

## La literatura lleidatana, cada cop més protagonista en la Diada de Sant Jordi

La jornada més esperada pels llibreters i escriptors, la Diada de Sant Jordi, podrà celebrar-se enguany, un cop finalitzades les restriccions, gairebé amb total normalitat, tot i que en gairebé totes les poblacions de la demarcació es continuarà fent el format assajat els anys anteriors amb un espai únic per situar

totes les parades de llibres. Enguany, a més, el Sant Jordi tornarà a estar protagonitzat pels autors i autores lleidatanes, tan emergents com més experimentats, que confirmen la tendència de les darreres edicions i presenten més d'una quarantena de novetats, des de novel·les a assajos o poemaris.

### La història dels Bombers de Lleida, Premi Josep Lladonosa

L'historiador i bomber Leonard Jové i Vidal va guanyar el 32è Premi d'Història Local Josep Lladonosa amb un llibre sobre la història del cos de Bombers de Lleida (1840-1975) que el diari LA MAÑANA regalarà als seus lectors aquesta Diada de Sant Jordi.



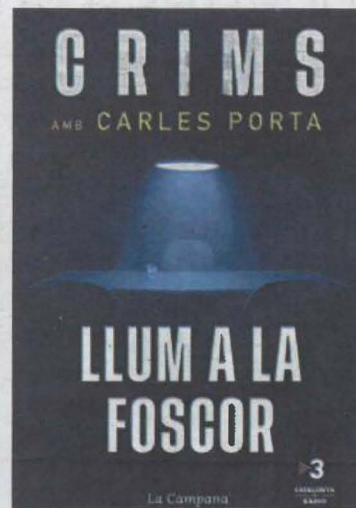
Editorial: Universitat de Lleida  
Preu: Gratuït amb 'La Mañana' del 23 d'abril



Editorial: Pagès Editors  
Preu: 20,00 €

### Montse Sanjuan recupera la sèrie d'Anna Grimm a 'Xarxes criminals'

La lleidatana Montse Sanjuan publica *Anna Grimm. Xarxes criminals*, la quarta entrega de la sèrie protagonitzada per la sergent dels Mossos d'Esquadra. En aquesta ocasió haurà de resoldre el cas d'un assassinat al parc de la Mitjana.



Editorial: La Campana  
Preu: 18,90 €

### Carles Porta relata deu crims reals en el seu nou llibre 'Llum a la foscor'

El periodista, guionista i escriptor de Vila-sana Carles Porta publica el llibre *Crims. Llum a la foscor*, en què relata deu històries reals, deu crims estremidors triats pel seu impacte social, pel perfil dels acusats, per la complexitat de la investigació o per la sorprenent resolució del cas, caracteritzats pel seu rigor, respecte i ritme narratiu.

### Antoni Gelonch aborda el debat ideològic entre Camus i Sartre

Antoni Gelonch ha publicat el llibre *Camus vs. Sartre. Entre la llibertat i la justícia*, un llibre que aborda les conseqüències del fet que a Catalunya no es produís, com a Europa, el debat ideològic entre els dos intel·lectuals francesos.



Editorial: Viena  
Preu: 24,00 €

### El camp franquista de la Seu Vella, en el nou estudi de Gerard Pamplona

L'historiador Gerard Pamplona ha escrit el llibre *El passat fosc del Turó. El camp de concentració franquista del castell de Lleida (1938-1940)*, un assaig que explica que la Seu Vella va convertir-se en un dels camps de concentració del règim franquista més importants de Catalunya, on es van tancar milers de presoners de guerra republicans.



