

EL NOU PUNT NETELL

ALPICAT
Núm. 8 - Primer semestre de 2022
Tercera etapa

LA REVISTA D'ALPICAT



Nova vida per al nucli històric

Alpicat ja gaudeix de la remodelació del centre històric amb l'emblemàtic Cal Negre com a seu del nou Ajuntament

**Més de 30.000€
en ajuts al
comerç i les
empreses**

**Obres
d'ampliació
i de reforma
del cementiri**

**Esport i cultura
tornen amb
força després
de la Covid**

Telèfons d'interès

Ajuntament d'Alpicat	ajuntament@alpicat.cat	973 736 006
Agents municipals		620 830 859
Alpicat Ràdio	info@alpicatradio.com	973 737 905
Biblioteca Sant Bartomeu	biblioteca@alpicat.cat	973 737 728
Bombers / Urgències		112
CASSA Companyia d'Aigües d'Alpicat	Avaries 24 h / 365 dies	900 878 583
CASSA Companyia d'Aigües	Atenció comercial	93 122 73 33
Dr. Serés Escola		973 736 464
Consultori mèdic		973 736 104
Consultori mèdic (quan el centre d'Alpicat estigui tancat)		061
Correus Alpicat		973 736 784
Emergències. Centre coordinador		112
Emergències mèdiques		061
Farmàcia Pratdepàdua		973 737 479
Farmàcia Gabàs		973 801 419
Farmàcies de guàrdia		973 249 898
Funerària d'Alpicat		973 258 053
Generalitat de Catalunya - Atenció Ciutadana		012
Gestoria Esportiva (pavelló Antoni Roure Vila)	esports@alpicat.cat	973 736 821
Institut d'Alpicat		973 675 559
Jutjat de Pau d'Alpicat		973 738 020
La Unió		973 737 998
Llar d'infants municipal L'Estel		973 737 554
Mossos d'Esquadra		112
Parròquia de Sant Bartomeu		648 940 503
Pavelló Municipal d'Esports Antoni Roure Vila		973 737 811
Piscines Municipals d'Alpicat		973 737 010

Altres serveis

eBando

L'aplicació eBando permet rebre els pregons de l'Ajuntament en temps real al mòbil, així com guardar missatges i rellegir-los. Us podeu descarregar l'aplicació de manera gratuïta a través de les plataformes per a Android i iOS.

APP Alpicat

Aplicació gratuïta per a telèfons mòbils per conèixer totes les informacions referents a Alpicat i comunicar incidències a la via i els espais públics. Disponible tant per a iOS com per a Android sota el nom 'Ajuntament d'Alpicat'. Posa al vostre abast notícies, agenda, incidències, avisos, notificacions, serveis, telèfons d'interès, eBando, Alpicat Ràdio, reserva de pistes, compra d'entrades, rutes pel municipi, seu electrònica, etc.

Portal de premsa de la Biblioteca

Mitjançant aquest portal, podeu consultar tot tipus de notícies de diaris, revistes, cartells i díptics sobre Alpicat, que s'actualitzen diàriament. Ho podeu consultar a <http://bd.alpicat.cat>, www.alpicat.cat/biblioteca i a l'APP de l'Ajuntament.

Alpicat Ràdio

L'emissora municipal de ràdio emet al 107.9 de la FM. Allí hi trobareu una programació àmplia i variada, plena de continguts propis i de col·laboracions.

Seu electrònica

És l'adreça electrònica que l'Ajuntament posa a disposició de la ciutadania perquè es pugui accedir a la informació de l'acció municipal i als serveis i tràmits a través d'Internet: <https://alpicat.eadministracio.cat>.

Web alpicat.cat, Facebook, Instagram i Twitter

Pàgines oficials de l'Ajuntament amb informació del municipi, de l'Ajuntament, agenda d'activitats, notícies...

Reserva d'instal·lacions esportives on-line

Podeu reservar on-line les pistes del complex: <https://pistesalpicat.reservaplay.cat/>.

Nou servei de WhatsApp de la Biblioteca

Mitjançant el número **606 12 78 33**, podeu contactar amb la biblioteca.

Entrades on-line

Servei de venda d'entrades on-line, per a activitats organitzades per l'Ajuntament. Disponible a www.alpicat.cat/entrades.



Ajuntament d'Alpicat

Urbanisme i Territori. Inclou Urbanisme i obres; Medi ambient; Agricultura. El primer tinent d'alcalde, Antonio Tornos Pros.

Educació. Inclou Educació; Promoció econòmica; Transparència i participació. La segona tinenta d'alcalde, Teresa Bosch Morell.

Economia i Igualtat. Inclou Hisenda; Tresoreria i patrimoni; Regidoria de la dona. La tercera tinenta d'alcalde, Blanca Roure Farreres. I Cultura, Joventut i Festes, que farà indistintament o conjuntament amb la regidora Mireia Perna Soler.

Seguretat i Associacions. Inclou Seguretat; Associacionisme cultural i social; Cementiri; Ràdio Alpicat. El quart tinent d'alcalde, Joan Limón Márquez.

Cultura, Joventut i Festes. La regidora Mireia Perna Soler, indistintament o conjuntament amb la tercera tinenta d'alcalde, Blanca Roure Farreres.

Polítiques socials. Inclou Sanitat; Benestar social. La regidora Teresa Mayoral Seró.

Alcaldia assumeix les àrees no específicament esmentades anteriorment, especialment **Esports, Noves tecnologies i Recursos humans.**

Composició de l'Ajuntament:

JOAN GILART ESCUER

(JxCAT – Junts)

ANTONIO TORNOS PROS

(JxCAT – Junts)

TERESA BOSCH MORELL

(JxCAT – Junts)

BLANCA ROURE FARRERES

(JxCAT – Junts)

JUAN ALFONSO LIMÓN MÁRQUEZ

(JxCAT – Junts)

MONTserrat MOLINA SEBÉ

(ERC-AM)

JOSÉ M. POCINO MOGA

(ERC-AM)

ANNA ROURE CHIQUERO

(ERC-AM)

LLORENÇ BESA SERRA

(AesM)

MIREIA PERNA SOLER

(no adscrita)

ELISABETH MARTÍNEZ SALAMÓ

(CUP-Amunt)

TERESA MAYORAL SERÓ

(PSC-CP)

CRISTINA LATORRE LÓPEZ

(C's)

Edita



Col·labora



Diputació de Lleida

municipis, territori i hu



Institució Pública de la Diputació de Lleida

El Nou Pinetell no es fa responsable ni s'identifica amb cap dels articles publicats. Els articles donen només l'opinió dels seus autors.

Dipòsit Legal: DL L 227-1996

Benvolguts amics i veïns, benvolgudes amigues i veïnes,

Al desembre del 2019, es publicava el número 7 de la revista *El Nou Pinetell*, i ja estàvem pensant en el número 8, que havia de veure la llum al juny del 2020, quan va irrompre a les nostres vides la pandèmia.

Una pandèmia que, no cal recordar-ho, va interrompre i aturar pràcticament tota l'activitat social, esportiva, cultural i lúdica del país. Des de l'Ajuntament, com no podia ser d'altra manera, vam haver de centrar tots els nostres esforços en fer front a una emergència sanitària que ens va canviar la vida, i que ens va obligar a deixar en un segon pla o 'al calaix' altres temes que, en aquells moments tan complicats, no eren prioritaris.

Un dels temes que va quedar 'aparcats' va ser aquell número 8 d'*El Nou Pinetell*. Entre d'altres coses, perquè si no hi havia activitat social, esportiva, cultural, lúdica,... no tenia sentit mantenir en marxa una publicació que es nodreix precisament d'això: de l'activitat d'Alpicat, de la vida d'Alpicat.

Avui, l'activitat ha tornat, està tornant. Hi ha partits, hi ha teatre, hi ha festes,... i esperem que cada cop n'hi hagi encara més. Avui hi ha vida, i amb la vida, torna *El Nou Pinetell*. És per això que, avui, dos anys després, aquell número 8 que es va quedar al calaix de l'oblit en aquell maleït 2020, avui és a les nostres mans.

En aquest sentit, em permetreu que faci una petita referència als continguts d'aquest exemplar, perquè en ser un número especial –per allò que té de diferent i de diferit en quant al temps–, els seus continguts són també una mica especials. Em refereixo, concretament, a les pàgines que dediquem a la pandèmia i a tot allò que bonament vam fer a Alpicat per mitigar els seus efectes negatius. M'agradaria que aquestes pàgines fossin un agraïment a tots aquells col·lectius que van donar-ho tot perquè Alpicat tirés endavant, com també voldria que fossin un record per aquells que, malauradament, ens han deixat durant aquesta etapa tan trista i fosca.

La vida, però, continua, i cal seguir lluitant i fent tot el possible perquè Alpicat segueixi endavant. És per això que aquest retorn d'*El Nou Pinetell* volem que l'entengueu també com un factor més que ha d'ajudar a dinamitzar el poble. Per què us dic això? Doncs perquè, des de l'Ajuntament, estem bolcant tots els nostres esforços en reactivar l'economia i les potencialitats d'Alpicat, ajudant el comerç, les empreses, els clubs esportius, les entitats culturals. I donar a conèixer allò que fan és també una manera més d'impulsar-los i proporcionar-los una empenta que sempre és necessària, però més encara en moments de crisi com els actuals.

És per aquest motiu que associacions, clubs, entitats,... sempre tindran a la seva disposició les pàgines d'*El Nou Pinetell* en una triple funció de recollir, reconèixer i divulgar: recollir i deixar constància de tot allò que fan; reconèixer i aplaudir el seu esforç; i divulgar i donar a conèixer la seva tasca.

Acabo, i ho faig dient-vos, amb tot el convenciment, que reactivar *El Nou Pinetell* és un bon senyal. És un símptoma de tornada a la normalitat. Com també ho és que la reactivació de la revista es faci amb els mateixos termes de pluralitat i transversalitat que hi havia abans de l'aturada. Aquesta és, al meu entendre, l'única manera d'aconseguir que *El Nou Pinetell* continuï sent allò que era i ha de ser sempre: un retrat de la vida d'Alpicat.

Benvinguts de nou a la vostra revista, benvingudes de nou a la vostra revista.



Alcalde d'Alpicat



Alpicat ja té un nucli històric remodelat amb Cal Negre com a seu consistorial

La primera fase del projecte ha permès adequar dos places, dos carrers i la plaça de La Unió, renovar els serveis i construir un aparcament

Alpicat va inaugurar el passat 23 d'octubre una de les actuacions urbanístiques de més envergadura de la seva història: la remodelació del nucli històric de la població.

En total es van efectuar millores en dues places (1 d'Octubre i Església), en dos carrers (Major i del Raval) i a la placeta de l'edifici de La Unió, a més d'adequar els accessos a la plaça de l'Església i al carrer de Lleida, d'habilitar un pàrquing al carrer del Raval i de renovar la pavimentació en totes les zones.

També es van renovar les xarxes i serveis de l'aigua i del clavegueram de la zona, així com



el cablejat elèctric en aquests espais i també als carrers de la Concòrdia i de Lleida i als seus accessos.

La remodelació seguirà amb una segona fase que contempla la reurbanització i reformes als carrers Riba i Centre, i de les



El 'vell' Ajuntament tenia 60 anys i estava ple de mancances

Joan Gilart assegurava que la construcció d'aquest nou Ajuntament permetria solucionar les mancances que plantejava l'anterior seu consistorial, com ara la falta d'espai, de ventilació i il·luminació, a més de problemes d'accessibilitat i normatius d'un edifici que es va inaugurar el 1962, ja fa gairebé 60 anys.

L'antic edifici de l'Ajuntament, doncs, s'havia quedat petit i obsolet, i d'això se'n ressentien els serveis a una població que en els darrers anys ha crescut molt i que no planteja les mateixes necessitats que quan es va inaugurar la que fins ara ha estat la seu de l'Ajuntament, i que acull el jutjat de pau, l'arxiu, els vigilants municipals i altres serveis i dependències.



vies adjacents, així com l'habilitació d'espais per a aparcament al casc antic. En aquest cas, l'actuació suposarà una inversió de 350.000 euros.

L'acte oficial d'estrena del nou nucli històric va comptar amb les intervencions de l'alcalde Joan Gilart; del vicepresident primer de la Diputació de Lleida, Jordi Latorre; i de l'arquitecte municipal, Josep Lluís Puyalto, que va oferir els detalls d'una actuació que es va

dur a terme durant mesos i que va tenir un pressupost d'1,5M€, dels quals 200.000€ van ser finançats per la Diputació de Lleida. També hi va assistir el president del Consell Comarcal del Segrià, David Masot, entre altres autoritats que hi van ser presents.

L'acte va comptar també amb l'actuació de l'Agrupació de Vent de l'Escola Municipal de Música d'Alpicat, a més de la presència de les pubilles

i hereus del poble i de representants de les entitats i associacions, i es va fer una jornada de portes obertes per visitar l'edifici de Cal Negre, rehabilitat com a nova seu de l'Ajuntament.

Dins de la reforma de tot el conjunt del nucli antic, també cal destacar que el doctor Agustí Serés va fer un rellotge que es va instal·lar en una de les façanes de l'església, sobre la plaça de La Unió.

La inauguració va incloure una jornada de portes obertes per visitar la nova seu de l'Ajuntament, així com l'actuació de l'Agrupació de Vent de l'Escola Municipal de Música



Joan Gilart: "Hem recuperat i rehabilitat un edifici històric i emblemàtic d'un notable valor cultural"

En la seva intervenció durant l'acte inaugural, Joan Gilart va expressar la seva satisfacció pel fet d'haver pogut tirar endavant "una obra de gran magnitud i que ha donat com a resultat un espai completament renovat al centre de la població, una

actuació que va molt més enllà de la recuperació de l'edifici històric de Cal Negre per convertir-lo en la nova seu de l'Ajuntament". Sobre la remodelació de Cal Negre, Joan Gilart va dir que, amb la seva reconversió en nova seu de l'Ajuntament,

s'havia aconseguit en primer lloc, "recuperar i rehabilitar un edifici històric d'un notable valor cultural", construït el 1741 i que l'any 2010 va ser declarat Bé d'Interès Local, donant-li així "un nou ús" a un espai emblemàtic que ara ja és la seu consistorial.

Un llarg camí



On és?

Us proposem un seguit d'imatges amb detalls de diferents racons d'Alpicat per tal que endevineu on són. Si voleu col·laborar, envieu fotos a revista@alpicat.cat. Les solucions, al següent número.



1

Solucions a l'anterior 'On és?':



1. Carrer de la urbanització Terraferma



2. Plaça del Dr. Serés



3



3. Bloc de pisos del carrer d'Enric Granados, xamfrà amb carrer de Mossèn Pere



2



Foto: JAVIER MOISÉS AYAPE

Dos anys d'esperança i d'agraïment

Quan, al desembre del 2019, veia la llum el número 7 de la revista 'El Nou Pinetell', poc ens podíem pensar que seria l'últim fins aquest que teniu a les mans.

En aquell mes de desembre, començàvem a sentir parlar d'una malaltia que s'estava estenent a la Xina, però el cert és que mai no ens podíem esperar el que ens venia a sobre. Va ser al mes de març del 2020 quan, per dir-ho ràpid i malament, va començar tot per a nosaltres: estat d'alarma, tot-

hom confinat a casa i a esperar.

Tothom? No, tothom no. Per sort, els col·lectius essencials van ser al peu del canó en tot moment i, amb la coordinació i el suport de l'Ajuntament, Alpicat va aconseguir tirar endavant. No cal aquí recordar

La pandèmia ens va posar a prova a nivell particular i com a societat

els moments tan complicats que ens ha tocat patir. Ens quedem amb el record dels que, malauradament, ens van deixar, i ens quedem també amb el nostre agraïment a tothom que va fer possible que aquesta etapa fosca resultés menys feixuga i que tinguéssim cobertes les necessitats més bàsiques. I ens quedem, com no pot ser d'altra manera, amb la llum al final del túnel que ens il·lumina actualment. En aquestes pàgines us deixem el testimoni de tot plegat.



La iniciativa ciutadana 'Quiets a casa' va oferir ajut a les persones que ho necessitessin.



El cementiri municipal va ser desinfectat per poder rebre els visitants en motiu de Tots Sants.



Les tasques de desinfecció es van convertir en quelcom habitual en el dia a dia d'Alpicat.



Gràcies a una campanya de crowdfunding, es van comprar dos impressores 3D.



Els joves van prendre el relleu de manera provisional a les voluntàries sènior en la gestió del Banc dels Aliments.



Les impressores s'utilitzaven per fabricar material sanitari.



L'Ajuntament va lliurar al CAP diferents aparells, components i instrumental.



Plusfresc va donar 2.000 bosses per fer bates sanitàries i Medilast, tela per fer mascaretes.



Jardiland va cedir a l'Ajuntament diferents plantes que es van ubicar en residències de gent gran.

L'Ajuntament va repartir les primeres pantalles protectores facials (23 unitats) elaborades amb la impressora 3D al Consultori mèdic i a la Residència Vell d'Or, així com viseres protectores, mascaretes i altres components.



El primer Sant Jordi confinat va recollir manifestacions espontànies d'agraïment.



Una cercavila amb l'elefant Hathi va servir per recordar la Festa de Sant Isidre.



Malgrat tot, hi va haver Carnaval confinat, destacant els premis a la categoria de 'grups bombolla', una terminologia amb la qual ens van haver de familiaritzar tots i totes.



L'Ajuntament va donar mascaretes als escolars.



La campanya nadalenca també va servir per repartir més ajuts i mascaretes.



