

ESPECTÁCULOS

CRÍTICA CINE



Marcel·lí Borrell

Cafè irlandès nadalenc

La història: Ashford, comtat de Wicklow, Irlanda. La residència *Woodlane* per a gent gran té problemes a causa de quatre dels residents, el nucli dur, que s'odien entre ells i fan la vida impossible al centre, però arriba Ellie, germana de la propietària, i les coses donen un tomb per Nadal.

La pel·lícula: El cinema irlandès s'impregna de l'esperit de l'illa i quan no es posa bel·licós per l'IRA, li surt la veta popular, conciliadora, que treu partit fotogràfic als racons cèltes. Per tant, les pel·lícules tenen la dimensió de l'illa, petita i amb caràcter. La superproducció *La hija de Ryan* (1970) seria l'excepció que confirma la regla si no fos que malgrat estar rodada a la costa irlandesa, és *made in England*. A *La grandeza de vivir*, com s'ha rebatejat *How About You?* ("tu què en penses?")

fem un tast nadalenc de l'esperit cèltic segons el micro-relat de l'escriptora dublinesa Maeve Binchy. El reduït món de *Woodlane* serveix al també dublinès Anthony Byrne (1975) per tramare un conte sobre la possibilitat d'entesa entre gent jo-

ve i gent gran. El discurs aniria per aquí: la rebel·lia dels joves desmunta l'experiència ressentida dels grans. Complementarietat, doncs. Avui per tu i per mi, perquè demà és l'eternitat.

En aquest *spirit* generacional, el britànic Charles Dickens de *El conte de Nadal* hi participa per transfusió literària i contagi cultural. Així *La grandeza de vivir* (vol dir que cal ser gran per viure?) és el que és, com un cafè irlandès amb quatre cullerades de sucre, un dit de cafè amarguent, dos de Paddy whiskey de Cork, i una muntanya de crema. Però el beuratge seria insuls sense les Vanessa Redgrave, Brenda Fricker, Imelda Staunton, el Joss Ackland i l'encant contestatari de la Hayley Atwell. Total, que surts al carrer amb bon gust de boca.

La imatge: Hayley Atwell arrencant els pèls del nas a la intractable diva Vanessa Redgrave.

La frase: "Fixa't en allò què fa la gent, no en el què diu", avisa la veterana Alice. En els temps electorals que se'n venen a sobre, fixem-nos en com caminen els líders i oblidem-nos dels seus cants de sirenes.

La recomanació: Cinèfils amb futur a les espatlles s'ho passaran tant o millor que llegint aquesta crònica.

La grandeza de vivir

Director: Anthony Byrne.

Intèrprets: Hayley Atwell,
Vanessa Redgrave, Brenda
Fricker, Imelda Staunton,
Joss Ackland. Irlanda, 2007.
91 minuts. Funatic.