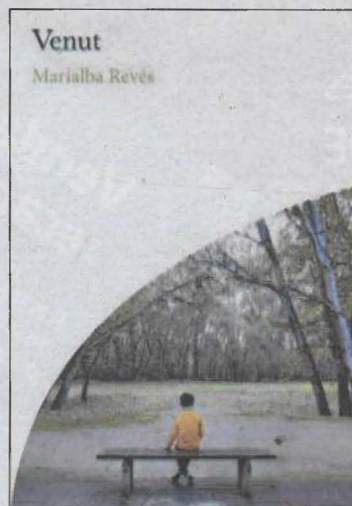
Editorial: Pagès Editors  
Preu: 14,00 €



Editorial: Fonoll  
Preu: 20,00 €

### Teresa Ibars s'endinsa en la vida i obra de Guillem Viladot

Teresa Ibars aborda la figura del creador d'Agramunt en el llibre *El silenci de l'angle. Guillem Viladot o el dèficit pel jo*, que es completa amb les *Distopies Viladotianes*, uns textos on Teresa imagina com hauria escrit Viladot els temps de pandèmia.



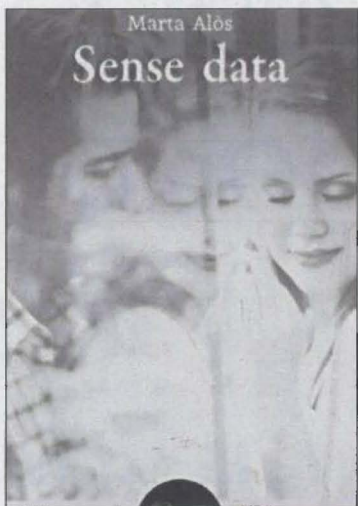
Editorial: Pagès Editors  
Preu: 14,00 €

### Marialba Revés narra la història d'un nadó robat a la novel·la 'Venut'

L'escriptora lleidatana Marialba Revés ha publicat la novel·la *Venut*, en què aborda el delicat tema dels nadons robats a través de la colpidora història del cas d'un personatge, l'Enric, un poeta molt reconegut a Catalunya, que s'assabenta que ell ha estat un d'aquests nadons robats i que va ser venut a les persones que ell ha considerat els seus pares.

**'Sense data', la nova incursió en el gènere romàntic de Marta Alòs**

Després de dues novel·les negres, l'escriptora lleidatana Marta Alòs s'endinsa en el gènere romàntic a *Sense data*, una novel·la ambientada entre Lleida i Barcelona que va sorgir quan l'autora va trobar al mercat d'antiguitats de Rambla Ferran un conjunt de set cartes d'amor dels anys 50. En ella, es creuran molts personatges i històries d'amor.



Editorial: Pagès Editors  
Preu: 18,00 €

**'Visita a la senyora Soler', una novel·la inèdita escrita el 1959 per Pedrolo**

Fonoll ha publicat *Visita a la senyora Soler*, una de les considerades novel·les perdudes de Manuel de Pedrolo, escrita el 1959, i que estava inèdita fins ara. Perseguida per la censura franquista, la novel·la de l'escriptor de l'Aranyó tracta, a través de la seva protagonista, Jordina, la sexualitat femenina des d'una òptica intolerable per a la moral de l'època.



Editorial: Fonoll  
Preu: 20,00 €

**'La doble articulació del silenci', el debut en la novel·la de Maite Alarcón**

L'escriptora i professora lleidatana Maite Alarcón fa el seu debut en la novel·la amb *La doble articulació del silenci*, un llibre que ressegueix les passes de la seva protagonista, la Hugueta Sagan, una mestissa catalana que viu una època de reflexió i canvis en la seva vida, i que narra una història de superació personal i de memòria de les dones de la seva família.



Editorial: Pagès Editors  
Preu: 19,50 €



Editorial: Pagès Editors  
Preu: 13,00 €

**La poeta arrelada a Lleida Àngels Marzo publica 'El rastre nival'**

La poeta, narradora, traductora, crítica literària i editora Àngels Marzo, publica *El rastre nival*, un recull de poemes que tenen com a fil conductor personatges destacats del segle XX i que és "una reflexió sobre la tossuda voluntat de la vida d'imposar-se malgrat les incerteses, els somnis fallits i l'implacable pes de la realitat", segons explica l'autora.



Editorial: Fonoll  
Preu: 19,00 €

**La situació del català durant el franquisme, al nou llibre d'Elena Yeste**

La periodista i professora Elena Yeste publica el llibre *Guanyem amb la llengua. El català durant el franquisme*, la història de com la dictadura no va poder aturar la transmissió del català, que es continuava fent als domicilis i entitats privades o a través de classes clandestines, i de les persones que van salvar la llengua en aquells anys de repressió.