Un concurs de fotos antigues va servir per entretenir-nos durant el confinament.



La Challenge COVID-19 Tramdur Alpicat va aconseguir recollir 2.695 euros solidaris.



La festa dels fanalets de Sant Jaume es va 'adaptar' però no es va aturar.



El segon Sant Jordi amb restriccions va homenatjar els comerços i els serveis.



Els Reis Mags es van adaptar a la situació i no faltaria a la seva cita amb els més petits.



El primer espectacle amb públic va arribar a l'aire lliure a l'abril del 2021.

UNA TORNADA DE POR

La Castanyada 2021 va significar el retorn d'aquesta festa a Alpicat, una tornada que va ser força celebrada, més encara després de l'aturada forçosa de l'any anterior arran de la pandèmia.

Més de 1.000 persones, entre petits i grans, van poder gaudir de les nombroses activitats programades. Així, la castanyera va explicar la seva història i va fer cantar cançons, Eva Espejo i N1 Dance Fit Center van oferir els seus balls, es van instal·lar dos passatges del terror i també hi va haver venda de castanyes, pinta-cares i un recorregut de cases encantades, com també inflables.

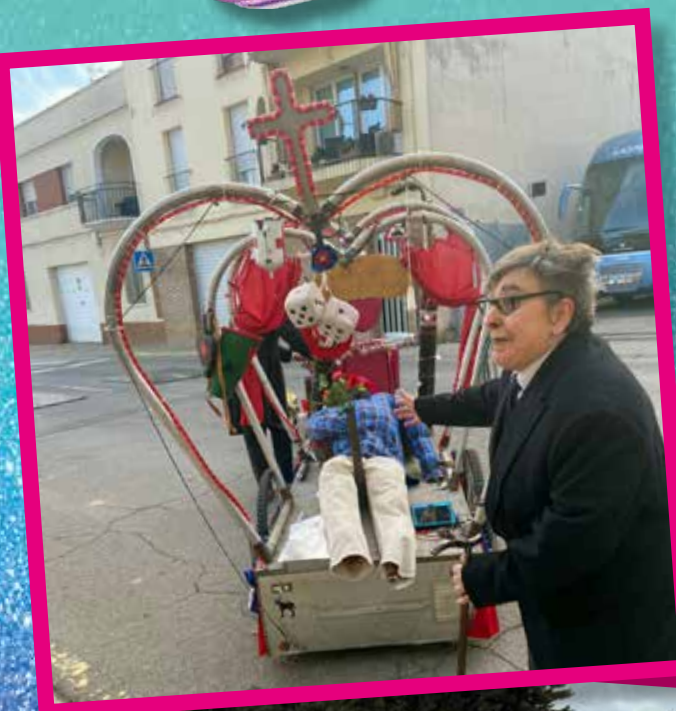


Més d'un miler de persones van fer costat a una festa que l'any anterior no s'havia pogut celebrar



CARNAVAL

2022



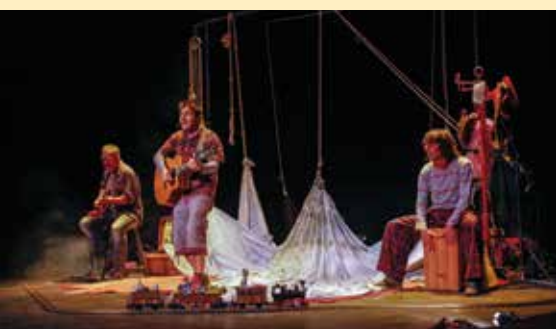
Festa Major



Després que al 2020 la Festa Major es celebrés sota mínims i amb el pregó a càrrec dels professionals sanitaris, l'any passat Alpicat va recuperar una versió de la festa semblant a allò que havia estat sempre.

Van ser quatre dies que es van desenvolupar sota tots els protocols vigents, però durant els quals es va poder gaudir de la festa. El programa va incloure activitats de tota mena i per a totes les edats, entre les que

no hi van faltar el pregó a càrrec del doctor enginyer agrònom J. Narciso Pastor Sáez, la proclamació de pubilles i hereus, la processó i la Missa en honor a Sant Bartomeu, a més d'espectacles i molta música.







► Hora del conte especial i entrega de premis a la Biblioteca

La Biblioteca va celebrar el Nadal amb una festa a La Unió que va incloure una Hora del Conte amb Nopatiskos i els premis del Biblio-Nadal Fet a Mà i BiblioTram.



► L'Ajuntament va lliurar als comerços locals els avets nadalencs

L'Ajuntament va repartir entre els comerços i establiments locals una cinquantena d'avets nadalencs apadrinats i guarnits pels escolars del poble.



► Carla Bach i Laura Vila van il·lustrar les felicitacions

Les creacions de Carla Bach Sirvent i Laura Vila i Castilla, alumnes del Dr. Serés, van il·lustrar les felicitacions de l'Ajuntament en els dos darrers anys.



L'encesa de l'enllumenat de Nadal va portar un nou parc infantil a la Biblioteca

En els dies previs al Nadal, Alpicat va viure un doble acte en què els més petits van ser els grans protagonistes, amb l'obertura d'un nou parc infantil i la inauguració del mural de la Biblioteca, així com l'encesa de les llums de Nadal.

Així, a la plaça de la Biblioteca es va procedir a l'obertura del nou parc infantil, i a la vegada

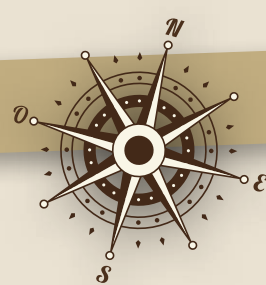
també es va inaugurar el mural de l'artista Oriol Arumí.

Més tard, es va fer l'encesa de l'enllumenat de Nadal a la plaça de l'1 d'Octubre, on s'hi va instal·lar una bola lluminosa que va donar el tret de sortida a les decoracions i activitats de Nadal, en un acte amenitzat per les nades de la Coral Sant Bartomeu d'Alpicat.



► Espectacle audiovisual per rebre els Reis Mags

Tot i que no es va poder fer la tradicional cavalcada degut a les restriccions sanitàries, els Reis Mags van visitar Alpicat, on van ser rebuts amb un espectacle audiovisual amb llums i música.



POL PORTA NADAL

Quan vas marxar d'Alpicat?

L'agost del 2017.

Quins motius et van dur a prendre la decisió de marxar?

A la universitat ens van fer una xerrada sobre els programes de mobilitat i d'Erasmus i em va semblar una molt bona oportunitat per estudiar a l'estranger i finalment forçar-me a aprendre anglès.

En aquell moment, ho vas fer pensant en tornar?

En aquell moment només se'm va atorgar un visat de 10 mesos d'estudiant, així que sabia que em tocava tornar al 2018. Després se'm va presentar la possibilitat de continuar els meus estudis de postgrau i finalment de treballar, permetent-me estendre la meva estada.

Te n'has penedit algun cop d'haver marxar?

Mai. Hi ha moments en què un s'enyora, però és una experiència que tothom que pugui hauria de viure.

Què t'oferia l'estranger que no tinguessis aquí?

Principalment, oportunitats a nivell professional. Com a estudiant d'INEFC, sentia que les meves sortides laborals eren limitades en comparació amb els Estats Units.

Què és el que més trobes a faltar?

La família i els amics el que més. També es troba a faltar el menjar i el poder comunicar-se en català.

Exerceixes d'alpicatí allà on vas?

Alpicatí i lleidatà! M'agrada ensenyar fotografies del poble sempre que puc i donar-lo a conèixer, ja que és on he viscut la meva infància feliçment.



Com es veu Alpicat des de la distància?

El fet d'haver viscut a l'estranger et fa apreciar més el que tens. Dels pocs llocs als que he estat, Alpicat és dels que ofereix un millor balanç entre tranquil·litat i serveis. Ofereix una bona qualitat de vida.

Com ens veuen als catalans i als espanyols a l'estranger?

En general, si dius que ets de Catalunya, pocs americans saben de què els parles. Si et vols presentar sense donar masses explicacions, dir que ets de Barcelona o d'Espanya sovint els ajuda a ubicar-te. Els hi agrada i la seva resposta sovint està relacionada amb el menjar (paella el que més), la festa o el futbol.

El teu futur és lluny d'Alpicat o tens pensat tornar?

Penso tornar ben aviat! El



que no tinc clar és per quant temps. Com a casa, a cap lloc, ara bé, encara em queden ganes de conèixer altres països i cultures, i si es presenta l'oportunitat, difícilment diria que no.



Fam de festa

Alpicat va recuperar la Festa de la Matança del Porc, una de les cites tradicionals del seu calendari festiu i que en els dos darrers anys no s'havia pogut celebrar arran de la pandèmia.

L'Ajuntament i l'Associació Cultural de Dones van ser, com és habitual, al capdavant d'una diada que va tenir com a centre neuràlgic el Parc del Graó.

Es van repartir 480 racions d'un àpat en què la llonganissa, la botifarra i la tradicional casola van ser els ingredients, acompanyats d'una amanida, poma, gelat, pa, vi i aigua.



Durant la festa, diferents entitats van aprofitar per recollir fons per a La Marató per Ucr-

ina, una iniciativa de l'Ajuntament, l'ONGD Alpicat Solidari i la comunitat ucraïnesa.







Alpicat no perd la fe

Alpicat va recuperar en aquest 2022 les processons del Divendres Sant, que durant els dos darrers anys no s'havien pogut celebrar arran de la pandèmia.

Així, el divendres al matí es va celebrar el Via Crucis al Calvari, que va transitar per la plaça de l'Església, la plaça de l'1 d'Octubre, un tram del carrer de Lleida i el carrer del Calvari.

Les processons del Divendres Sant van tornar després de dos anys d'absència

El divendres a la nit es va fer la Processó del Sant Enterrament, que va recórrer les places de

l'Església i de l'1 d'Octubre, així com diferents trams dels carrers de Lleida, Sant Bartomeu, Mossèn Cinto i Ramón y Cajal.

Els actes litúrgics van continuar dissabte al matí amb la Vetlla Pasqual (inici del foc a la plaça de l'Església), mentre que el diumenge al matí es va celebrar la Missa del Diumenge de Resurrecció.



El primer Posa't la Gorra! d'Alpicat reuneix més de 200 persones i recull 3.500 euros

Alpicat va viure el seu primer Posa't la Gorra!, la festa més simbòlica de l'Associació de Nens amb Càncer. Organitzada per l'AFANOC Lleida i l'Ajuntament, l'esdeveniment va reunir més de 200 persones que es van solidaritzar amb els infants i adolescents amb càncer i les seves famílies, recollint uns 3.500 euros per a la causa. La jornada va començar amb una prova d'orientació pel terme municipal i després es va fer una festa a les Pistes del Parc del Graó amb zumba, jocs i animació infantil.



► La Pujada al Tossal de la Corona, fidel a la seva cita malgrat tot

Alpicat va celebrar una de les seves tradicions més arrelades, la Pujada al Tossal de la Corona, tot i que ho va fer amb algunes peculiaritats arran de la situació sanitària. La novetat més important és que la Pujada es va fer amb sortida lliure, de manera que cadascun dels caminants va fer el trajecte pel seu compte.

Rellotge de sol cedit pel doctor Serés

Alpicat disposa d'un rellotge de sol cedit pel doctor Agustí Serés i que es va ubicar en una de les rotondes que hi ha en direcció a Lleida, davant la plaça de les Paretetes.



► Elecció de les pubilles i hereus 2022

Genís Gatus, Júlia Pompido, Ot Turmo i Pau-la Gilart van ser escollits com a pubilles i hereus d'Alpicat per aquest any 2022.



SEMPRE CIRC PI

Circ Picat no es va aturar malgrat la pandèmia, tot i que va variar lleugerament el seu camí.

Així, al 2020 es va traslladar al setembre, mentre que l'any passat, ja de tornada a les seves dates habituals, va ce-

lebrar la seva vuitena edició, això sí, amb certes restriccions però amb el mateix èxit de sempre. A hores d'ara, Alpicat ja ha gaudit d'una nova edició, que com es pot veure al cartell de la dreta, s'ha celebrat del 30 de juny al 3 de juliol.





CAT!!!!



Aposta ferma per les energies verdes amb la construcció d'una gran electrolinera

El consistori està impulsant una aposta decidida i pionera per les energies verdes i renovables amb la instal·lació de diferents punts de recàrrega per a vehicles elèctrics, una política que tindrà el seu màxim exponent en una electrolinera que s'espera que estigui operativa abans de final d'any.

La construcció d'aquesta electrolinera s'ha concedit a Iberdrola, després que aquesta empresa guanyés el concurs convocat per l'Ajuntament a tal efecte, i al qual es van presentar altres dos empreses. Aquest nou equipa-



ment es construirà a la zona del davant dels cinemes i tindrà un cost de 800.000 euros. Segons l'acord, l'Ajuntament rebrà un 12% de la facturació

anual d'una electrolinera de grans dimensions i característiques, i de les quals n'hi ha molt poques a la demarcació de Lleida.

► Mural d'Oriol Arumí a la façana de la Biblioteca en homenatge a la literatura infantil

El poble ja gaudeix d'un nou mural als seus carrers després que l'artista Oriol Arumí hagués acabat una creació en una de les façanes laterals de la Biblioteca Sant Bartomeu, una obra concebuda com un homenatge a la literatura infantil i juvenil.

El mural fa 6,5 metres d'ample i 9 d'alt, i destaca per la varietat de colors i de figures, atès que s'hi poden trobar personatges com ara Harry Potter, Pinotxo, el Patufet, Pippi Calzaslargas, La rateta que escombrava l'escaleta, l'Aneguet lleig, El Petit Príncep, el drac de Sant Jordi, Els tres porquets i Peter Pan, per esmentar-ne alguns.



Plaques fotovoltaiques en dependències municipals per estalviar 30.000€ anuals

En el seu camí cap a la transició energètica, el consistori ha sol·licitat als fons Next Generation de la UE un ajut de 150.000 euros per tal de dur a terme la instal·lació de plaques solars fotovoltaiques als edificis i equipaments municipals.

Entre aquests s'inclouen l'Ajuntament, la sala La Unió, la zona esportiva, les piscines, la llar d'infants, l'escola i el menjador, amb una inversió conjunta de 228.000 euros.

La producció anual de les plaques fotovoltaiques que es preveuen instal·lar s'estima en 254.692 Kwh, dels quals un 80% seran autoconsumits pels edificis, mentre que els excedents restants seran lliurats a la xarxa. En total, els projectes són tres, que s'ubicaran a La Unió, a la coberta de les pistes esportives



i al CAP d'Alpicat, en considerar-se les teulades d'aquests tres edificis com les més adequades i òptimes per tal d'obtenir el major rendiment possible de les plaques solars. De fet, ja s'ha executat la instal·lació de plaques a l'edifici

del Casal, en una intervenció en què se n'han col·locat 48 que proporcionen una potència de 19,68 Kw i una producció estimada de 31.234 Kwh, amb una inversió total de 20.000 euros finançada amb recursos propis.

Primera fase de les obres d'ampliació i reforma del cementiri

L'Ajuntament ha dut a terme diverses obres d'ampliació i de reforma del cementiri municipal, en el que ha estat la primera fase d'aquesta intervenció.

Les actuacions abasten diferents espais de l'equipament. Així, d'una banda s'han ampliat els nínxols disponibles amb la construcció d'un nou bloc de 27 nínxols i 9 osseres. De l'altra, s'ha urbanitzat l'entorn del nou mòdul, s'hi ha instal·lat una font i s'han reparat arquetes.

De la mateixa manera, s'ha fet la primera fase de la consolidació estructural dels nínxols del bloc de Sant Josep, per tal



de garantir l'estabilitat i futurs ensorraments, desvinculant les columnes de càrrega existents respecte les divisòries internes de cada nínxol.

Està previst que la segona fase s'adjudiqui en breu, en el conjunt d'una actuació en què l'execució d'aquests projectes ha suposat una inversió de 94.564 euros.



► Finalitza la segona fase de reforma de l'enllumenat públic

El consistori va finalitzar la segona fase de les obres de reforma de l'enllumenat públic. Amb un cost de 370.167,17€, l'actuació va suposar la substitució de 779 lluminàries per tecnologia LED i l'adequació de 15 quadres elèctrics per adaptar-los a la normativa.

Obre les portes la primera zona d'esbarjo per a gossos

El poble ja disposa d'una zona d'esbarjo per a gossos, un nou equipament construït per l'Ajuntament i que ha suposat una inversió de 50.000 euros, dels quals la meitat han estat finançats per la Diputació de Lleida.

L'espai consta de dos zones, una d'ús exclusiu per a gossos grans (de més de 9 quilos) i una altra per a gossos petits (d'un pes inferior a 9 quilos). La normativa comuna per aquests dos espais contempla que els gossos han d'anar sempre acompanyats per un adult responsable, perfectament iden-



tificats amb xip i placa, i lligats en sortit de la zona d'esbarjo. A més, els responsables hauran de recollir els excrements i dipositar-los a les papereres que hi ha a l'interior del recinte. En el cas de la zona per a

gossos grans, aquells animals que siguin considerats potencialment perillosos han de dir sempre el morrió. Aquest nou equipament està ubicat en terrenys municipals a l'avinguda del Parc.

El projecte per cobrir les pistes de pàdel guanya els pressupostos participatius

El projecte de cobriment de les pistes de pàdel va ser la proposta guanyadora de la campanya de pressupostos participatius realitzada l'any 2021 per l'Ajuntament.

