa, 1959), *trending topic* gràcies a *Juegos de trono*, *Mad Men* i *Los Soprano* principalment, aquest Terminator ens embarca en un laberíntic viatge en el temps que

embolica la troca qual Artur Mas i les seves llistes úniques. Que ja és dir. Per tant, condemnat a un joc de paradoxes més enllà del joc de crons, el film procura superar-ho amb inacabables seqüències d'acció demolidora, impactant, entossudida en evitar que l'espectador s'ennuegui psicològicament i física. Els guionistes Laeta Kalogridis (*Shutter Island* de l'Scorse se, *Pathfinder* i *Avatar*) i Patrick Lussier (*Dracula: Legacy*) preparen una no gens digestiva amani-

da d'escenes i diàlegs, trufada de conceptes tècnics amb referència a la nanotecnologia i altres virgueries pròpies de la ciència-ficció distòpica. Seixanta anys enre-re, semblants aventures farcien la programació doble de sessió contínua en les temporades estiuenques. Eren les *space opera*, joguines romàntiques sense més pretensions que divertir, tot emocionant l'espectador en aquelles

caniculars tardes. Què més? Ah, sí! Que l'inoxidable exgovernador de Califòrnia, el simpàtic Arnold Schwarzenegger ("Suasi" per als amics) torna a disfressar-se de Terminator salvador, un avi bonhomí, amb ganes de passar-s'ho pipa, autoparodiandant-se amb singular ironia. Val a dir que la pel·li acaba amb la se-

va frase: "Tornaré". Doncs això.

El tema. Estar supeditat a les màquines, esclavitzat. Què dir de les xarxes!

La imatge. John Connor fonent-se per l'atracció magnètica d'un iman nuclear.

La frase. "Jo sóc vell, però no obsolet", adverteix Schwarzenegger-Terminator. A l'inrevés d'uns quants líders polítics d'avui: són obsolets, però no són vells.

La recomanació. Col·leccionistes de terminators.

'Terminator'

Director:

Alan Taylor.

Intèrprets: Jai Courtney, Emilia Clarke, Arnold Schwarzenegger, Jason Clarke.

EUA, 2015. 126'.

JC Alpicat,

Majestic

Tàrrega.

11 juliol.