



Marcel·lí Borrell / opinio@lamanyana.cat

## Venturoses aventures

**L**a història. En una remota illa dins l'oceà Atlàntic, avui. Passepartout, inquiet mico amb ganes d'explorar tot el món malgrat la seva possessiva mare, s'uneix a Phileas Fogg, gripau surfista i aventurer, en la seva juguesca per donar la volta al món en només uns vuitanta dies del tot complicats...

**Les formes.** A conseqüència de la convulsa Primera Revolució Industrial, l'imaginatju novel·lista Jules Verne es va inventar un munt d'aventures per terra, mar i aire. Gairebé totes han estat convertides en apassionants pel·lícules, aptes per a tots els públics. És a dir, que amb l'excusa de portar el nen i la nena al cinema, els ganasots de la família han pogut tornar al temps de la infantesa. Cria-

tures, al cap i a la fi. Amb un cert retard, ara s'estrena "Los buscamundos", coproducció franco-belga, que transforma en personatges força animals els coneguts Phileas Fogg i Passepartout que, de gentleman i majordom respectivament, passen a ser, l'un un vividor i l'altre un mico filós amb ganes de veure món, enllà de la tirania materna. En base a un treballat guió que segueix amb llibertat els enrenous que viuen la parella d'exploradors, el ninotaire Samuel Tourneux (Saint-Hilaire-du-Harcouet, 49 anys) dibuixa amb imatges senzilles,

atentes però al detall, l'accidentat conjunt d'aventures que pateix la vasta galeria dels personatges d'aquest cercamón infantil. Res a veure amb el de Lluís Racionero, per cert. Les criatures de "Los buscamundos" són de variada espècie, de micos a granotes, a rates, insectes, tots ells i elles involucrats de grat per força, però sempre amb divertida il·lusió a l'argumentari de Jules Verne i la volta al món

en vuitanta dies. Curiosament, "Los buscamundos" no dura tant. Tot just vuitanta minuts que passen en un sospir: De menys a més, la tensió aventurera i lúdica abasta nivells espectaculars en la darrera seqüència, la persecució que són objecte Phileas, Passepartout i la geniüda princesa Aouda. Els hi va poc de caure a les urpes del policia Fix.

### 'Los buscamundos'

Director: Samuel Tourneux. Guió: David Michel, Gerry Swallow. Música: Norbert Gilbert. Producció: Roald Desker Studio. França-Bèlgica, 2021. 82'. JCA Alpicat

Però, com deia Will Shakespeare, tot va bé si acaba bé. Venturoses aventures.

**El fons.** Si hi ha complicitat i confiança, pots donar un tomb on vulguis

**La imatge.** El combat aeri, amb caiguda en picat, de Phileas, la princesa Aouda, Juan Rana i Passepartout contra Fix.

**La frase.** "Es genial que todos estamos bien sincronizados", resumeix la princesa davant el perill. És allò de l'un per tots i tots per un, no?

**La recomanació.** Aventurera vetllada per a tota la família en pes.