La proposta va obtenir el 14,61% dels vots. La coberta projectada serà una ampliació natural de la ja existent al Parc del Graó, i seguirà la mateixa estructura constructiva, metàl·lica amb jàsseres i encavallades, amb pilars i altres elements formats per perfils metàl·lics d'acer pintat, així com corretges metàl·liques laminades. L'obra té una superfície de 510 metres quadrats. L'aprovació d'aquesta actuació s'ha demorat en el temps per les dificultats tècniques



que requereix el projecte per tal de no afectar les actuals pistes, com també per l'escala de preus dels materials de construcció i per la necessitat de comptar amb els corresponents informes de Bombers i de l'Agència Estatal de Seguretat Aèria. Es preveu executar-la aquest 2022.

► Dos cicles de conferències de l'Escola de Famílies

L'Ajuntament i la Comunitat Educativa, formada per la Llar d'Infants Municipal L'Estel, l'Escola Doctor Serés i l'Institut d'Alpicat, han organitzat dos edicions del cicle de conferències Escola de Famílies d'Alpicat, que ofereixen en format telemàtic xarrades a càrrec de diferents especialistes.

► Moció pel català, la cohesió social i la igualtat d'oportunitats

El consistori va aprovar al ple de febrer una moció en defensa de la cohesió social, la igualtat d'oportunitats i el català. La moció naixia de la preocupació davant la situació del català, en especial pel que fa a l'ús social de la llengua entre adolescents i joves.

La Marató per Ucraïna va recollir 5.200 euros gràcies a la solidaritat del poble

Alpicat va celebrar el passat 10 d'abril l'acte de cloenda de La Marató d'activitats per Ucraïna, una iniciativa solidària que va aconseguir recollir 5.243,69 euros gràcies a les aportacions de tots els particulars a les activitats i propostes organitzades per totes les associacions, entitats, comerços, centres escolars i clubs de la població que van fer costat a la idea. La Marató va ser organitzada per l'Ajuntament d'Alpicat, l'ONGD Alpicat Solidari i la comunitat ucraïnesa d'Alpicat.

L'acte final va tenir lloc a La Unió, on a canvi d'un donatiu, els espectadors van poder gaudir de les actuacions de Country Alpicat, Veus en Vers, l'Escola Municipal de Música d'Alpicat, Jordi Gasió (El Fill del Mestre), Marta Infante i Oksana Shymanska, Danzentrir Dance Group, Xavier Boira i Carles Trebol i Lo Pardal Roquer.

Tots els fons recollits a La Marató per Ucraïna es van destinar a donar suport a la lluita contra la crisi humanitària i sanitària arran del conflicte en



aquest país i es van canalitzar a través de Metges del món i Creu Roja.



► Alpbloc amb homenatge a Hansjorg

El Club Excursionista Alpicat va celebrar l'Alpbloc 2021-XIVè Open Boulder i va homenatjar Hansjorg Auer, que va morir a l'abril anterior.



► Tornejos de botifarra del Casal

El bar del Casal d'Alpicat ha acollit dos campionats de botifarra, que han comptat amb una nombrosa participació.



► Fomentant la lectura al Dr. Serés

L'Ajuntament va col·laborar amb el programa 'El gust per la lectura', un pla d'impuls a la lectura que es du a terme a l'escola Dr. Serés.



► Reunió de comandaments dels Mossos

Alpicat va acollir la trobada anual dels comandaments de la policia de la Generalitat-Mossos d'Esquadra del Segrià.

Inversió de més de 30.000€ en ajuts al comerç i a les empreses del municipi

L'Ajuntament va invertir més de 30.000 euros entre ajuts directes a les empreses i a les activitats destinades al foment de la compra de proximitat al comerç del municipi, mitjançant vals de compra en comerç adherit i les campanyes engegades.

El gruix d'aquests ajuts corresponien a una nova línia de subvencions que es va posar en marxa al novembre del 2021 i que contemplava concedir un total de 21.000€ a ajuts destinats a l'impuls i millora de l'activitat comercial i empresarial a la inversió realitzades durant l'any 2021, amb l'objectiu de donar continuïtat a les iniciatives de dinamització comercial.

Finalment, es van presentar 18 sol·licituds, de les quals 2 van ser excloses per no reunir tots els requisits, de manera que finalment van ser 16 les ateses. Tenint en compte que l'import màxim que es concedia era de 1.000€, i atès que alguna de les sol·licituds no arribava a aquesta xifra, finalment es van liquidar 15.419,95€.



Les inversions per a les quals es van demanar ajuts van ser diverses, com ara equips tècnics i de gestió, millores de les instal·lacions energètiques, d'interiorisme, etc.

L'import mínim de la inversió havia de ser 1.000€, i la quantia dels ajuts era del 50% del pressupost presentat, amb un màxim de 1.000€ per empresa o establiment sol·licitant, i un 70% si l'emissor de les factures justificatives de la inversió, objecte de la subvenció, té el domicili fiscal a Alpicat.

► Nova campanya dinamitzadora del comerç, amb sortejos

'Viu la Primavera amb el Comerç d'Alpicat' va ser el nom d'una nova campanya de l'Ajuntament amb l'objectiu de dinamitzar i promocionar l'activitat comercial. La campanya es va promocionar amb el hashtag #FemPoble i es va articular en base a dos sortejos.



► 'Mil motius per comprar a Alpicat' durant el Nadal

L'Ajuntament va impulsar per les festes nadalenques la campanya 'Mil motius per comprar a Alpicat'. La iniciativa es va emmarcar dins la política de la Regidoria de Promoció Econòmica d'impulsar iniciatives amb l'objectiu de potenciar i reforçar l'economia local i l'activitat comercial i empresarial del municipi.

Cessió d'un solar per construir un edifici polivalent a l'Institut

L'Ajuntament i el Departament d'Educació van concretar una actuació que tindrà com a resultat la construcció d'un edifici polivalent a l'Institut d'Alpicat, un espai que s'espera que estigui operatiu ja a l'inici del curs 2022-23.

Aquesta actuació permetrà dotar a l'Institut d'un nou equi-

pament que millorarà notablement les seves instal·lacions. El nou espai servirà per donar cabuda a activitats lúdiques, esportives i docents en petit format, així com trobades, reunions i celebracions diverses que formen part del dia a dia d'un centre que actualment dona servei a 240 alumnes.



L'enquesta sobre consum i comerç locals valora positivament l'oferta i el tracte

El consistori va presentar els resultats de l'enquesta sobre consum i comerç local que va elaborar, i en base als quals s'impulsaran noves mesures dinamitzadores del sector.

Començant pel lloc on es fan les compres, el 65,3% va respondre que combina l'opció de comprar a Alpicat amb la de fer-ho a fora. Els motius per comprar fora d'Alpicat són majoritàriament (58,5%) la varietat i en la mateixa proporció la proximitat del lloc de treball o comoditat (31,6%), així com la millora de preus (28,4%). El 59,4% dels enquestats va manifestar comprar poc per internet contra el 26% que ho fa molt.

Pel que fa a la valoració de l'oferta (del 0 al 10), una mica més del 50% dels entrevistats aproven l'oferta comercial, amb una nota entre el 7 i el 8. Per contra, un 11% suspèn l'oferta comercial d'Alpicat. La valoració dels horaris comercials és més bona, passant



a una puntuació entre el 8 i 9. A la valoració de disponibilitat d'aparcament, les respostes són més diverses, però en tot cas valorades per damunt del 5. Quant al tracte que s'ofereix al comerç d'Alpicat, amb els resultats obtinguts, cal destacar que el 59,2% dels enquestats el valoren de manera excel·lent amb 9 i 10.

Entre els sectors comercials del municipi, el canal de compra més utilitzat és del supermercat (90,9%), seguit de les pastisseries (67,2%), ferreteria i

basar (54,9%) i serveis sanitaris (40,9%).

Finalment, a la pregunta oberta sobre quin tipus de comerç o establiments li falta a Alpicat, les respostes més utilitzades van ser, per aquest ordre, roba i complements, sabateria, merceria, gimnàs, restauració i menjar preparat, alimentació, esports, fotografia/copisteria, regals i roba per la llar i manualitats.

Van respondre a l'enquesta un total de 308 persones, de les quals el 72% eren dones.

Pressupost municipal de 5,7M€ i més inversions

L'Ajuntament va aprovar un pressupost de 5,7 milions d'euros per a l'exercici 2022.

Cal destacar una partida d'1 milió d'euros en inversions, entre les que hi figuren la fase 2 de la reurbanització del casc antic, la construcció d'un magatzem municipal, la millora del cementiri, millores d'accessibilitat i la construcció d'un parc de cal·listènia per fer exercici físic.

L'equip de govern ha prioritzat les despeses en seguretat,

sanitat, serveis socials, educació i cultura amb increments de prop del 10%, i també ha incrementat en un 15% les previsions per a la neteja d'edificis i el manteniment de zones verdes. Els ajuts a entitats s'han mantingut, mostrant el compromís de promoció de l'activitat esportiva i cultural que contempla l'Ajuntament.

Respecte al deute, aquest es troba al 35,5%, molt per sota del 110% que marca el màxim previst legalment. S'han

pressupostat 250.000 euros per amortitzacions. Quant als ingressos per impostos i taxes, es manté la previsió respecte l'any anterior en no modificar les ordenances fiscals. Finalment, s'han pressupostat 250.000 euros d'ajut del PU-OSC per a inversions.

L'alcalde Joan Gilart es va mostrar molt satisfet dels pressupostos aprovats, ja que "ens permeten seguir creixent com a poble i impulsant nous projectes".

Gabriel Ferrater i Alpicat

Enguany celebrem l'aniversari del naixement del poeta, traductor i lingüista Gabriel Ferrater nascut a Reus el 1920 i mort a Barcelona el 1970. És un motiu per 'llegir' els seus llibres, reeditar-los i per escriure'n biografies. Com es pot llegir Gabriel Ferrater des de la perspectiva d'algú que viu a Alpicat?

Em sembla que en general tendim a fer caixetes separades, ell, en canvi, tendia a establir relacions entre les coses. Gabriel Ferrater és fill d'una família 'curiosa'. Ara, el context econòmic era sui generis, una zona agrícola rica, de vinya feraç, un mercat local que a través del port de Salou i de Tarragona treballa unes denses xarxes comercials continuades que acaben configurant una burgesia complexa i rica. En el cas dels Ferrater una burgesia comercial lligada al comerç d'alcohols destil·lats que s'exporten a França i arreu. Aquesta burgesia vinatera té en el seu avi el punt més alt del negoci de l'aiguardent. El pare encarna una burgesia catalanista, mecenes, emprenedora i culta que viu els efectes del daltabaix del crac del 1929, la fallida de borsa de Nova York, i la guerra civil. Parlant en plata, Ricard Ferrater, el pare dels dos poetes Gabriel i Joan, és qui dóna una perspectiva i un clima literari i cultural exigent a la família que s'educa en la llibreria familiar i en un entorn burgès exigent, que té consciència de la societat en què viu.

A Alpicat, les burgesies que naixen de l'agricultura no sembla que disposin d'un gran capital, ni tampoc d'una vo-

luntat de mecenes. Sostinc que més aviat s'amaguen, són molt sensibles als canvis polítics i duren poc. Cal treballar-ho. Calen mecenes.



D'una banda, la situació fronterera d'Alpicat, la frontera amb l'Aragó, tampoc semblaria a primer cop d'ull que permeti de crear grans mercats ni grans burgesies comercials, d'altra banda, la proximitat de Lleida ha donat a Alpicat l'aire del viure residencial. La tirada cap a la urbanització, que deu començar als seixanta entra en tensió amb una vida interna a la vila, que no s'articula a l'entorn de places o mercats sinó a l'entorn de l'ajuntament i de l'església, i després de la biblioteca o els supermercats. Som en un moment decisiu: Alpicat s'ha transformat urbanísticament en una vila residencial però necessita l'energia per ser una vila que es pot pensar com centre. Cal treballar els lligams interns. Ser més que una vila residencial.

Hi ha poc capital sobrer a primeries de segle a Alpicat. A finals del segle, el boom immobiliari dona lloc a uns notables edificis públics com ara la Unió o el nou ajuntament que se situen en una construcció d'ordre pràctic. Cal donar valor i sentit a aquestes edificis per al bé de tothom.

Com sol ocórrer en zones agropecuàries l'entorn natural, com ara el pla de la Cer-

dera, o el tossal de la Corona tenen un bellesa superior a l'entorn urbà, que s'ha de cuidar més, que sol ser fet amb criteris massa pràctics: carrers i petites carreteres que travessen la vila. Cal pensar en criteris artístics i passeigs arbrats que permetin amollar la calor en temps d'estiu. Repensar i no queixar-se tant com fem.

El Reus de Gabriel Ferrater és articulat a l'entorn de places: el Mercadal, com a plaça medieval; la plaça Prim, amb l'efígie del polític més notable que ha donat la ciutat i la plaça de la Llibertat, posterior, que és una excrescència franquista. A més, el Centre de Lectura, amb el seu teatre, i el Círcol de Reus, amb la sala Fortuny, i dos biblioteques públiques: la Pere Anguera i l'antic escorxador reconvertit en biblioteca Xavier Amorós.

Gabriel Ferrater es va formar en aquest entorn, i també en el mas Picarany, damunt d'Almoster, un lloc més fresc amb vistes a la Mediterrània. Allí va escriure la seva primera poesia, però és a Barcelona on juga el seu paper com a intel·lectual i com professor de lingüista a la universitat. El seu alt nivell d'exigència intel·lectual és una impagable referència. Aquesta exigència l'ha d'imitar Alpicat.

ANDREU LONCÀ



Sobrats de talent



L'Alpitalent, el concurs de talents i habilitats d'Alpicat, va coronar com a guanyadora de la seva primera edició Paula Lozano Milara, una cantant de Lleida que es va endur els 1.000 euros del primer premi. La Unió va ser l'escenari d'una iniciativa que ha estat tot un èxit i que, tant a les semifinals com a la final, va omplir les grades amb amb 240 espectadors que van gaudir de les actuacions dels deu finalistes. El podi final de l'Alpitalent va quedar encapçalat per Paula Lozano, una cantant de Lleida que havia accedit a la final sent la participant més votada pel públic amb un 35%

Paula Lozano, guanyadora de la primera edició de l'Alpitalent, que va omplir tres cops La Unió

dels vots a la primera semifinal. A la final, va sorprendre interpretant al piano i cantant un tema propi en llengua anglesa que va fer aixecar de la cadira a més d'un al finalitzar l'actuació.

El segon premi, de 500€, va ser per a la cantant alpicatina Nina Raich (Marta López



Raich), que havia obtingut l'accés directe a la final mitjançant el botó daurat que li va donar a les semifinals la membre del jurat Eva Espejo. El tercer lloc i un premi de 300€ va ser per a Groovies, un grup de ball de l'Escola Dancescape de Lleida on hi ballen dues nenes d'Alpicat.



Sant Jordi torna a guanyar



La Biblioteca va viure el 23 d'abril passat una doble celebració, atès que la diada de Sant Jordi va coincidir amb el 32è aniversari de l'equipament.

Així, es van programar activitats durant tota la jornada al Parc del Graó, a més de les parades de venda de roses i llibres subministrats per la Llibreria La Fatal. Al matí, les famílies van poder gaudir d'autòmats i jocs de fusta gegants amb l'espectacle 'Els amics d'en Crusó', de Toc de Fusta, a més d'un taller de manualitats dinamitzat per Fabra Formació i d'un photocall.



La representació de l'obra 'Una carretada de contes', a càrrec de La Guilla Teatre, sortejós i lliurament de premis van

completat una celebració que va acabar amb una ballada de sardanes dels Dansaires del Pi i la Cobla Tàrrrega.



La Unió fa la força



Mantenint la línia dels darrers anys, el teatre de La Unió va oferir una programació d'arts escèniques i música, en la qual hi van destacar propostes com la del Lluís Gavaldà, cantant d'Els Pets, que en aquest cas va oferir una proposta més íntima en la que el va acompanyar un altre component del grup, Joan Pau Chávez.

Espectacles familiars, amb companyies consolidades com Zum Zum Teatre, que va

exhibir per primera vegada a Lleida l'obra 'Sóc una nou', un espectacle que parla de les migracions forçades, o una altra companyia lleidatana, Festuc Teatre, que va portar 'La llàntia meravellosa', un espectacle que s'estrenava a Catalunya. Engruna Teatre i Punt Moc van ser també presents a La Unió, així com el teatre de titelles i objectes amb dos de les companyies més importants del país, Tercio Incluso i

Zero en Conducta.

Pel que fa al teatre per a adults, l'humor de Fel Faixedas i Carles Xuriguera, ex components de Teatre de Guerrilla, i l'espectacle 'La dona del tercer segona', amb Àurea Márquez, van ser dos de les propostes més destacades. En el cas d'aquesta darrera, hi va haver una xerrada post-funció en la que es va tractar el tema de les malalties mentals, del qual parla l'obra, amb membres de la Fundació Alosa.

També va visitar Alpicat 'El monstre de colors', de la companyia Tutatis, l'èxit literari d'Anna Llenas, amb més de 300.000 còpies venudes i traduït a 16 idiomes, així com dos joves companyies amb les seves noves creacions, com són 'Inhabitants' i 'Amaga produccions'.

A partir del mes d'octubre, seguirem amb la programació de temporada de La Unió.



**Prefereixes parlar o escoltar?**

Tant de bo dir escoltar però poques coses m'agraden més que parlar!

Ets més de dia o de nit?

De dia, el sol em regenera.