**Joan Biscarri tracta en la seva primera novel·la els perills de les xarxes socials**

El balaguerí Joan Biscarri publica la seva primera novel·la, *No ho diguis a ningú*, una novel·la negra protagonitzada per una perruquera que es veu implicada en diverses investigacions en què aborda la capacitat de fer córrer les notícies i escampar els rumors i de les conseqüències que això pot tenir amb l'amplificació a través les xarxes socials.



Editorial: Neopàtria  
Preu: 20,00 €

**Jaume Moya acosta la història de les 'Carlinades' a la Segarra històrica**

L'exdiputat per Lleida Jaume Moya publica *De carlinades per la Segarra històrica. Descobrint els escenaris de mig segle de violència*, una obra divulgativa que acosta les carlinades a tots els públics i posa en valor un territori i els seus protagonistes a través d'un centenar d'escenaris on la història va canviar de rumb a còpia de trabucs, escapularis i canonades.



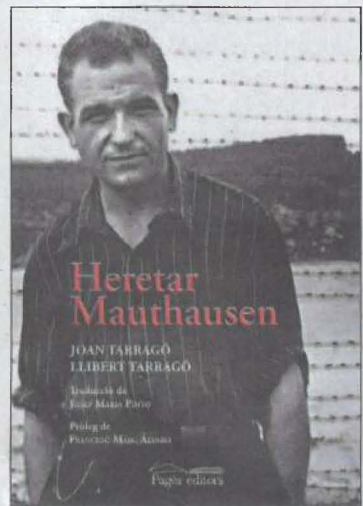
Editorial: Fonoll  
Preu: 24,00 €

**Recull d'articles periodístics del lleidatà Domènec de Bellmunt**

Fonoll publica el llibre *En defensa de la democràcia i la llibertat*, un recull de 66 articles del periodista lleidatà Domènec de Bellmunt (Bellmunt d'Urgell, 1903-Tolosa de Llenguadoc, 1993), caracteritzats per la seva reivindicació nacional de Catalunya i la denúncia de la manca de democràcia a l'Estat espanyol i a altres indrets del món. L'edició, tria i introducció ha anat a càrrec de Josep Camps i Francesc Foguet.



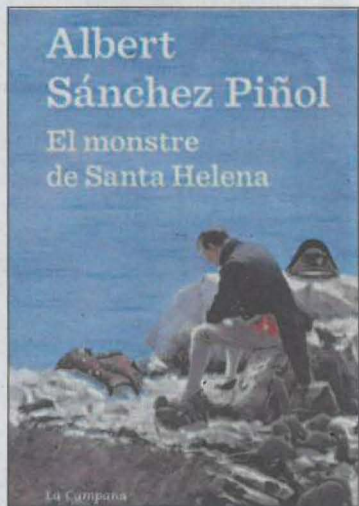
Editorial: Fonoll  
Preu: 17,00 €



Editorial: Pagès Editors  
Preu: 16,00 €

**Llibert Tarragó homenatja el seu pare, deportat a Mauthausen**

Llibert Tarragó, fill de Joan Tarragó, nascut a El Vilosell i responsable de la biblioteca clandestina del camp de concentració nazi de Mauthausen, ha escrit el llibre *Heretar Mauthausen*, en què homenatja al seu pare que inclou les memòries d'aquest i les seves vivències i reflexions com a fill d'un supervivent de l'horror nazi exiliat a França.



Editorial: La Campana  
Preu: 18,90 €

**Albert Sánchez Piñol publica una novel·la d'aventures i fantasia al s. XIX**

L'antropòleg i escriptor Albert Sánchez Piñol, ha publicat la novel·la *El monstre de Santa Helena*, on aventura i fantasia s'ajunten, ambientada al segle XIX i amb protagonistes històrics com Napoleó, François-René de Chateaubriand o la seva amant, Delphine Sabran, que s'embarquen rumb a aquesta illa perduda al bell mig de l'oceà.