

CRITICA CINE



Marcel·lí Borrell

Mossegadetes cafres

La història: Sporks, Washington, ara. Becca, noieta introvertida i nostàlgica, torna al seu poble natal i el troba un pèl canviat, en el primer dia a l'institut tothom la rebutja, tret d'Edward, noi atractiu i misteriós, entre ells esclata una atracció irresistible, però Edward és un vampir, atípic, tot i que xucla sang per un tub...

La pel·lícula: Les paròdies serveixen per baixar els fums als engolats productes que van de sobrats per la vida. I quan dic *productes* tant em refereixo a personatges com a gèneres narratius de qualsevol pelatge. Que ho preguntin als còmics de *Polònia*, que viuen a costelles dels líders polítics que viuen a costelles de la ciutadania. Un cercle viciós amb un denominador comú: qui paga el beure sempre són els mateixos. Però, si més no, sempre ens quedarà el riure...

Híncame el diente és la nova parida del tàndem Jason Friedberg-Aaron Seltzer, un ianqui i un canadenc, que van per la vida fotent-se'n de les pel·lis impactants. *A Epic Movie*, *Met the Spartans* i

Disaster Movie se'ls hi afegeix ara *Vampires Suck*, rebatejada en espanyol amb el vodeviles *Híncame el diente*, que pren el pèl a la súper nissaga *Crepúsculo* i les seves cursileries romàntiques. El film entra a sac en els tòpics estilístics d'aquesta col·lecció de films reservats per als adolescents infantils. Per tant, els gags visuals són tan subtils com la Cuatro mutilant *Los pilares de la tierra*. Pel que fa als gags verbals, la cosa queda tan elegant com quan el conseller Llena etziba que Felip Puig és un carallot. Fineses de l'oratoria política fi de cicle. Total, *Híncame el diente* mossega amb voracitat cafre la jugular de *Crepúsculo*, tot i que tampoc no vol que la sang arribi al riu. I em pregunto, ¿a qui va destinada la pel·lícula? ¿No serà als adolescents que veuen *Crepúsculo* i es trenquen el cul fotent-se de les *pijes* cursileries d'uns amants amb anorèxia eròtica? Òscar Wilde ja ho advertia: només els imbècils diuen que les aparences enganyen.

La imatge: Becca, *dominatrix* sàdica, enfundada en llençeria de cuir negre.

La frase: "Té tant de futur com *Operación Triunfo* sense Risto Mejide", apunta l'amiga de Becca. Doncs això.

La recomanació: Addictes a les paròdies fi de curs.

Híncame el diente

Directors: Jason Friedberg i Aaron Seltzer. Intèrprets: Jen Proske, Matt Lanter, Marcelle Baer. EUA, 2010. 82 minuts.
JC Alpícat, Lauren Lleida, Urgell Mollerussa.