Quina és la teva xarxa social favorita?

Pinterest, ja que ningú pot jutjar a ningú.

Podries viure sense mòbil?

Sí, o això espero.

I sense internet?

Tant els meus estudis com hobbies requereixen internet, crec que no.

Segueixes l'actualitat o prefereix viure més al marge?

Tot i no ser el millor, prefereixo mantenir-me al marge, perquè avui en dia l'actualitat és massa fosca.

El teu mitjà de transport favorit és...

El bus o el cotxe, m'agrada observar la ruta.

Un llibre?

'Les verges suïcides', de Jeffrey Eugenides.

Una pel·lícula?

'The lovely bones', dirigida per Peter Jackson.

El fi justifica els mitjans?

Opino que no, hi ha límits que mai s'han de creuar.

Creus en la sort?

Sí.

I en l'amor a primera vista?

No, no pot haver amor només de vista.

Amb quin animal t'identifiques?

Amb un esquirol, petits però àgils.

I amb quin color?

El rosa.

El teu passatemps preferit és...

Compondre cançons, sens dubte.

Nom: NINA RAICH

Edat: 20 anys

Estudiant de màrqueting a la UOC i segona classificada a l'Alpitalent

"La música està present en el meu dia a dia i és la meva primera opció professional, però el màrqueting és el sector que he triat com a segon pla"

Un lloc on t'agradaria viatjar.

Los Angeles, és el meu somni des de petita.

La teva millor virtut és...

L'empatia, em considero comprensiva i justa amb els demés.

I el teu defecte més gran és...

Probablement la meva necessitat de tenir la raó.

El defecte que no suportes en els altres és...

La falsedat, prefereixo la veritat ni que sigui crua.

I la virtut que més t'agrada en els altres és...

L'empatia de nou, em sembla clau en qualsevol vincle.

Com et veus de gran?

Amb molts animals i uns quants

òlbums, espero.

El que més et preocupa de la societat actual és...

L'individualisme.

Els joves d'avui estan millor preparats que els d'abans?

Totalment, però també crec que estem més pressionats a l'èxit i a la competitivitat, i pot ser contraproductiu.

Et mires molt al mirall?

Sí, em sembla un bon exercici d'amor propi.

La música és...

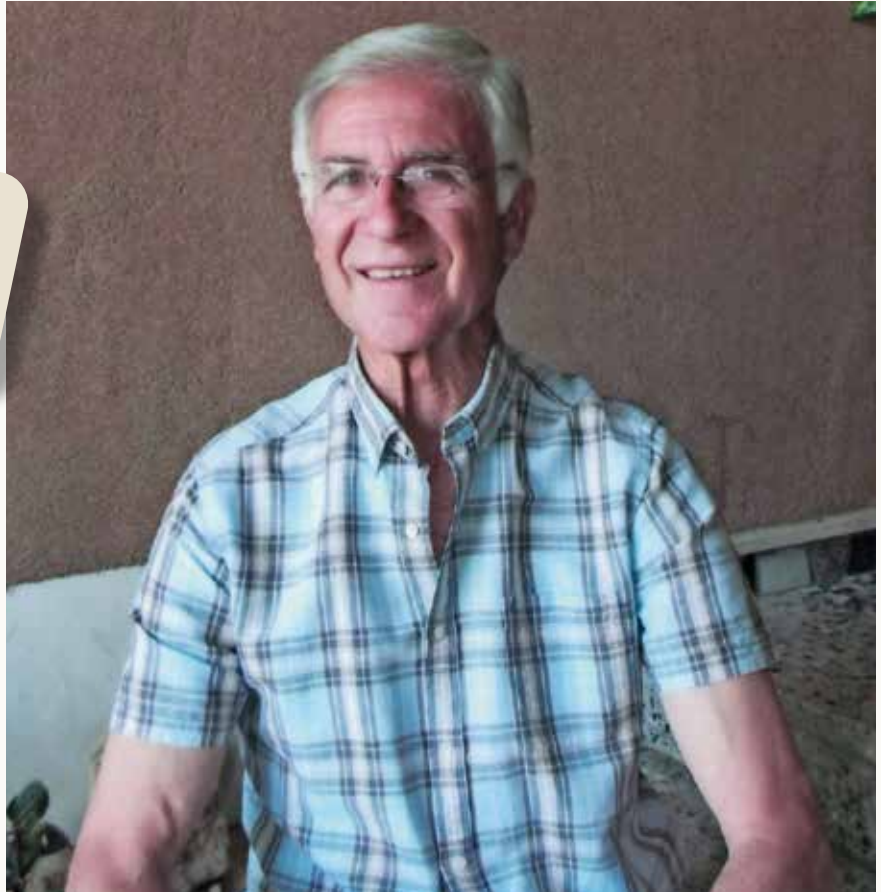
L'art que mou masses.

A Alpícat hi ha talent?

Moltíssim, tenim grans professionals en tots els àmbits artístics i s'hauria d'explotar més!



Nom: SISCO BUIRA
GATIUS
Edat: 74 anys
Estat civil: Casat
Professió: Jubilat



Qui canta els seus mals espanta?

Penso que no, es canta d'alegria.

Podria viure sense cantar?

Em sembla que no.

El cantaire, neix o es fa?

Neix i després es perfecciona.

Música o futbol?

Les dos coses.

Prefereix parlar o escoltar?

Escoltar.

Quina estació de l'any és la seva favorita?

La tardor.

Segueix l'actualitat o prefereix viure més al marge?

Procuro seguir l'actualitat.

Quin és el seu mitjà de comunicació preferit?

La televisió.

El seu mitjà de transport favorit és...

El cotxe.

Prefereix manar o ser manat?

Les dos coses.

El fi justifica els mitjans?

De vegades no.

Creu en la sort?

Sí.

I en l'amor a primera vista?

Sí.

El seu passatemps preferit és...

Mirar de passar moments bons amb la família, molt especialment amb la meua neta, fent tertúlia amb els amics, fer hort, anar en bici i caçar.

Si pogués triar, en quina edat es quedaria?

Als 35 anys.

I si pogués tornar a nàixer, canviaria moltes coses de la seva vida?

Sí, algunes.

Qualsevol temps passat va ser...

Normal i bo.

Qui paga, mana?

Malauradament, sí.

La seva millor virtut és...

La senzillesa.

I el seu defecte més gran és...

Alguns.

El defecte que no suporta en els altres és...

Intentar aconseguir coses amb mentides.

I la virtut que més li agrada en els altres és...

La sinceritat i la honradesa.

Ser impuntual és...

Una falta de respecte.

Dóna molts tombs a les coses?

Sí, molts.

El que més li preocupa de la societat actual és...

La violència, la inseguretat i la corrupció.

Els joves d'avui estan millor preparats que els d'abans?

Sí, molt més.

Els polítics són...

Vull creure que són bones persones que intenten fer les coses el més bé possible per a la societat, encara que fer-ho bé per a tothom és molt difícil.

Alpicat és...

El poble on vaig néixer, un poble que ha canviat moltíssim, amb moltes perspectives de seguir creixent i del qual m'agradaria seguir gaudint molts anys més.

Amb la seva veu, afermem càntics tradicionals de la pujada al Calvari, del Divendres Sant



La Cursa de la Dona, tota una festa

El Parc del Graó va tornar a ser una festa esportiva i solidària en motiu de la celebració de la Cursa de la Dona d'Alpicat, una cita que enguany va arribar a la seva cinquena edició. La prova va aplegar 208 participants i, mitjançant les inscripcions i la fila zero, va recollir 2.295 euros que va lliurar íntegrament a l'Associació Espanyola contra el Càncer per a la investigació contra el càncer d'endometri.

Ana Rodríguez (amb un temps de 29'03), Cristina Gas (30'25") i Verònica Gilart (32'40") van ser, per aquest ordre, les tres primeres classificades en una jornada esportiva i festiva que també va oferir una masterclass de zumba.

Tot i només computar oficialment per a la classificació final les dones participants, tam-

bé hi va haver representació masculina. Així, el més ràpid en creuar la línia de meta va ser Martí Font amb un crono final de 25'57". El segon va ser Jaume Viles (29'18"), i el tercer Carlos Arbiol (30'26").

Sota l'organització de l'Ajuntament, la jornada va començar

amb la recollida de dorsals, que va donar pas a la cursa sobre un recorregut de 6 kilòmetres que es podien fer corrent o bé caminant.

Pel que fa als resultats especials, cal destacar que la dona participant de més edat va ser Mercè Pané, la de menys





Va recollir 2.295€ per a l'Asociación Española contra el Cáncer

edat, Ares Pifarré, i l'alpicatina més ràpida va ser també Ana Rodríguez.

Un cop acabada la cursa i just després de l'acte de lliurament de premis, es va celebrar una masterclass de zumba.

Des de l'organització es va valorar molt positivament el desenvolupament de la jornada, sobretot perquè la resposta per part del públic va ser

molt favorable. Cal recordar, en aquest sentit, que la passada edició no es va poder celebrar en les seves dates habituals, atès que es va traslladar al maig arran de les restriccions derivades de la pandèmia. Enguany, novament al mes de març, la cita ha recuperat el seu format habitual. Tots els participants van rebre diferents obsequis.



► Unes 200 persones van participar a la sortida en bicicleta dins la Setmana Europea de la Mobilitat

Unes 200 persones es van aplegar a la sortida en bicicleta celebrada en motiu de la Setmana Europea de la Mobilitat. La cita va ser organitzada per l'Ajuntament i Tramdur Alpicat. El Parc del Graó va ser el punt de partida de la jornada.

► Les Estadets de Lleure arriben enguany a la seva 18a Edició

Adreçades a joves nascuts/des entre 2007 i 2016, es desenvolupen en dos torns: el primer tindrà lloc del 4 al 15 de juliol, i el segon, del 18 al 29 de juliol. L'Ajuntament és al capdavant de l'organització.

El 15è Duatló Popular va aplegar uns 200 participants en el seu retorn

Una altra de les cites que s'ha recuperat enguany és el Duatló Popular, un esdeveniment esportiu i lúdic que l'any passat es va veure suspès arran de la crisi sanitària i que enguany ha retornat amb força malgrat que la situació encara no estava totalment normalitzada.

Organitzada per l'Ajuntament i Tramdur Alpicat, la prova va aplegar al voltant de 200 participants.



Lluís Cortés va fer bandera del futbol femení a casa nostra

Lluís Cortés, entrenador del primer equip femení del FC Barcelona, va ser profeta a la seva terra gràcies a una iniciativa de l'Ajuntament que el va convertir en protagonista d'una tarda esportiva i lúdica al camp de futbol.

Els actes es van iniciar a l'Ajuntament, on el tècnic lleidatà del Barça va ser rebut per una representació del consistori encapçalada per l'alcalde Joan Gilart. Després de signar al Llibre d'Honor, es van



traslladar al Parc del Graó, on Cortés va atendre els mitjans de comunicació abans d'iniciar-se l'acte central, consistent en una xarrada-col·loqui que tenia com a destinatari tot el futbol base de l'AE Alpicat, so-

bretot els equips de noies i els entrenadors.

Lluís Cortés va accedir al camp de futbol mentre sonaven els himnes del Barça i de l'Esport alpicatí enmig d'un passadís d'honor.

Alpicat, capital catalana de l'esport unificat de Special Olympics



Alpicat va esdevenir per un dia la capital catalana de l'esport unificat en ser la primera població de Catalunya en acollir unes jornades esportives UNIFICA'T, organitzades per Special Olympics Catalunya. La cita va tenir com a escenari el Parc del Graó, on alumnes de l'Escola d'Educació Especial Llars de Sant Josep de Lleida i de l'Institut d'Alpicat van compartir activitats esportives i de convivència.

A més, van rebre la visita i el suport de l'entrenador Lluís Cortés i dels jugadors de bàsquet Ignacio Rosa i Michael Carreira, del Força Lleida.

La iniciativa del projecte UNIFICA'T consisteix en que els alumnes d'un centre d'educació especial i els d'una escola ordinària comparteixin



esport, experiències i reflexions. L'objectiu és afavorir situacions inclusives mitjançant un matí d'esport, activitat física i hàbits saludables, normalitzant que les persones amb i sense discapacitat intel·lectual comparteixin un mateix espai amb activitats i vivències. Les jornades estan pensades per reproduir-les per tot Catalunya.

En el cas de l'activitat celebrada a Alpicat, els alumnes d'edats compreses entre els 16 i els 21 anys van formar diferents grups i van prendre part en quatre estacions esportives de tennis, futbol sala, bàsquet i joc cooperatiu, a més d'una cinquena estació d'hàbits saludables. També van gaudir d'un dinar de germanor.



Hola de nou... a totis?

Després d'aquest llarg –i dur– parèntesi provocat per la pandèmia de la Covid-19 és una gran notícia que 'El Nou Pinetell' torni a les nostres llars. Vull aprofitar aquest espai que tan amablement se m'ofereix per parlar-vos d'un llibre que s'aproxima a una polèmica molt punyent i actual i que va més enllà de la manera d'expressar-nos: el llenguatge inclusiu. Es tracta de 'Som dones, som lingüistes, som moltes i diem prou', de Carme Junyent. El debat del llenguatge inclusiu damunt la taula (Eumo Editorial).

El dia que la Junyent, en el seu perfil de Twitter, va penjar la portada del llibre –quan aquest encara estava en impressió– les opinions, comentaris i respostes que va suscitar feien pensar que la seua publicació seria polèmica. I així ha estat. De les novetats de tardor d'enguany és un dels llibres més venuts en català.

En essència, és un projecte valent. Planteja un debat que desperta sensibilitats que superen amb escreix el llindar del purament lingüístic: qüestiona la validesa o no d'incorporar la perspectiva de gènere en la nostra manera d'expressar-nos. I posa aquest debat damunt la taula de la manera més polièdrica possible: dona veu a lingüistes –70 dones– que, per formació o professió, l'ús del català els és cabdal en el desenvolupament de la seua tasca. Junyent els demana que, amb breus articles d'opinió, facin una anàlisi sobre el que per elles significa el tan reivindicat desdoblament: benvolguts i benvolgudes, alumne, alumna, nens i nenes.

Cadascuna de les lingüistes ens explica la seua visió, fruit de la seua experiència (també la Carme Junyent, que com a africanista ens compara el català amb el suahili). El lector, de ben segur, se sentirà més identificat amb unes visions més que amb d'altres. El que persegueix el llibre i, atesa la presentació que es va fer a Lleida ho aconsegueix, és que es parli d'aquesta llengua inclusiva i se'n faci un debat pausat i argumentat.

L'ús del gènere no marcat percebut com a masculí, o el femení genèric també hi tenen tractament, en aquest acurat recull. Interessant la reflexió d'una de les participants,

la professora Neus Nogué, quan afirma que no hi ha una correlació directa entre gènere gramatical i sexe. I que les societats amb llengües sense masculí genèric no son més igualitàries. Per rumiar-hi, si més no.

Un aspecte sorprenent en la confecció del llibre, i que la Carme Junyent explica en el pròleg, és que es va trobar moltes negatives quan va proposar a més de cent lingüistes participar en el llibre. Una de les raons, sobretot en l'àmbit de les dones que treballen en l'administració, és la por a sortir-ne perjudicades. Aclaridor és el testimoni de la Lídia Gil, lingüista de l'Ajuntament de Barcelona, una de les poques que es va atrevir a parlar-ne sense filtres i que, del seu article, en reproduïm un fragment:

"La victòria dels Comuns va comportar l'arribada al consistori d'unes dones que volien canviar el mon modificant l'ús de la llengua perquè estaven convençudes que aquesta és sexista. Eren responsables de la comunicació corporativa, dels serveis a les dones, dels feminismes i de la defensa dels drets de la comunicació LGTBI. Van plantejar la necessitat de visibilitzar les dones, de crear un estil comunicatiu "inclusiu" i que els donés la màxima representativitat. Van començar amb recursos poc productius com els desdoblements, o la invenció de termes com monomarental o donanatge, que han fet córrer rius de tinta però de fet és un problema greu.

(...) Els correctors que treballen a l'administració pública tenen mala peça al teler, perquè s'han de sotmetre a les decisions que prenen uns polítics que, llevat d'honroses excepcions, no saben de llengua ni la respecten. No sé quina solució hi ha, però penso que sense prestigiar la professió hi ha poca cosa a fer. Potser si ens plantéssim davant de segons quins abusos es podria posar una mica d'ordre en aquest desori".

Posar ordre i argumentar. Això és el que pretén el llibre. També qüestionant l'ús del totis (per a referir-se a les persones no binàries) i que utilitzen alts càrrecs polítics: ha ajudat a visibilitzar el col·lectiu LGTBI? O potser es tracta d'una simplificació (derivada del desdo-

blament) que ha fet ben poc per normalitzar aquesta realitat tan complexa?

Les autores es fan aquestes preguntes i també s'explica que aquesta qüestió no és nova. Es va generar un interessantíssim debat als anys 70. Més de 40 anys després, encara no s'ha resolt.

En 'Som dones, som lingüistes, som moltes i diem prou' també s'alerta dels perills del desdoblament, més enllà dels problemes de concordança, texts confusos o feixucs:

1. Us heu adonat que cap alt càrrec aspira a ser una alta càrrega?
2. Per què els minyons de Terrassa fan una feina molt diferent que les minyones de Terrassa?
3. O per què la canalla no és la versió dona del canalla?

(per posar tres exemples canalles).

