



L'Aventura és femenina

La trama. En una estació espacial ianqui, ara. La doctora Ryan i el comandant Kowalski es troben en un greu accident, i a la deriva...

La pel·lícula. Immersa dins una engreixada promoció publicitària, ens arriba *Gravity*, una senzilla aventura espacial que no pretén l'estatut de ciència-ficció. Els passejos orbitals que es marquen el bandarra George Clooney i la depressiva Sandra Bullock tenen la plusvàlua d'una *space opera* espantosa pel que fa al perfeccionisme tècnic. De cop, *Gravity* ens fa viatjar en el temps: quan l'inefable Georges Méliès ens embarcava rumb a una Lluna de cartró pedra. Barraca de fira al servei d'una aventura fascinant. Amb factura irreprotxable, *Gravity* vol superar *2001, una odissea de l'espai* (que l'Stanley Kubrick em perdoni) per relatar la història d'un fracàs científic a l'espai exterior.

O a l'abocador, que faria les delícies d'un *Wall-E* femení. Cert és que el parc temàtic al voltant de la Terra, amb espantosos panoràmiques del Planeta Blau, ens estalvien uns pagafantas com el *lote-ro* de Sort. S'ha dit que *Gravity* és una obra mestra. Tant de bo. Tot fent esforços, no veig enllà d'una esplèndida amanida d'efectes digitals (i titellaires) per a enlluernar el cinèfil omnívor. I puc entendre que la Sandra Bullock, ratllant la cinquantena, s'hagi deixat la carcanada per encarnar una mare al

cul del sac. Amb tot, Alfonso Cuarón (Mèxic, 1961) i el seu fill Jonás, s'ho han passat teta amb les aventures d'una dona fora d'òrbita, salvada, en últim extrem, per un seductor George Clooney més que "bon vivant", addicte al nespreso amb vodka. Amb tot, l'ull viu als cops d'efecte apocalíptics, versió femenina, amb desenllaç més que triomfal. Sandra Bullock, atlètica, fibrada, llueix respiració hiperventilada. I un glamurós George Clooney, com si gravés un pu-

Gravity

Director: Alfonso Cuarón.
Intèrprets: Sandra Bullock,
George Clooney. Música:
Steven Price. EUA, 2013.
90'. JC Alpicat, Lauren
Lleida. 4 octubre.

bli-reportatge.

El tema. Cal renàixer de les cendres, senyores.

La imatge. Ryan-Sandra Bullock plantant-se, victoriosa, damunt la sorra vermella d'una platja ancestral, havent begut l'oli del desesper.

La frase. "S'ha acabat conduir sense més ni més", es rebel·la Ryan. És a dir, prou d'anar de pobre de mi per la vida.

La recomanació. Summament recomanable per a fans de les pel·lis d'aventures fora les cartografies de l'oci establert.