



FOTO: N.G. / Rafa Melero va presentar la novel·la al Cafè del Teatre amb el comissari Estela i Mayka Navarro

# Melero "homenatja" els policies d'investigació a 'Dragones de papel'

## L'escriptor i mosso obre la trama amb la troballa del cadàver d'una dona

**Lleida**  
**REDACCIÓ**

La troballa del cadàver d'una model sexual d'internet és el punt de partida de *Dragones de papel*, una novel·la de l'escriptor i Mosso d'Esquadra Rafa Melero que ahir van presentar al Cafè del Teatre el cap de la Regió Policial de Ponent, el comissari Josep Maria Estela, i la periodista de successos de *La Vanguardia* Mayka Navarro.

"És una novel·la molt actual i real", va dir Estela al destacar que hi surt una agent trans i també qüestions molt presents a la so-

cietat com l'auge de les malalties mentals. La trama és policíaca i qui s'encarrega de tirar endavant la investigació és el sargent Masip, que ja havia aparegut en altres obres de Melero (aquesta és la seva setena novel·la). L'obra narra la història d'un assassí en sèrie que envia missatges als investigadors a través d'un dragó d'origami. Potser per això Navarro diu que és "d'homenatge als policies d'investigació", àvids en "picar pedra" i de guiar-se per "la intuïció, l'olfacte i el sentit comú". Són casos que acaben posseint el pro-

pi policia, com els passa als periodistes de successos que afegeixen pressió mediàtica als agents tot i que no a *Dragones de papel*, on només apareix "una periodista que sabia més de lo necesario". Les anècdotes policials i de seguretat ciutadana es van anar entrelaçant fins que Melero va afirmar que aquesta obra "treu l'investigador que porto dins". I Estela ho va rematar afirmant que "moltes vegades no és tant fàcil posar llum a la foscor". La pròxima presentació serà a Barcelona, amb el major Traperó de protagonista.