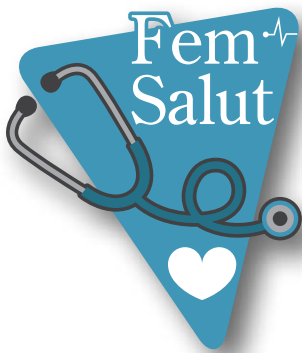
En definitiva, 'Som dones...' està sent un llibre controvertit bàsicament perquè està ben pensat i executat. El tema que abraça no pot tractar-se sense debat i dissentiment, perquè apel·la a una realitat social complexa i heterogènia. Cal argumentar des de la racionalitat i des de l'empatia. Sabedora d'això i des de la seua expertesa de tota una vida dedicada a la llengua, Junyent ha coordinat les dones que més poden aportar. Menció especial per Eumo, una editora especialment sensible pel que fa al tema de la llengua. Un llibre necessari si hom vol tenir una opinió argumentada sobre aquesta qüestió.

Molt feliç de retrobar-vos. A tots.

ROSA PEROY

Periodista





Una amenaça per a la salut i el medi ambient



Coincidint amb la celebració del Dia Mundial Sense Tabac (31 de maig) sota el lema 'El tabac, una amenaça per al medi ambient', l'Enquesta de Salut de Catalunya (ESCA) aprofita per donar a conèixer dades actualitzades i afirma que el consum de tabac es va reduir entre la població catalana dos punts percentuals respecte el 2020. Així, segons els resultats de l'ESCA, l'any 2021 (últimes dades recollides) continuava fumant el 22,6% de la població major de 15 anys, un percentatge inferior al del 2020 (24,6%). La prevalença del tabaquisme entre els homes era del 26,6% (lleugerament inferior al 27,8% de 2020) i entre les dones del 18,8% (per sota del 21,3% de l'any anterior). En dades absolutes, el nombre de fumadors continua al voltant d'1,5 milions. A més, un 6,6% de la població no fumadora declara estar exposada al fum del tabac a la seva llar. S'estima que a Catalunya cada any moren gairebé 10.000 persones per malalties ocasionades pel consum de tabac o l'exposició al fum ambiental.

Així, sabent que el tabaquisme és el principal factor de risc de les malalties cardiovasculars, el càncer o les malalties respiratòries, l'Àrea Bàsica de Salut (ABS) Lleida Rural Nord i, en concret, el Pla de Salut Comunitària, considera impres-

L'ABS va promoció entre els escolars els hàbits saludables

cindible afegir-se a les accions de prevenció del consum i promoció d'hàbits saludables emmarcades en la celebració d'aquest Dia Mundial. Entre el 31 de maig i el 20 de juny les professionals de la Comissió de Salut Comunitària es van apropar a les escoles que pertanyen a l'ABS per compartir una estona amb els i les joves de 6è amb l'objectiu de donar a conèixer informació menys coneguda sobre el tabac, identificar els efectes nocius i treballar l'assertivitat perquè els i les alumnes tinguin eines

per dir que passen del tabac si algun dia es troben en situació de provar-ho. El taller proposat acaba amb l'elaboració d'un punt de llibre en el qual s'hi reflecteix algun dels missatges apresos durant la sessió.

Aquesta iniciativa ha tingut molt bona acollida per les escoles del territori i suposa la reactivació d'activitats comunitàries després de l'aturada forçosa provocada per les conseqüències sanitàries de la més que coneguda pandèmia. A més, la Comissió té una empena especial en aquesta reactivació ja que s'hi han afegit dues professionals de nova incorporació a l'Equip d'Atenció Primària i comunitària: una psicòloga sanitària referent de benestar emocional i una dietista-nutricionista. Elles dues s'encarregaran de reforçar i impulsar activitats comunitàries per continuar garantint una atenció de qualitat, integral i interdisciplinària als consultoris de la nostra àrea bàsica.

Sara Queralt Soria
Psicòloga Sanitària referent de Benestar Emocional Comunitari ABS Lleida Rural-Nord



Animació a la lectura: tot comença per... BIBLIO

Des de l'any 2019, funcionen a ple rendiment les propostes d'animació lectora per a totes les edats: cada edat troba la seva activitat, i tot comença per... BIBLIO.

BIBLIOMALETES. De fet, l'any 2017 ja circulaven 15 maletes-sorpresa. És una proposta per compartir lectures en família, per tenir un primer contacte amb els llibres, per fer descobriments plegats. Cada maleta inclou una vintena de llibres, la majoria àlbums de punt blau i vermell, però també llibres de coneixement. De vegades, amb el préstec de les maletes regalem o sorteigem entrades de cinema gentilesa de JCA. Ara confeccionem maletes temàtiques, en l'actualitat trobareu aquestes: Animalades; Abraçades, carícies i petons; Art Attack; De tot cor; Màgia i circ; Llibres i Biblioteques; Mar i muntanya; No a la guerra; Premi Llibreter; Sant Jordi. També preparem maletes específiques que ens demanen els centres escolars tant del municipi com de pobles propers. L'any 2021 es van prestar 38 i aquest any ja en portem més de 20!

BIBLIOCROMO. Àlbums de cromos per a prelectors, infants d'educació infantil que necessiten la complicitat dels pares per llegir els contes. Les famí-

lies que s'apunten poden triar entre dos models, és indiferent per quin es comenci. I no hi ha cap que completi un primer àlbum i no en vulgui continuar amb el segon! Cada àlbum consta de 55 cromos, 6 dels quals han d'aconseguir els pares llegint 3 revistes i 3 llibres del Racó de Pares. Canviem llibres llegits per cromos i, un cop s'aconsegueix el cromo final de 'família lectora', regalem una entrada familiar per a un espectacle del teatre La Unió, gentilesa de l'Ajuntament. L'any passat col·leccionaven cromos 60 nens i nenes i ara ho fan ja una trentena! Aquesta activitat és la base per 'saltar' després al BiblioTram.

BIBLIOTRAM. Tramvia de la lectura que va començar a rodar l'any 2018, per a passatgers de tots els cursos de Primària. Els nois i noies que pugen a aquest tramvia han de completar targetes de 8 viatges,



cada viatge és una lectura diferent: còmic, poesia, revista, conte clàssic, àlbum recomanat, llibre de coneixement, llibre exposat i llibre d'imaginació. Per cada targeta completada, obtenen un bitllet per al sorteig. Realitzem un sorteig cada dos mesos aproximadament, amb regals adquirits per l'Ajuntament: normalment, regalem un patinet i 2 vals de papereria i llibreria valorats en 20€ cadascun d'ells. Tenim cada any 60-70 participants!

BIBLIOCHALLENGE. Repte de lectura per a joves que cursen educació Secundària. En aquesta tercera edició, els lectors inscrits han de llegir 6 llibres i poden triar entre diferents gèneres. També poden realitzar un voluntariat de 4 hores que es valida com un llibre llegit. Al setembre sortejarem un altaveu adquirit per l'ajuntament valorat en 100€. Enguany hi participen 19 joves. Aquest és el preàmbul per després passar al BiblioRepte com a lectors consolidats.

BIBLIOREPTE. Repte de lectura per adults. Actualment, s'està



desenvolupant la tercera edició, amb molt bona acollida. Hi ha inscrits 47 lectors. S'ha dissenyat com un passeig novel·lat per diferents èpoques o fets històrics. Al costat del taulell de préstec, hi ha una taula amb una selecció de llibres per als 13 blocs temàtics, per facilitar la tria de les 10 lectures. Al setembre es realitzarà el sorteig d'un val de 150€ per la llibreria La Fatal de Lleida entre tots els participants que hagin completat alguna targeta. El regal és gentilesa de l'Ajuntament.

BIBLIOCURSA. Activitat estiuenca d'animació lectora per a nois i noies de 3r de Primària fins a 4t de Secundària. Es va posar en marxa l'any 2012, enguany serà la 10a edició. Consisteix en la lectura de 6 llibres i la resolució d'un joc bibliotecari. A 2021 vam comptar amb 114 inscrits, 58 dels quals van arribar a la meta. Com a cloenda de l'activitat, al setembre s'organitza un berenar i el gran sorteig de regals i obsequis. L'Ajuntament fa una despesa de 2.000€ en regals i al voltant de 80 comerços, empreses i entitats col·laboren en espècies o en metàl·lic per completar els lots. A més, La Caixa ens va concedir l'any

passat una ajuda de 1.000€ que va permetre la compra de dues bicicletes, tres patinets i dos lectors de llibres electrònics. Així mateix, tots els participants guanyen una entrada de cinema gentilesa de JCA Cinemes, premi també valorat en gairebé 1.000€.

BIBLIOCASA. Servei de préstec a domicili, adreçat a persones que per motius diversos veuen afectada la seva mobilitat i no poden desplaçar-se fins a la biblioteca. Poden accedir al servei totes aquelles persones amb dificultats de mobilitat temporal o permanent (malalts crònics, persones convalescents, persones discapacitades, gent gran). Amb aquesta iniciativa es pretén cobrir les necessitats de lectura, oci i accés a la informació i a la cultura d'aquest sector de la població. Oferim llibres, revistes, música i cinema i ho portem a domicili.

Completem aquest bon grapat d'activitats i serveis amb altres propostes que també es basen en l'animació lectora i la fidelització d'usuaris:

Premi Protagonista Jove. Ens hem inscrit per primer cop amb 12 joves que actuaran de jurat d'un premi literari i emetran les seves votacions un cop fetes les lectures. Ens trobarem per posar en comú les seves valoracions de cada llibre i la biblioteca, com a entitat representativa, enviarà el resultat al Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil, que és qui convoca el premi des de 1996. Hi ha tres llibres, prèviament seleccionats per especialistes en literatura juvenil, per

categoria.

Clubs de lectura. Comptem amb dos clubs de lectura per adults amb 25 participants cadascun d'ells. El primer club s'inicià el 2010 i està coordinat pel crític literari Andreu Loncà. Es reuneix cada darrer dijous de mes a les 21:15 hores. S'ha engegat aquest gener un segon club, coordinat en aquest cas per l'escriptora Maria Pons, que es reuneix cada segon dimarts de mes a les 7 del vespre. Gràcies al servei de préstec interbibliotecari i als lots per a clubs de la Central de Préstec, de la Central de Biblioteques de Lleida i de la resta de biblioteques del Sistema de Lectura Pública de Catalunya, podem facilitar a cada membre del club un exemplar de la lectura mensual. Amb la posada en marxa d'un segon grup, vam reduir la llista que arrossegàvem de feia molts anys, però encara tenim lectors a l'espera!

A causa de la pandèmia, es van haver de suspendre els dos clubs infantils en funcionament des de 2015. Fèiem dues sessions mensuals a l'Escola Dr. Serés, una per cicle mitjà i l'altra per cicle superior. Tant de bo es puguin reprendre de cara al curs vinent!





Entre tots, transformem el pati de l'escola

El dissabte 21 de maig, a l'Escola Doctor Serés es va dur a terme el projecte de remodelació d'alguns dels patis d'Educació Infantil, en el qual van intervenir diferents membres de la comunitat educativa: alumnes, famílies, mestres i membres de l'Ajuntament i representants de l'AMPA.

L'objectiu d'aquesta activitat es deu al fet que, des de l'escola, i així mateix des de l'AMPA, es creu en la necessitat que les estones d'esbarjo siguin espais on es generi, també, l'accés a la cultura, es generin experiències d'aprenentatge i es treballin els valors. És per això que s'ofereixen diferents propostes que promouen que l'hora del pati sigui un espai obert a diferents interessos dels nens i nenes.

De la mateixa manera, aquest projecte vol crear i fomentar espais de trobada, de relació, de comunicació i de co-



Les famílies de l'escola Doctors Serés s'impliquen en les millores del pati d'Educació Infantil

hesió amb tota la comunitat educativa per crear sinergies, integrar la diversitat cultural present a l'escola i fer que tots els membres de la comunitat educativa es facin seu el projecte i s'hi trobin a gust.

Així doncs, i partint dels objectius, els alumnes, els nens i nens de P3, P4 i P5 de l'escola, van començar a plantejar tot allò que els agradaria en

el seu pati. Propostes diverses, des d'un camí sensorial, un caminet de cotxes, unes politges al sorral o una cuineta, fins a uns gronxadors, una caseta per entrar a dins i poder jugar, moltes rodes de colors bonics, joguines noves més bicicletes i també patinets, pilotes grans i petites.

Arribat el dia, la comunitat educativa assistent, aprofitant



la bonança d'un fantàstic dia, més estival del que tocava per aquelles dates, van començar a construir el que seria l'espai que havien dissenyat els i les alumnes d'Infantil. Amb palets, pintures, claus i martells i molta destresa, van armar des d'unes cuinetes fins a unes jardineres, mentre els més petits jugaven.

Com que l'ocasió i el temps ho van permetre, els més petits van poder gaudir d'una jornada d'aigua, amb cubells i pistoles d'aigua per tal de fer més amè la calor del dia. Finalment, per recuperar força, van poder gaudir d'un bon refrigeri ofert per l'AMPA, amb la sensació de la feina ben feta.

Aquesta primera jornada, tan productiva, va ser una experiència enriquidora que esperem que es pugui repetir.



La Llar d'Infants després de la pandèmia

La Covid-19 ha estat protagonista durant aquests darrers anys. Ha afectat tota la població a nivell mundial, amb uns impactes socials, personals i econòmics importants.

Aquesta situació de pandèmia ens ha fet viure situacions insòlites. A nivell d'educació, les escoles es van tancar, i això va suposar que les responsabilitats familiars i professionals convisquessin.

Han estat mesos molt complicats, i en l'educació infantil, a la llar d'infants, hem viscut moments difícils en els que s'han perdut oportunitats de relacions que els infants tenen dret a viure en el màxim de contextos possibles.

Hem pogut comprovar que la llar d'infants actua com a socialitzadora, ja que l'aprenentatge entre iguals és molt important durant l'etapa dels 0-6 anys.

Durant aquestes edats, infants aprenen per imitació i curiositat, fet que els porta a descobrir. I aquest fet, durant la pandèmia, s'ha vist afectat, ja que les relacions entre iguals s'han vist afectades.

També hem vist que el llenguatge no verbal és molt important, sobretot en l'etapa dels 0-3 anys, quan els adults reforcem l'aprenentatge amb



mirades, somriures... fet que també s'ha vist molt agreujat pel fet que les mestres i les educadores hem tingut que anar amb la cara tapada amb una mascareta.

Hem corroborat que família i escola són un equip que han de compartir experiències i maneres de fer per la bona educació i desenvolupament

dels nostres infants. Per això, des de la llar d'infants, hem potenciat mecanismes, vies de participació i canals comunicatius per poder seguir posant en comú tot allò que fa referència als infants. I la pandèmia no ha estat una excusa per deixar tot això de costat.

La pandèmia, per altra banda, ens ha portat a potenciar encara més la part més emocional de la nostra feina, que passa per acompanyar, guiar i cuidar la infància des del contacte físic, les abraçades, els petons, les rialles i les moixaines.

Som-hi!

S'han perdut oportunitats de relacions que els infants tenen dret a viure

Família i escola són un equip que han de compartir experiències i maneres de fer

Des de la llar d'infants hem potenciat vies de comunicació entre les dos

Participem en un projecte internacional: Global Scholars



Global Scholars és un projecte que fem juntament amb centres d'arreu del món, per comunicar-nos amb gent d'altres països i conèixer noves coses sobre altres cultures. Tractem temes com ara la seguretat alimentària, el canvi climàtic, el malbaratament de menjar, entre d'altres.

Aquest projecte el duem a terme l'alumnat de 1r d'ESO d'Alpicat a la franja de projectes, cada classe ho fa en un dia diferent: els dimarts 1rC, dimecres 1rB i dijous 1rA.

Hem fet moltes activitats, ja sigui des de presentacions a l'aula i comentaris al web de Global Scholars fins a excursions per conèixer gent d'altres instituts de Lleida que també treballen el projecte.

La base a través de la qual s'organitza el projecte és el web oficial de Global Scholars, és aquí on nosaltres pengem els nostres escrits i respostes, i per on ens comuniquem amb els instituts d'altres països. També és on ens expliquen els reptes que hem de superar i les activitats que ens proposen.

La competència digital és fo-



ramental per la comunicació i per poder dur a terme el projecte, que es fa combinant les assignatures d'Anglès i Biologia, juntament amb els altres instituts de Lleida Maria Rúbies i Torrevicens. A escala internacional també participen des de Liverpool, Estats Units, Índia, Barcelona, Buenos Aires, Kazakhstan, Madrid i París.

Aquest projecte ens ha ensenyat que hi ha algunes coses i accions que fem incorrecta-

ment durant el nostre dia a dia i encara no ho sabíem. Gràcies a Global Scholars hem après a rectificar accions que inconscientment fem malament.

Aquest projecte ens ha agradat tant que encara ens interessaria que hi hagués més comunicació oral o escrita amb gent d'altres instituts, és una experiència molt interessant. Ho recomanem a la gent que està al cas de l'actualitat i les coses que passen al món, això és el que hem treballat durant Global Scholars i creiem que són competències necessàries per al segle XXI.

Autors: Ona Vidal, Mateo Taulés, Carla Verdés i Clara Sisqués (alumnes de 1r d'ESO).





Alpicat Ràdio: del dial a l' streaming i el podcast

Alpicat Ràdio, com qualsevol ràdio local i municipal, està constantment exposada a amenaces i alhora té al davant grans reptes que haurà d'afrontar en els pròxims temps de la mà d'altres entitats similars i de persones preparades i apassionades.

La davallada de valor del canal tradicional d'FM fa créixer sense aturador altres formes de distribució de la ràdio, com l'escolta per internet o per streaming.

