



De pares i fills

La història. Califòrnia i Canadà, avui. John acull a casa a Willy, el seu brutal i reaccionari pare que pateix càncer de colon, la convivència entre ells és un infern; no obstant, John s'arma de paciència infinita...

Les formes. Les relacions entre pares i fills és un dels insolubles cinc conflictes que va concretar el filòsof George Steiner: pares contra fills i a l'inrevès. En el seu debut com director,

Viggo Mortensen (Nova York, 61 anys) posa en melodrama aquest conflicte, al temps que el supera. Així, 'Falling' (Tot caient) implica l'espectador (els personatges se li adrecen mirant a càmera) dins un relat desagradable, flatulent, àrid, escatològic i, al capdavant, biodegradable, al voltant de la ten-

sa relació entre un fill homosexual i un pare masclista. Fidel a la norma no escrita de que tot debut poua en l'autobiografia del recent arribat, Viggo Mortensen s'hi acull. No per res, la pel·lícula està dedicada als seus germans. Així i tot, el Mortensen guionista mai no ho explica. Per tant, les zones fosques abunden. És a dir, que el sorprès espectador ve a ser un confident que desconex bona part de les causes que produeixen tals

efectes violents i sortides de tot. He dit més amunt que 'Falling' és un senyor melodrama. Afegeixo sec i murri. Ahora, per moments pot veure's com un western híper-crepuscular. És quan Viggo Mortensen director emocionalment es distancia de les seves criatures amb uns impressionistes primers plans d'objectes i cossos, de cases i gotelleres, tant com es permet abundar en llargues panoràmiques glaçades, cavalls i establies. El conjunt traspuja la voluntat del novell cineasta en mostrar la complexitat de les relacions paterno-filials, i per extensió socials, allò d'intangible i inexplicable? A més d'escriure el guió, dirigir-lo, protagonitzar-lo, Viggo Mortensen hi ha posat la música. Un debut gens plaent, tot i

que esperançador.

El fons. Dos no discuteixen si un no ho vol. Paciència i diàleg.

La imatge. John etzibant la veritat al pare a la cuina veient 'Rio rojo', el western de Howard Hawks.

La frase. 'No voy a entrar en combate contigo, yo te quiero ayudar', diu John al pare. Així de difícilment fàcil.

La recomanació. Per a melodramàtics d'estomac a prova de digestions un pèl pesants.

Falling

Director: Viggo Mortensen.
Intèrprets: Lance Henriksen, Viggo Mortensen, Terry Chen, Laura Linney, Sverir Gudnason.
Canadà-Regne Unit, 2020. 112'.
JCA Alpicat.