

Rabassaires (grup cultural i alternatiu d'Alpicat)



Les nostres inquietuds ens porten a intentar fer realitat els petits somnis que compartim, discutim i fem al mateix sac, dia rere dia, pas rere pas.

En ment tenim, en aquets moments prebèl·lics, una recollida de signatures a favor de la pau (quantes vegades més haurem de cantar la mateixa cançó?

Digueu amics, quants cops més podrem mirar cap un altre lloc?). Actuarem per la festa del carnestoltes, organitzant alguns dels actes encarats per a la gent jove i d'altres projectes.

Aprofitant l'avinentsa, ens obrim a tothom que tingui ganes de moure una mica tot això. Tothom pot ser un rabassaire! Perquè no tu? Ens podeu trobar qualsevol dimarts o dijous al local social dels rabassaires a l'antic consultori mèdic. Sense cap altre propòsit.

Gora la vida.

RABASSAIRES (grup cultural i alternatiu d'Alpicat)

Basats en un principi com a colla grallera, amb el propòsit de recuperar la cultura popular catalana, convertint-la en festa i apropant-la a la gent mitjançant trobades, cercaviles, etc., amb el temps, els Rabassaires hem anat obrint noves portes, sempre amb el rerefons i l'ambició de potenciar la cultura en tots els seus àmbits, com l'organització d'obres de teatre, actuacions musicals en directe i actuacions de pallasos, recuperar actes com l'enterrament de la sardina i la farinada per carnaval... També hem estat darrere d'actes solidaris per Pallassos Sense Fronteres, la Marató, el vessament del Prestige i la recollida de joguines per Nadal.

Sobre la recollida voldríem agrair a tota la gent que desinteressadament ha col·laborat afegint el seu granet de sorra a fer arribar el Nadal a tothom.

També volem agrair a la gent que va col·laborar en els tallers de Nadal i als que van assistir a la festa solidària per a Pallassos Sense Fronteres.

Els nostres propòsits són arribar a convertir Alpicat en un poble més viu, més ambiciós i més participatiu.





Cultura lingüística

Mentre els temps canvien i tots procurem mirar el futur en lloc de reviure constantment el passat, ens preguntem molts cops cap on anem. Sembla que la nostra estimada autonomia només és estimada per nosaltres i, a Madrid, tenim un president que s'estima més mirar cap a Amèrica (com l'estàtua de Colom) que cap a l'interior del seu país. Amb tanta invasió lingüística i cultural del nou continent, de vegades em pregunto què passarà si acaben eliminant la lletra ñ del diccionari: direm Espanya, com els catalans, o haurem de dir Spain, que sona més americà.

L'altre dia una amiga catalana que fa molts anys que viu a Madrid em va enviar aquest correu electrònic. És en castellà naturalment, però em va semblar que la seva ironia reflectia bastant bé el desgavell idiomàtic en què ens toca viure amb un president que no acaba d'acceptar la pluralitat autonòmica, però mostra un suport absolut a tot allò que ens arriba de més enllà de l'Atlàntic.

"Desde que las insignias se llaman pins, las comidas frías lunches y los repartos de cine castings, este país no es el mismo. Ahora es mucho más moderno.

Durante muchos años, los españoles estuvimos hablando en prosa sin enterarnos. Y, lo que es todavía peor, sin darnos cuenta siquiera de lo atrasados que estábamos. Los niños leían tebeos en vez de comics, los jóvenes hacían fiestas en vez de parties, los estudiantes pegaban posters creyendo que eran carteles, los empresarios hacían negocios en vez de bussiness, las secretarías usaban medias en vez de panties, y los obreros, tan ordinarios, sacaban la fiambra al mediodía en vez del tupper-ware. Yo, en el colegio, hice aerobic muchas veces, pero en mi ignorancia, creía que hacía gimnasia.

Afortunadamente, todo esto ya ha cambiado. Hoy, España es un país rico que entra en Maastricht, y a los españoles se nos nota el cambio simplemente cuando hablamos, lo cual es muy importante...