La pèrdua de compromís per part del públic més jove, a causa de la multiplicació de l'oferta i de la fragmentació d'audiències, empeny la ràdio a caminar cap a nous formats i eines com són les xarxes socials, els podcasts o els assistents



de veu.

La manca de nous col·laboradors, àmbit en el qual Alpicat Ràdio continua aprovant amb escreix, se supleix amb la implicació i la passió dels que mantenen els seus projectes als nostres estudis.

L'escassetat de pressupost, que no permet consolidar unes condicions professionals als llocs on treballem, se subs-

titueix amb el reconeixement local i ciutadà: associacions de lleure, veïns i veïnes, institucions, equipaments culturals, entitats o clubs esportius, entre altres, agraeixen una tasca i una cobertura que sempre podrien ser millors, però que són úniques i que sovint no troben ressò en cap lloc més.

Els mitjans de proximitat es fan ressò de temes que considerem importants i que sovint només nosaltres sabem explicar. Per això són rellevants. A diferència dels generalistes, parlen amb tu i de nosaltres, fan gran el que és aparentment desconegut i animen a fer créixer les nostres històries comunes.

Pere Maria Gilart

Director d'Alpicat Ràdio

Ràdio sense aturador

Superats amb escreix els mesos de menys presencialitat a causa de la pandèmia, la temporada actual ha estat de plena normalitat i la graella ha comptat amb incorporacions. És el cas de **'No Techno, No Party'** (divendres, 22h), presentat pels lleidatans **Alexandra Söria i Sak MarkSaw** i que se centra en la música electrònica. També es debat amb els millors artistes, Djs, productors i professionals de l'escena electrònica d'arreu del país. La segona incorporació mu-

sical és **'A 45RPM'** (dimecres, 20h), a càrrec d'**Uri Roots**, de Ponent Roots, qui selecciona i comenta temes groove d'arreu del món per passar una bona estona. Per últim, trobem **'Cassola de Tros'** (diumenges, 22h), un experiment musical i culinari amb pop, rock i d'altres estils, mesclats i cuinats a foc lent.

Es manté amb força el programa que fa més anys que sona de manera ininterrompuda 'La nit del misteri', que ha passat a denominar-se **'Enigmes de**



casa nostra' (dissabtes, 00h). Un programa dedicat als fenòmens ufològics, les conspiracions, la història d'antigues civilitzacions, llegendes i les tradicions més misterioses de casa nostra i d'arreu del món. Dirigit i presentat per **Josep Sancho** i amb la col·laboració de **Lluís Pons i Imma Sancho**.

Fidel al cap de setmana i pel camí dels 300 programes, **l'Avi Pepe, Josep Maria Martínez**, segueix al capdavant de **'Formi, Formidable'** (dissabtes i diumenges, 10h), amb temes, cantants, grups, fets i anècdotes del rock, rhythm & blues, copla, cançó catalana, soul i folk, i enguany amb la participació de bons experts i amants de la música.



Menció especial a la segona temporada de **'Lleida en Joc'**, el programa amb el qual Alpicat Ràdio s'ha convertit en la primera emissora de tot l'estat en retransmetre tots els partits d'un equip femení de futbol, en aquest cas l'AEM.

Cada cap de setmana, el programa porta a l'antena els partits d'aquest equip, que competeix a la Segona Divisió,



i també els del Lleida Esportiu masculí, de Segona RFEF, i es desplaça arreu de la geografia peninsular per oferir retransmissions íntegres que han estat reconegudes amb el Premi Mila de periodisme per la igualtat de gènere.

'Lleida en Joc' va nàixer l'octubre de 2020, en plena pandèmia, i des de llavors s'ha consolidat com un dels espais



periodístics punters a la província, i en aquesta segona temporada de retransmissions, l'equip, format per **l'Oriol Jové, el Miquel Pascual, l'Albert Viladegut, el Jordi Echevarria, la Júlia Peñascal, el David Garcia i l'Oriol Saura**, ha dut a terme 62 retransmissions, fent gairebé 200 hores de ràdio en directe i arribant als 20.000 quilòmetres en desplaçaments.

'Aquí a l'Oest': el magazín en xarxa de Ponent

Des de la temporada 2019-2020 i en coproducció amb La Xarxa, Alpicat Ràdio té entre mans l'únic magazín radiofònic de Ponent fet amb la col·laboració de diverses emissores: **'Aquí, a l'Oest'**.

La polivalent i experimentada periodista **Sabina Pedrós** posa veu des dels nostres estudis a aquest programa que podeu escoltar de dilluns a divendres

de 4 a 6 de la tarda. A ella s'hi sumen un equip de professionals de les principals ràdios locals de la demarcació: EMUN FM, UA1 Lleida Ràdio, Ràdio Ponent Mollerussa, Ràdio Roselló, Ràdio Sió Agramunt i Ràdio Tremp. La primera hora es dedica a l'actualitat a través d'un informatiu i un tema del dia tractat a fons. La segona ofereix entrevistes i seccions



més disteses i entretingudes. No dubteu en formar-ne part des d'aquí, a l'Oest!



Micròfons que s'apaguen

Impossible no tenir un record per a dos preuats i estimats micròfons que s'han apagat enguany.

Al març ho feia el de la **Rosa Maria Giralt**, mestra i escriptora lleidatana, molt apreciada per la seva inquietud cultural i

social, a través de la qual sovint freqüentava Alpicat. La ràdio no en va ser menys i poc abans de la pandèmia va engegar el seu **'Calaix de sastre'** amb entrevistes a destacades dones d'àmbits diversos.

Dos mesos després s'apa-

gava la veu del periodista lleidatà, **Miguel Ángel Martín**, que liderava des de feia uns anys el programa **'De Bat a Bat'**, sobre l'actualitat del Bisbat de Lleida. S'apaguen els micròfons, però les seves veus i idees, perduraran.

La Bona Cuina

Canalons d'ànec rostit amb prunes i beixamel de pera

Ingredients per a 4 persones:

- 4 làmines de pasta
- 2 cuixes d'ànec en confit
- 1 pit de pollastre
- 1 ceba
- 50 g foie micuit
- 50 ml de nata
- 75 ml de brou d'au
- 30 ml d'Armanyac
- 25 g de panses
- ½ pera
- 50 g de mantega
- 40 g de farina
- 125 ml de brou d'au
- 1 rovell d'ou
- Nou moscada
- Formatge parmesà ratllat

Preparació:

Posar en remull les panses a l'Armanyac. Esmicolar les cuixes d'ànec. Per a la salsa: daurar el pit de pollastre ben picat amb el greix del confit. Afegir-hi la ceba en juliana i seguir daurant. Un cop daurada, afegir l'ànec esmicolat i seguir ofegant. Per a la beixamel de pera: posar a cuinar la mantega fins que prengui un to daurat. Afegir la crema de llet i el brou d'au i lligar bé. Salpebrar i seguir remenant. Afegir la nou moscada i seguir lligant. Afegir la pera pelada i tallada i el rovell d'ou. Seguir lligant fins que quedi amb textura de beixamel. Omplir les làmines de pasta amb el farciment i enrotllar bé. Col·locar els canalons sobre el llit de beixamel en una font de vidre, posar la beixamel de pera també per sobre. Escampar el formatge parmesà ratllat per sobre i gratinar al forn a 200°C durant mitja hora.

Xef: David López





Què és el talent?

Ara que està tant de moda parlar de talent, que a totes les converses empresarials a les que participo es parla de talent, he decidit anar al diccionari a veure si m'aportava llum.

El diccionari sobre 'talent' ens diu: "Unitat de pes emprada pels pobles antics de la Mediterrània i de Mesopotàmia, de valor elevat i variable, entre uns 20 i uns 40 quilograms segons els llocs". No és el que busco. I també diu: "Especial aptitud intel·lectual, capacitat natural o adquirida per a certes coses". Aquesta m'encaixa més!

Per tant, el talent, tal i com el coneixem avui en dia, no és mesura en pes, però sí que es qualifica de valor elevat i variable. Com va dir Sidney Lumet, "per algunes coses disposem d'un talent natural, altres cal aprendre-les, i algunes coses senzillament som incapaces de fer-les". Per tant, el talent és innat i adquirit a la vegada, no tothom té talent per les mateixes coses, però tots tenim talent per alguna cosa –que a vegades potser ni hem descobert–.

És important trobar el nostre talent, doncs vivim en una cultura que premia molt els guanyadors i moltes vegades menysprea els perdedors, on des de petits ens ensenyen a guanyar, però no a com actuar quan perdem. I en la meua vida una de les coses més importants que he après és que, si no guanyes, com a mínim sempre aprens alguna cosa. Per això no ens podem que-



Rodegeu-vos de gent amb talent, la vostra vida serà més enriquidora

dar de braços plegats esperant que se'ns apareguin els nostres talents, doncs el talent també és llevar-se a les 6 del matí, és mirar endavant i no tenir por, ser autèntics i cultivar uns valors que et representin i que alhora aquests siguin certs i estiguin presents en tot moment.

Talent també és acceptar que

hi altres persones que tenen més talent que tu, voler-te'n rodejar per aprendre i millorar dia a dia. Perquè ja ho va dir el nord-americà Elbert Hubbard: "Hi ha una cosa molt més escassa, fina i rara de trobar que el talent: és el talent de reconèixer els talentosos".

Si podeu, rodegeu-vos de gent amb talent; no sé si la vostra vida serà més senzilla, però de ben segur serà més interessant i enriquidora.

Ricard Vizcarra Miquel
Director comercial





Festa de la Matança del Porc

Activitats per recuperar la normalitat

Després d'una llarga aturada provocada per la pandèmia, des de l'Associació Cultural de Dones d'Alpicat hem reprès l'activitat amb més entusiasme que mai.

Us deixem unes imatges per fer un tastet de les diferents activitats que s'han celebrat, i moltes més que ens queden per gaudir.



Carnaval



Ofrena a la Moreneta i xocolatada



Taller de risoteràpia



Teatre: 'L'auca del senyor Esteve'



Xarrada sobre nutrició



De tornada al cau

Després de dos anys envoltats d'incertesa, de restriccions i, fins i tot, de por, hem pogut tornar a compartir amb vosaltres allò que més ens agrada, el cau. Hem pogut tornar a compartir rialles, reflexions, abraçades, moments, emocions... que posem de nou a la nostra motxilla, que ja començava a pesar poc.

Al principi de curs estàvem neguitoses perquè no sabíem com podríem fer front a aquest any; si els infants tindrien encara tantes ganes com en teníem nosaltres, si les restriccions de la pandèmia ens permetrien continuar amb la nostra tasca educativa... Però a mesura que avançava el curs, les restriccions disminuïen, a la vegada que les ganes de trobar-nos augmentaven, fent-nos més fàcil les retrobades dels dissabtes. Ara que estem al final, quan mirem enrere no recordem la por que sentíem, sinó que ens emplenem de felicitat al veure lo bé que ens ho hem passat.

Retornem als dies de primavera de campaments a Castellar de n'Hug on vam poder compartir diversos moments totes plegades i recordar per què formem part d'aquest projecte educatiu que es l'escoltis-



me. I aquest sentiment de pertinença ens va acompanyar fins el passat 28 de maig, quan vam dur a terme l'últim cau del curs. Vam realitzar diverses dinàmiques que ens van permetre cohesionar-nos com a agrupament, a la vegada que ens refrescàvem amb jocs d'aigua i ens ho passàvem d'allò mes bé!

Per tancar el curs i començar bé l'estiu, sabeu què? Aquest 18 de juny vam poder tornar a celebrar l'aniversari del cau gaudint d'activitats lúdiques durant la tarda per a totes les edats, a més d'un boníssim sopar i un grup de música a la nit!

Una forta abraçada de les caps de l'AE Taciplà.

Quasi deu anys de poesia

Fou al setembre de 2013 quan Joan Miquel Franco s'adreçà a la Biblioteca i proposà crear un grup de lectura, i, potser amb el temps també, de declamació de poesia.

Han passat quasi deu anys i n'hem après molt: a llegir-ne, a comprendre-la i com no, a declamar-la. La seva tasca com a director no ha estat fàcil. Per a nosaltres com a membres del grup, tampoc.

La poesia és "el gènere oblidat". Qui més qui menys n'havíem llegit i teníem els nostres autors preferits o de referència. Des d'aquells clàssics que estudiàvem a escola fins a d'altres més contemporanis que havien anat irrompent al nostre dia a dia. Però no n'érem assidus. No llegíem poesia sovint, i això era un handicap que s'havia de treballar perquè el grup assolís els objectius que ens anàvem marcant. Uns objectius que van anar creixent conforme transcorria el temps. Hi havia molta feina. No obstant, engrescats i amb bona direcció, s'aconseguia.

Amb satisfacció, avui, després de tot aquest temps, puc dir que sí que ho hem aconseguit. Sempre es pot arribar més amunt, evidentment, però per a nosaltres, un modest grup, sense massa ajuts ni massa membres, considero que el resultat és positiu.

Hem dut a terme recitals fantàstics a llocs increïbles. Hem dit poesia d'autors de Ses Illes, que no és gens fàcil, doncs les variacions dialèctiques re-



sulten importants. Hem recitat en llengua francesa a l'Auditori Enric Granados de Lleida. I vam poder organitzar un 1r Festival/Concurs de Poesia al poble amb els nois i noies de l'Institut que va apadrinar la gran poeta lleidatana, Creu de Sant Jordi, Rosa Fabregat. Malauradament, la pandèmia no va permetre que el projecte tingués continuïtat.

He fet només un petit resum, per arribar a l'instant en què estic escrivint això i al perquè de les aturades. La pandèmia. Nosaltres no som professionals, i ens ha marcat molt el deixar d'assajar, les complicacions per tornar a organitzar un esdeveniment i pujar a un escenari, tot i que gràcies a l'organització d'Alpicat Solidari i a l'Ajuntament vam tenir l'oportunitat de col·laborar a l'acte final de la Marató en favor d'Ucraïna. Després de dos anys aturats, vam tornar a dir poesia.

Per primera vegada, gent del poble que no ens havia vist ac-

tuar mai, ens va felicitar, i fins i tot algú em va dir que s'havia emocionat escoltant-nos.

Aquesta ha estat la nostra assignatura pendent durant tots aquests anys: arribar a més persones aquí al poble. I ara torno a allò que he dit més amunt, la poesia és la gran oblidada.

Jeanette Winterson, al seu llibre 'Per què ser feliç quan podries ser normal?', escriu: "Quan la gent diu que la poesia és un luxe, que és per a les classes mitjanes amb educació o que no se n'hauria de llegir a l'escola perquè és irrellevant, o alguna d'aquestes estupideses que es diuen sobre la poesia, jo sospito que els qui ho diuen ho han tingut sempre tot molt fàcil. Una vida dura, necessita una llengua dura, i això és la poesia... No és un lloc on amagar-se. És un lloc on trobar-se". I nosaltres ens hi vam trobat. I des d'aquí animo a tothom qui encara tingui dubtes, que la tasti, i si ja l'ha tastat, que en tasti una altra cullerada. De vegades, amb una mica no s'hi troba el gust, i no t'hi acabes de trobar.

No us ha succeït el mateix amb segons quins tipus de menjar?

Magda Gabàs

Presidenta de Veus en Vers





I malgrat tot, seguim cantant!!

En el retorn de la revista 'El Nou Pinetell', és inevitable parlar de la pandèmia. Va ser arran d'ella que la Coral Sant Bartomeu va deixar d'assajar al mes de març del 2020, aturant totes les activitats, que van quedar anul·lades fins al novembre del 2021, en què es van reprendre els assajos tant a nivell del poble d'Alpicat com dels Cors Clavé i de Segrià Corals, el cicle del Consell Comarcal del Segrià.

Ha estat una època difícil, i des d'aquí volem tenir un record pels que ens han deixat. Malgrat tot, seguim endavant, i ens hem de quedar amb coses positives: hem millorat a nivell de socis protectors i hem pogut reunir 26 cantaires tant d'homes com de dones, com sempre sota la direcció d'Emy Boira Gatius, que segueix al capdavant des que l'any 1991 es va fundar la Coral. Una formació coral amb unes



veus que es componen de quatre tonades (sopranos, contralts, tenors i baixos) i que interpreta diferents cançons de Missa, nadalenques, sardanes, populars catalanes, havaneres i ranxeres, amb un repertori molt agradable per aquells als que els agrada gaudir de la bona música.

Tenim un suport molt especial de l'Ajuntament, tant a nivell d'espai per assajar com facilitant-nos concerts. Cal agrair també la bona sintonia amb l'església del poble, gràcies a la qual acompanyem Misses, comunions i les celebracions nadalenques. Amb el nostre estendard com a símbol, allí

Ha estat una època difícil, però ens hem de quedar amb les coses positives

on actuem sempre fem senyera del nostre poble, del qual n'estem forà orgullosos.

No cal dir que la Coral és oberta a totes les persones que vulguin gaudir de la música i aprendre noves cançons, i gaudir també de la bona harmonia entre companys i companyes.

Podeu trobar-nos a les xarxes socials i també al correu electrònic coralsantbartomeualpicat@gmail.com, així com contactar amb nosaltres pel telèfon 654 615 036, i també presencialment a les nostres oficines al Casal Social del carrer Farraginals, 1-1a.



Et convidem a fer música moderna a l'Escola Jove de l'EMMA

Si tens entre 12 i 17 anys i t'interessen el pop, el rock, les músiques urbanes o el jazz, tens l'ocasió de participar en un projecte pioner a les terres de Lleida en l'àmbit de la música, l'Escola Jove.

