



## Qui avisa (no) és...

**La història:** Nome, Alaska, 2000. La psicòloga Abbey Tyler tracta uns pacients que pateixen al·lucinacions nocturnes quan se'ls presenta una òliba inquietant, Tyler amaga un secret amb la mort del seu marit fins que se sent abduïda per misteriosos alienígenes.

**La pel·lícula:** Entre el cinema visible, l'invisible, la ficció documental, la fusió de gèneres i el màrqueting viral, l'enrenou audiovisual està alimentant un nou tipus d'espectador: l'home esceptic. Mentrestant, la parròquia nacional està entretenguda amb el lock-out dels pobres exhibidors, palplantats davant la piconadora Tresserras que esmicola la sacrosanta llei de l'oferta i la demanda. ¿A més oferta de cinema doblat al català hi haurà major demanda? Vet aquí la qüestió, estimat tambor del Bruç!... A tot això, *La cuarta fase* se juga amb la credulitat (i paciència) del sofert aficionat plantejant una sangria de thriller-terror-ciència ficció-pseudocumental al voltant del sempre apassionant misteri dels alienígenes que ens visiten. La fórmula escollida

### *La cuarta fase*

*Director: Olatunde Osusanmi.  
Intèrprets: Elías Koteas, Milla Jovovich, Will Patton, Corey Johnson, Eric Loren, Alisha Seaton. EUA, 2009. 98'.  
JCA Alpicat, Lauren Lleida.*

pel desconegut Olatunde Osusanmi beu les mamelles de *La bruja de Blair* i *Paranormal activity*, practicaïnt l'hiperrealisme casolà que vol aconseguir allò que el fantàstic sempre ha perseguit: fer-nos dubtar del món on vivim. Realitat, fantasia? Per reblar el clau, només començar Milla Jovovich tira milles adreçant-se a l'espectador, a qui fa responsable únic de creure's que el què veurà a la pantalla és veritat o pura invenció. Talment com amb la qüestió patriòtica del cinema en català, o en versió original subtitulada en el català-castellà que ara (no) es parla, o cinema fet a Catalunya amb talent i sense crosses proteccionistes? Per cert, en quina fase es troba actualment el Cinema Català Tripartit? 1) Se l'ha vist de lluny?; 2) Es tenen indicis que existeix?; 3) Hem entrat en contacte amb ell?; i 4) Ens ha abduït?... La solució en els propers megasegles.

**La imatge:** La Jovovich fent de psicòloga angoixada implorant pietat al *sheriff*.

**La frase:** "¿Com podem guardar a la memòria coses que ens obliguen a oblidar?", pregunta la psicòloga. Fet i fet, el que succeeix amb la inflació informativa aquí i ara: qui se'n recorda del que va passar abans d'ahir?

**La recomanació:** Fans dels *Rec*, Milla Jovovich i el cinema baix en calories.