Impulsa't per l'Escola Municipal de Música d'Alpicat i l'Escola de Música de l'Orfeó Lleidatà, és un projecte en el qual ja estan participant més d'una cinquantena de joves de la comarca, i que està avalat per un des centres més prestigiosos en l'àmbit de la música moderna a l'Estat espanyol, com és el Taller de Músics de Barcelona.

L'Escola Jove es caracteritza per la implicació d'estudiants i professors en la construcció

Es tracta d'un projecte pioner a Lleida en què ja hi prenen part cinquanta joves

dels aprenentatges, la socialització i el gaudi de l'alumne, on el combo o conjunt instrumental és l'assignatura central on es posa en pràctica el treball tant en llenguatge musical com en la classe d'instrument individual. Actualment s'ofereixen les següents especialitats: baix elèctric, bateria, cant modern, clarinet, contrabaix, flauta travessera, guitarra elèctrica i acústica, piano, sa-

xòfon, trombó i trompeta.

L'itinerari formatiu s'adapta completament als interessos de l'alumne, potenciant la creació de grups musicals tant des d'un punt de vista més amateur com més professional. Per aquells alumnes que tinguin inquietuds professionals, s'ofereix una formació específica de preparació a les proves d'accés a ensenyaments superiors.

Per altra banda, també existeix l'Escola d'Adults de Música Moderna, un itinerari més lliure i adaptat a les necessitats dels alumnes, on es focalitza la presa de contacte de l'alumne amb l'instrument i el gaudi, així com el fet de poder compartir la música en grup.

emma

Escola Municipal de Música d'Alpicat

Si voleu més informació i saber totes les activitats que s'organitzen, podeu contactar amb l'EMMA mitjançant el telèfon o el correu electrònic, com també visitant la web.

Escola Municipal de Música d'Alpicat
973 233 554 / info@orfeolleidata.cat / www.orfeolleidata.cat



Tornant amb moltes ganes

La gent gran som 'persones vulnerables', així ens han anomenat els responsables sanitaris i així hem viscut la greu i dolorosa experiència de l'impacte de la Covid-19, una pandèmia que en alguns ens ha minvat la salut, mentre que altres, estimats i coneguts, ens han deixat, creant-nos una gran buidor al cor.

Hem passat mesos fent-nos rialles amb la mirada i enyorant els estimats, i per fi ja podem tornar a veure els somriures, a fer-nos petons i a donar i rebre càlides abraçades. Més que mai, donem gràcies a la vida! Aquest temps ens hem refermat més en la creença que cal viure el dia a dia amb la convicció de què la vida és un regal; no importa l'edat, importa que som vius i que tenim la joia de tornar a conviure amb la família i els amics.

El confinament ens ha marcat, però no tot ha estat negatiu: els jubilats i pensionistes hem tornat a les activitats amb moltes ganes de retrobar-nos, de compartir experiències viscudes, de continuar aprenent, de poder gaudir de viatges, de conferències,...

Aquest curs, les activitats marquen un nou ritme al nostre cos i a la nostra ment. Els cursos de l'Obra Social la Caixa,



ASSOCIACIÓ de JUBILATS i PENSIONISTES D'ALPICAT

'Viure en positiu', gimnàstica i informàtica, ens aporten serenor per acceptar el camí de la vida, aprenem i descobrim les noves tecnologies per estar al dia i activar la ment, i continuem ampliant coneixements a les classes de català.

En les celebracions ens ho hem passat d'allò més bé. Abans de Nadal, el Dinar de Germanor, en el que es va fer un sentit homenatge als jubilats que celebraven les Bodes d'Or i els vuitanta-cinc anys. A la primavera, la festa de Sant Jordi, en què vam recuperar una tradició de fa anys: xocolata calenta amb coca, la rosa i el llibre.

Cal destacar també la nostra participació en la Marató per Ucraïna, amb molt bona afluència de públic i bona recaptació, en l'acte teatralitzat de la presentació del llibre 'Mi madre y su amante francés', de l'escriptora lleidatana Glo-

ria Martín.

A més, poder tornar a viatjar ens ha despertat noves inquietuds. Els viatges a Reus abans de Nadal i a Barcelona per Setmana Santa han estat molt gratificants.

Entre tots hem començat una nova etapa plena de bones experiències. Els nous membres de la junta ens hem integrat amb molta il·lusió i, amb l'ajuda dels companys que continuen, tenim l'esperança de poder oferir-vos a tots els jubilats i pensionistes d'Alpicat activitats plaents i engrescadores.

Gràcies per ser-hi!



Activitat física i esport vs confinament



Arran de la pandèmia, la nostra societat s'ha trobat en una situació inesperada de confinament i d'impossibilitat per dur a terme activitats habituals com ara anar a treballar, trobar-se amb la família, amb les amistats o anar al gimnàs, entre moltes altres.

Durant els mesos en què ens vam veure en l'obligació de pràcticament no sortir de casa tothom va trobar formes de passar el temps, i moltes persones vam descobrir noves aficions, o ens les vam inventar, per tal de fer més suportable aquella etapa. N'hi ha que es van convertir en experts cuiners i cuineres, d'altres es va aficionar encara més als videojocs, algunes persones es van passar totes les pantalles de Netflix, d'altres feien puzles interminables o muntaven horts urbans al balcó de casa. També hi va haver una important 'febre esportista' que a cadascú li va durar més o menys. Vam tenir la oportunitat de fer entrenaments hiit al menjador, classes d'aeròbic online, d'iniciar-nos al ioga mitjançant Youtube o de fer mitges maratons al passadís de casa i penjar-ho a l'Instagram desafiant a d'altres a fer el mateix.

Sigui com sigui, passéssim un

confinament més o menys solitari, amb més o menys distraccions, més o menys agradable, és innegable que tots i totes sentíem la necessitat de sortir de casa, moure'ns i tornar-nos a relacionar amb altres persones, obviant les persones amb qui convivíem habitualment, és clar. I és en aquest punt on l'activitat física i l'esport van demostrar la seva importància, no sols com a factor de salut física, sinó també com a un importantíssim factor de salut mental i social.

Les restriccions a l'esport van ser de les més rígides i de les que més tard van afluir-se, però tot i així, de seguida que es va poder, el teixit esportiu va reprendre la màxima activitat que se li permetia en cada moment, i tothom en general volia fer exercici encara que fos al límit de les possibilitats. Els equips esportius entrenaven amb mascaretes i en grups reduïts, les diferents lligues es van anar reprenent amb mil i una restriccions, controls d'accés a les instal·lacions, testos pràcticament setmanals i aforaments restringits a tot arreu. Els carrers i parcs anaven plens de persones caminant o corrent, entrenant individualment o en petits grups tan aviat com

va ser possible. Els gimnasos i centres esportius van començar a obrir lentament i tenien cues d'espera interminables per poder accedir-hi. Semblava que de cop i volta el poder fer esport, fer activitat física, exercici, encara que amb mascareta i mantenint les distàncies amb les altres persones, s'hagués convertit en una de les màximes prioritats per a molta gent.

Els beneficis de l'activitat física i l'esport no estan limitats només a mantenir una bona condició física i un estil de vida actiu i saludable, també comporten beneficis en l'estat d'ànim i en l'humor, en la reducció de l'estrès, i com a mitjà per a combatre l'ansietat i la depressió. L'esport possibilita les interaccions socials, especialment en els esports d'equip, i facilita l'aprenentatge d'habilitats comunicatives. L'exercici físic també regula el son, ajudant a dormir millor, i augmenta els nivells d'energia. Dit tot això, a algú encara li resulta estrany que durant la pandèmia i el confinament aparegués aquesta necessitat imperiosa per moure'ns, per fer activitat física i esport?

Joan Solans

Tècnic d'Esports municipal



Reflexions al voltant de l'Alpibloc

Ja estem immersos en la preparació de l'Open d'escalada en bloc Alpibloc 2022. També ens acaba d'arribar l'última revista 'Vèrtex', que lleigeixo detingudament. És una revista que la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya publica per als seus federats i que, si esteu interessats en llegir, la trobareu a la Biblioteca d'Alpicat.

He dit que la lleigeixo detingudament perquè arribo a la notícia "L'impuls de l'escalada de competició a Catalunya" i, quasi desapercebut, allà escrit hi posa: "La federació s'ha hagut d'adaptar a la nova realitat del món de la competició. Estem en converses amb les sales comercials de Catalunya que tenen les instal·lacions adients i les preses més modernes". Reflexiono.

Som conscients que, per tirar endavant l'associacionisme, necessitem gent amb ganes d'estar al davant dels diversos projectes de manera altruista. És el nostre cas. Des que es va

dur a terme la primera edició de l'Alpibloc, ara ja fa 17 anys, vam necessitar de les mans de totes elles i tots ells per fer realitat un projecte il·lusionant, un referent a les Terres de Ponent i gairebé m'atreveria a dir a la província de Lleida. La feina que hi ha al darrera és enorme, i més quan parlem d'un club que amb prou feines arriba als 200 membres.

És per això que l'ajuda institucional –diguem-li administracions locals, consells comarcals, diputacions– malauradament s'han tornat massa importants per aquests tipus d'esdeveniments. Per què? Perquè cada any hem de renovar-nos per poder oferir una competició del nivell que avui en dia demanen els competidors. I això

vol dir disposar de diners per actualitzar el material.

Així que em pregunto: i la nostra federació? Volen un campionat d'escalada de qualitat i, per aquest motiu, truquen a la porta dels 'centres comercials', perdó, vull dir de les sales comercials? No seria més just procurar convèncer els clubs amb suficients arguments i ajuts per tirar endavant aquests esdeveniments? Un cop més, la que ha de ser la nostra federació, ens ofega una miqueta més fins que aconsegeixi fer-nos fonedissos.

Tot i això, nosaltres seguirem il·lusionats en poder tirar endavant la competició amb o sense el suport de la federació o de les institucions. Així que us convidem, el proper mes octubre, al Parc del Graó per tal que visqueu de prop d'una competició d'aquesta mena. Segur que no serà ni un partit de futbol, ni un de bàsquet, ni un d'hoquei, ni tampoc un de vòlei, però l'emoció us assegurarem que està garantida.





L'Alpicat torna a ser de Primera!

L'Atlètic Alpícat va preparar durant l'estiu del 2021 un ambiciós projecte per recuperar la categoria de Primera Catalana. Per fer-ho, es va nodrir dels millors jugadors del poble, la majoria d'ells formats en les categories inferiors del club, i d'alguns dels millors jugadors de la província per tal de lluitar per l'ascens amb els rivals més potents.



La temporada ha estat apassionant, competint per cada punt en la primera fase i quedant igualats amb l'Artesa de Lleida. Ja en la fase d'ascens, les derrotes a casa davant el mateix Artesa de Lleida i com a visitant a Balaguer, feien veure llunyà l'objectiu per a un equip que, malgrat tot, no va llençar la tovallola i que, amb 6 victòries en els 6 últims partits de la temporada, la darrera el



passat 5 de juny al Complex Antoni Palau de Torrefarrera, certificava el retorn a la màxima categoria territorial 1.835 dies després del descens al camp del FC Andorra.

L'èxit no hagués estat possible sense la implicació de tot el club, de l'Ajuntament, dels patrocinadors i dels aficionats. En definitiva, tot un poble pel mateix objectiu: ser de Primera!

Hem guanyat!

Qui ens havia de dir, al febrer del 2020, que la tasca de coordinació i gestió del nostre Club canviaria radicalment de la nit al dia i que allò que en un principi ens semblava una situació controlable en poques setmanes, ens va conduir –poc després– a un confinament sense precedents, tocs de queda, mascaretes, gels hidroalcohòlics i infinitats de protocols que van canviar totes les pautes del club.

Ha resultat una etapa molt dura i de molta incertesa, però si alguna cosa teníem clara al Club Bàsquet Alpicat, és que el nostre esport no podia aturar-se. Com la resta de clubs de Catalunya, actuàvem a cegues, enmig d'una pandèmia mundial, i ens vam haver de reinventar i utilitzar les noves tecnologies com a nova eina de comunicació i de gestió entre tots els membres del club. Per intentar no perdre el contacte, vam aprendre a fer *Zooms*, *Teams* i *Jitsis*, noves formes de comunicar-nos que van utilitzar entrenadors i jugadors, amb els quals vam poder interactuar amb les famílies i prendre decisions de junta directiva. Xerrades, vídeos, reunions, jocs..., activitats per garantir la seguretat de tots i totes, sense desconnectar-nos de l'esport i mantenint el caliu del club.

A més, al Club de Bàsquet Alpicat havíem assumit un important repte: el nostre primer equip estava recent ascendit a la Lliga EBA, cosa que complicava la gestió d'un club com el nostre amb els diferents criteris i protocols entre les fe-



La pandèmia ha estat una etapa molt dura que el club ha superat amb l'ajut de tots



deracions espanyola i catalana. Mentre els equips de la màxima categoria estaven autoritzats a entrenar, desplaçar-se i competir (prèvia realització de tests d'antígens dos dies abans de la celebració del partit), la resta d'equips inscrits a la Federació Catalana no tenien aquesta possibilitat. Volem aprofitar el retrobament amb la nova edició d'aquesta revista per reconèixer i agrair la difícil i complicada tasca de totes les persones que integren els clubs esportius d'Alpicat, als responsables municipals, així com al personal responsable del pavelló, gestor esportiu, conserges i tothom que,



d'una manera o una altra, han col·laborat per fer possible les mesures exigides pels protocols, en benefici de l'esport alpicatí.

I, d'una forma molt especial, volem apreciar la bona predisposició i l'entesa que hem mantingut, durant tots aquests mesos llargs, amb els nostres coordinadors, els nostres entrenadors, els equips tècnics, les famílies, els col·laboradors i els patrocinadors dels equips del CB Alpicat cochesinternet.net. I, com no!, valorar a les persones que es van comprometre amb el club, retransmetent els partits i fent que el basquet alpicatí entrés a les nostres llars. A tots ells i a totes elles, moltes gràcies!

Ha estat una experiència molt complicada i dura, de la qual n'hem sortit victoriosos. Gràcies a tots i totes els que hem posat un granet de sorra perquè l'esport segueixi endavant.

T'animes a jugar a hoquei?

La pràctica de l'hoquei combina habilitat i precisió que ens porten sempre cap a una rapidesa més i més gran. Per jugar a l'hoquei no n'hi ha prou amb saber patinar: s'han de tenir reflexes, força i idees. En definitiva, cal fomentar la intel·ligència.

Per això, gairebé tots els entrenadors expliquen que aquest esport és una gran eina per desenvolupar la intel·ligència dels infants i que té un gran valor pedagògic. Vine amb nosaltres a jugar a l'hoquei: aprendràs a utilitzar la teva ment amb rapidesa i precisió!

Perquè l'hoquei ajuda a desenvolupar la intel·ligència!

A més, Alpicat compta des de fa anys amb unes instal·lacions immillorables per a la pràctica de l'hoquei sobre patins. Tenim un pavelló amb pista de parquet que és l'enveja de molts equips. A l'hivern entrenem sense patir fred i gairebé tots els partits que juguem són en pistes cobertes, amb la qual cosa no patim tants refredats ni ens hem de mullar quan plou. Vine amb nosaltres



a jugar a l'hoquei i jugaràs en un pavelló cobert que és dels millors de la comarca. **Perquè l'hoquei es practica en unes instal·lacions magnífiques!**

Els partits d'hoquei, i fins i tot els entrenaments, són un exercici que entusiasma tant als jugadors com als espectadors. La rapidesa i l'emoció del joc fan que els jugadors i el públic visquin amb intensitat la pràctica d'aquest esport. Si ets vols divertir fent un esport apassio-

nant, vine amb nosaltres a jugar a l'hoquei. **Perquè l'hoquei és un esport que enganxa!**

Per practicar l'hoquei es necessiten uns patins, un estic i les proteccions. Si vols, a l'Hoquei Club Alpicat pots provar aquest esport, ja que disposem de patins i proteccions per als nous jugadors, perquè puguin provar-ho sense fer cap despesa inicial, fins que decideixen que aquest és l'esport que volen fer.

ANIMA'T A PROVAR-HO, T'AGRADARÀ FER HOQUEI!



Com pots inscriure't:

- Omplint la butlleta d'inscripció que hi ha al tauler del pavelló o descarregant-te-la de la nostra pàgina web: www.hcalpicat.cat.
- Trucant per telèfon al coordinador 645 869 079 per demanar informació.
- Enviant-la per correu electrònic a hoquei.alpicat@gmail.com
- O simplement, passant-te pel pavelló els dies d'entrenament (dilluns, dimecres i divendres) durant la tarda i t'informarem.



Objectius assolits

L'any 2020, el món es va paraitzar, i amb ell l'esport. No ha estat fins aquesta temporada que hem pogut reprendre l'activitat esportiva sense interrupcions, tot i que al començament encara es podien entreveure les conseqüències de la pandèmia: limitació d'aforament als pavellons, mascaretes, neteja de materials, etc. Per sort, poc a poc s'ha anat competint amb més normalitat fins a poder gaudir d'una temporada com les que recordàvem.

A l'Alpicat Vòlei vam encarar la temporada amb molta il·lusió i amb uns objectius concrets: consolidar la base en la competició federada i assolir l'ascens de categoria amb l'equip sènior.

Així doncs, l'equip infantil ha fet el salt de la competició escolar a la federada, tasca no gens fàcil per a les jugadores,

ja que el ritme d'una categoria i de l'altra és totalment diferent. Però amb l'esforç individual de cadascuna de les noies, amb l'esforç col·lectiu del grup i una gran mà esquerra de l'entrenadora, han aconseguit quallar una gran temporada.

Per la seva banda, l'equip cadet i juvenil han fet un bon paper, convertint-se en un dels millors equips de la categoria, classificant-se per les fases d'ascens que es jugaran el proper mes de setembre. La bona feina realitzada ha servit

perquè dues de les seves jugadores fossin convocades per la selecció de Lleida.

Finalment, l'equip sènior ha complert amb els objectius marcats i, després d'una emocionant fase d'ascens, s'ha fet amb una de les places que donen accés a jugar la temporada vinent a la Segona Divisió. Una empresa gens fàcil, degut a que l'equip va jugar amb nombroses baixes, havent de recórrer a la base per armar un equip competitiu. Enhorabona a totes les jugadores del club per la gran temporada que han fet a les seves respectives categories.

Ara encarem la propera temporada amb molta il·lusió i ganes de créixer, fent de l'Alpicat Vòlei un club de referència en l'esport femení dins la província de Lleida.

Alpi-cat, Alpi-cat, Alpi-catcatcat!!!



Gaudeix del tennis

L'Associació de Tennis d'Alpicat es remunta a l'any 1999. Cal dir que va ser una iniciativa de l'aleshores regidor d'Esports, Ramon Mateu, a partir de la qual unes 12 persones que s'havien interessat per aquest esport van decidir formalitzar aquesta activitat donant-se d'alta al Registre de la Generalitat.

Els inicis no foren fàcils, ja que en aquell moment poques eren les associacions esportives que hi havia a Alpicat. També cal tenir present que aquest esport s'ha considerat sempre com un esport d'elit i, per tant, ens hem trobat amb molts entrebancs.

Tot i així, la tenacitat de les persones capdavanteres en fer que aquest esport estigués a l'abast de tothom creiem que ha donat els seus fruits. Amb això volem dir que poc a poc l'Associació ha anat creixent i ara per ara som 35 adults i 55 infants que fem classes de dilluns a dissabte.

La formació la compaginem amb altres activitats, com tornejos, intercanvis amb d'altres clubs de Lleida, participació a



la Xpress Cup fase provincial de Lleida, infantil, Lliga McDonald's infantil, col·laboracions amb La Marató per Ucraïna, contra el càncer de mama i de testicles, etc. També hem fet alguna sortida al torneig Conde Godó de Barcelona per poder veure els millors tenistes del món, un viatge a Dolceaqua i, en especial, el Torneig Jorge Alcázar, dedicat al que era el nostre president i que ens va deixar tot just ara fa un any.

El tennis és un esport que necessita molta constància i con-

centració, ja que al ser un esport individual depens sempre de tu mateix. Això comporta que és complicat accedir a grans competicions, atès que el nivell és alt, però sí que podem arribar a adquirir certes habilitats per poder practicar aquest esport.

A diferència de la majoria d'esports, el tennis fou dels primers que va permetre competir a les dones. La primera competició en què van prendre part va ser el 1879 a Dublín, amb victòria de Mary Langrishe. El primer torneig femení de Wimbledon va ser l'any 1883 amb victòria de Maud Watson. El 1887, Ellen Hansell va guanyar el primer Obert dels Estats Units de tennis femení. I com a referència masculina tenim el millor tennista de la història, Rafael Nadal, amb 22 títols de Grand Slam.

Visca el tennis!!!!



Al mal temps, bona cara

Dos anys de pandèmia i confinaments han donat l'opció de realitzar canvis a l'AEVA, sobretot a nivell de la cúpula de l'associació, on durant aquest temps s'ha procedit a canviar una junta carca, envellida i mancada d'idees, per una nova junta, més jove i dinàmica que ha permès baixar l'edat mitja de l'equip. I és que, acostumats a jugar a futbol per Europa i la resta d'Espanya, cada vegada costa més trobar equips de la mateixa edat i del mateix nivell per poder gaudir d'un viatge gastronòmic, turístic i esportiu.

L'avançada edat d'alguns dels nostres jugadors feia complicat, ja no només poder trobar un equip per jugar, sinó també un lloc per descansar de la intensitat dels nostres viatges. La pròstata i els dolors articulars juguen males passades quan passes dels 50 i fan que no qualsevol lloc sigui bo per recuperar-se d'un partit de futbol en què et passes l'estona corrent darrera de gent que juga millor que tu, i d'unes nits plenes d'alcohol, luxúria i glamour.

Malauradament, la idea d'agafar un avió per volar a un destí exòtic en busca de noves aventures esportives i culturals comença a provocar esgarrifances dins l'Associació,



L'AEVA ens ofereix la seva visió humorística d'aquesta etapa fosca



i s'estén més la idea de jugar a llocs on arribi l'AVE, és a dir, fer un viatge de porta a porta, còmode, senzill i sense imprevistos. Darrera queden ja aquelles nits de begudes sense tope de graduació en un pub escocès, o perdre el control per la quantitat de pintes de cervesa en una taverna de Dublín, o de gerres en una carpa de l'Oktoberfest.

A dia d'avui, costaria de trobar un jugador de l'AEVA que fos capaç de beure's un gintònic sense vessar una sola gota, o posar-se dins un taxi conduït per 'El Vaquilla' per una carretera plena de revolts, o sense por a perdre la carte-

ra, o d'entrar a un karaoke gay d'Estocolm i cantar una cançó sense por a perdre la virginitat,... Petites anècdotes de viatges passats que poden marcar una temporada esportiva sencera de l'AEVA.

Però no perdem l'esperança, l'equip continuarà les seves aventures encara que sigui a llocs tan inhòspits com Tardienta, Medina del Campo o Puertollano. Qui sap si serà en aquests llocs on l'AEVA es trobi amb la victòria i el bon joc! I és que ja ho deia un famós filòsof i pensador alpicatí: "Què hi ha a Reykjavík que no hi hagi a Alpicat?"





▶ LLIGA CATALANA DE PÀDEL ADULTS



Aquesta temporada 2021-22 hem augmentat el nombre d'equips d'adults federats, amb la qual cosa ara comptem amb dos equips de 2a i dos equips de 3a (femení i masculí). Aquest any els equips de 2a, tant masculí com femení, disputen la Copa Catalunya. L'equip masculí el passat 28 d'abril va disputar la pre-prèvia.

▶ LLIGA D'ESCOLA DE MENORS

Per al curs 2021-22, la Federació Catalana de Pàdel ha ofert també una nova activitat adreçada a menors: una lliga d'escoles de pàdel per a jugadors i jugadores a partir de 6 anys en la que també hi hem volgut participar.

▶ CADA COP MÉS CLASSES

El pàdel al nostre poble ha crescut molt en aquests darrers anys. L'Associació de Pàdel d'Alpicat ho ha notat moltíssim en el nombre de socis i simpatitzants, enguany uns 450 en total. Les classes van en

augment cada dia, tant per a infants com per a adults, un fet del qual l'AEPA n'està molt orgullosa. Bona part d'això s'ha d'agrair al equip tècnic i d'organització que hi ha al darrere.



▶ LLIGA CATALANA DE MENORS

També cal destacar que hem posat en marxa un equip dins la Lliga catalana de menors sub 13.



▶ CAMPUS DE SETMANA SANTA I CAMPUS D'ESTIU

I com cada any, hem continuat organitzant els campus per als nens en edat escolar de Setmana Santa i estiu 2022.



▶ PÀDEL ON TOUR-AMSTERDAM

Aquest mes de maig, per fi vam poder reprendre –després de dos anys aturats per

la pandèmia–el Pàdel On Tour, aquest cop a Amsterdam, i va ser una experiència genial.

Més informació:

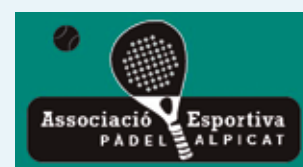
Blog: <https://padelalpicat.wordpress.com/>

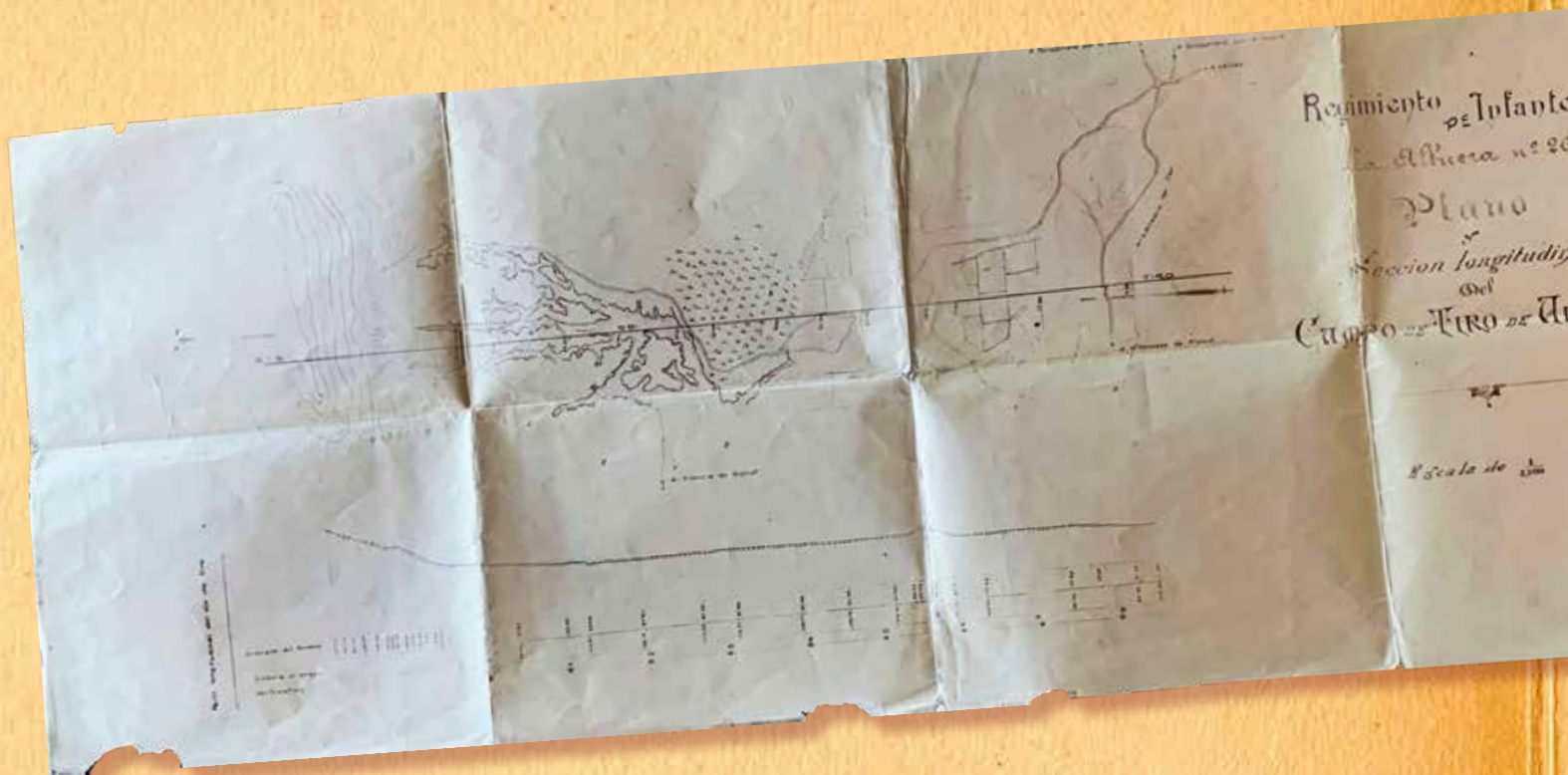
Facebook: <https://www.facebook.com/associaciopadelalpicat/>

Instagram: [aepadelalpicat](https://www.instagram.com/aepadelalpicat)

E-mail: a.e.padelalpicat@gmail.com

Telèfon: 611 034 237





Un camp de tir a Alpicat: la Serra dels soldats

Fa uns mesos, l'Ajuntament d'Alpicat va adquirir un document històric, una bona iniciativa per recuperar el patrimoni, en aquest cas documental, que tanta falta ens fa.

Es tracta d'un mapa del camp de tir que el Regiment d'Infanteria de l'Albuera tenia a Alpicat i que el situem a l'est de la nostra població. El mapa té unes dimensions de 86 x 34 cm. i està imprès per una cara, a escala 1/2.500. A banda de la representació topogràfica s'hi reproduïx una secció longitudinal amb les diferents cotes i distàncies que formaven l'eix de tir. No està datat però ens consta que el camp de tir d'Alpicat tingué activitat durant el primer quart de segle del XX.

Malgrat que hi ha pocs detalls toponímics, s'entreveuen camins avui coneguts per nosaltres, com el camí de Torre-

L'exèrcit va tenir operatiu aquest camp durant el primer quart del segle XX

El Regiment estava aquarterat a la Seu Vella de Lleida

ferrera –que discerneix entre el que va per la serra i el que va per l'horta–. El primer, correspondria al que actualment utilitzem per anar a Torrefarrera i el segon és el que duu a Torrefarrera pel Molí de Canet. Apareix, també, la Séquia del

Cap, referint-se, en aquest cas, al ramal del Rec Nou. Però l'eix viari principal que dibuixa, i que no anomena, és el camí dels Rovinals, des de l'encreuament amb el camí de Torrefarrera fins a l'alçada del segon barranc del Tossal de la Corona. En aquest espai el mapa dibuixa un eix de tir que tenia una longitud de 900 metres i que començaria al camí de Torrefarrera (a l'alçada de l'antiga nau de Transambiental), i els blancs de tir estarien situats en aquest segon barranc (on hi ha el camí que duu fins al peu de la serra, cap a la torre coneguda com del Tito o les finques del Colomina). En el mapa es dibuixen, també, alguns camps de cultius, fet no menys important d'observar quan ho concordem amb les queixes que consten escrites a l'arxiu municipal d'alguns pa-

gesos que, durant la dècada dels vint, denunciaven els desperfectes que provocaven l'estada de les tropes en els seus camps. Inimaginable avui en dia una activitat de tir enmig de les nostres finques.

El Regiment d'Infanteria de l'Albuera núm. 26 era un cos de l'exèrcit espanyol amb un llarg historial, que es remunta al 1802, que fou dissolt al 1965, i incorporat al Regimiento de Cazadores de Montaña de Barcelona. El Regiment tenia places per tot Espanya, entre els quals Lleida. El seu aquarterament no era altre que el Castell de Lleida,

Ubicat al camí dels Rovinals, tindria una longitud de 900 metres

El tret es dirigien a la coneguda com a Serra dels soldats

que és com –encara avui en dia– molta gent coneix la Seu Vella.

L'activitat que duia a terme el Regiment a Alpicat consistia a realitzar pràctiques de tir

amb els soldats de lleva. Un cop acabada la instrucció, les tropes es dirigien al nucli urbà d'Alpicat a menjar el ranxo, del qual molta mainada se'n treia profit.

El mapa dona a entendre que la pràctica es feia amb morters, però la memòria popular corrobora que també ho feien amb fusells. Els trets els dirigien cap a la serra que hi ha la dreta del Tossal de la Corona, que coneixem popularment com la Serra dels soldats.

Caminant pel seus senders encara avui en dia es poden trobar bales i trossos de metralla d'aquell camp de tir, testimoni d'un passat que amb aquest mapa recuperem.

Fabià Corretgé Blasi

Autor desconegut - Fons Fabià Corretgé



Acabats els exercicis de tir a la Serra dels soldats, els soldats i els oficials baixaven al poble, on s'havien preparat unes grans peroles per dinar. La mainada s'aplegava al voltant per recollir algun mos. A la instantània, presa davant de l'actual carrer de Lleida núm. 6 –enfront del bar Ribera– (que curiosament encara conserva la decoració de la porta i ens ajuda a la ubicació), es poden veure amb representants polítics, sanitaris i eclesiàstics d'Alpicat.

HUMOR PER JORDI TELLO

Rock"n"Roll Actitud





Diputació de Lleida

municipis, territori i tu

municipis i tu

m

territori i tu

t



Ahir i avui

ALPICAT

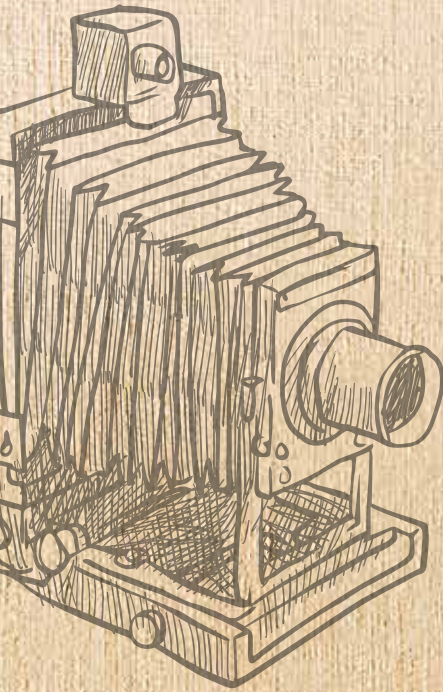


Foto: Fabià Corretgé



Foto: Ajuntament d'Alpicat



Dos imatges de Cal Negre, un edifici històric d'Alpicat, construït el 1741 i que l'any 2010 va ser declarat Bé d'Interès Local. La primera correspon als anys 80 del segle passat, i la segona és tal com està actualment, un cop s'ha rehabilitat per convertir-se en la nova seu de l'Ajuntament.