No es lo mismo decir bacon que tocino -aunque tenga igual de grasa-, ni vestibulo que hall, ni inconveniente que handicap. Las cosas, en otro

idioma, mejoran mucho y tienen mayor prestancia.

Así, ahora, por ejemplo, ya no decimos bizcocho, sinó plum-cake, que queda mucho más fino, ni tenemos sentimientos, sinó feelings, que es mucho más elegante. Y de la misma manera, sacamos tickets, compramos compcats, usamos kleenex, comemos sandwichs, vamos al pub, hacemos rappel y los domingos cuando salimos al campo - que algunos (los más modernos) llaman country -, en lugar de acampar como hasta ahora, hacemos vivac o vamos de camping. Y todo ello, ya digo, con la mayor naturalidad y sin darle apenas importancia.



Obviamente, esos cambios de lenguaje han influido en nuestras costumbres y han cambiado nuestro aspecto, que ahora es mucho más moderno y elegante.

Los españoles ya no usan calzoncillos, sinó slips, lo que permite marcar paquete con más soltura que a nuestros padres; y cuando uno se afeita, a continuación se echa after shave, que deja la cara mucho más suave y fresca que el tónico. En España la gente ya no corre, hace jogging o footing; ya no estudia, hace masters; ya no aparca, utiliza el parking.

En la oficina, el jefe ya no es el jefe, es el boss, y está siempre en meetings con la public-relations o va a hacer business junto con su secretaria, o más bien assistant. En su maletín de mano, al revés de los de antes, que lo llevaban repleto de papeles y de latas de fabada, lleva tan solo un teléfono y un fax-modem por si acaso. La secretaria tampoco le va a la zaga. Aunque seguramente es de Cuenca, hace mailings y trainings, y cuando acaba el trabajo va al gimnasio a hacer gim-jazz. Allí se encuentra con todas las de la jet, que vienen de hacerse liftings, y con alguna top-model amante del body-fitness y del yogourt light; y cuando acuden a un cocktail toman bitter y roast-beef que, aunque parezca lo mismo, es mucho más digestivo y engorda menos que la carne.

En la televisión, entre tanto, ya nadie hace entrevistas ni presenta, como antes. Ahora hacen interviews y magazines, que dan mucha más prestancia aunque aparezcan siempre los mismos y con los mismos collares. Si el presentador dice mucho okey y se mueve todo el rato, al magazine se le llama show - que es

distinto del espectáculo -, y si este es un show heavy, es decir, que tiene carnaza, se le adjectiva de reality para quitarle la cosa cutre que tiene en castellano. Entre medias, por supuesto, ya no nos ponen anuncios, sinó spots que, aparte de ser mejores, nos permiten hacer zapping.

El mercado ahora es el marketing; el autoservicio, el self-service; el escalafón, el ranking y el representante, el manager.

Y desde hace algun tiempo, los importantes también son vips; los auriculares walkman; los puestos de venta stands; los ejecutivos, yuppies; las niñeras baby-sitters, y los derechos de autor,

royalties. Para ser ricos del todo y quitarnos el complejo de país tercermundista que tuvimos durante algun tiempo y que tanto nos avergonzaba, solo nos queda ya decir siesta - la única palabra que el español ha exportado al mundo - con acento americano.”



Anna Gairí

Ecojardí 2003

PROGRAMA D'ACTES

Jornades Tècniques

Lloc: sala d'actes del Casal, carrer dels Farraginals, s/n

DILLUNS, DIA 31 DE MARÇ

20.00 h a 20.15 h Inauguració de les Jornades Tècniques, a càrrec del Sr. Joan Horaci Simó i Burgués, president de la Cambra de Comerç i Indústria de Lleida.

20.15 h a 22.00 h El concepte de Ludicpark
Ponents: Sr. Jordi Cortada, representant de JCA Cinemes
Sr. Sebastià Roure, president de l'Associació de comerciants d'Alpicat
Sr. Jaume Saltó Casals, director de Funpark

DIMARTS, DIA 1 D'ABRIL

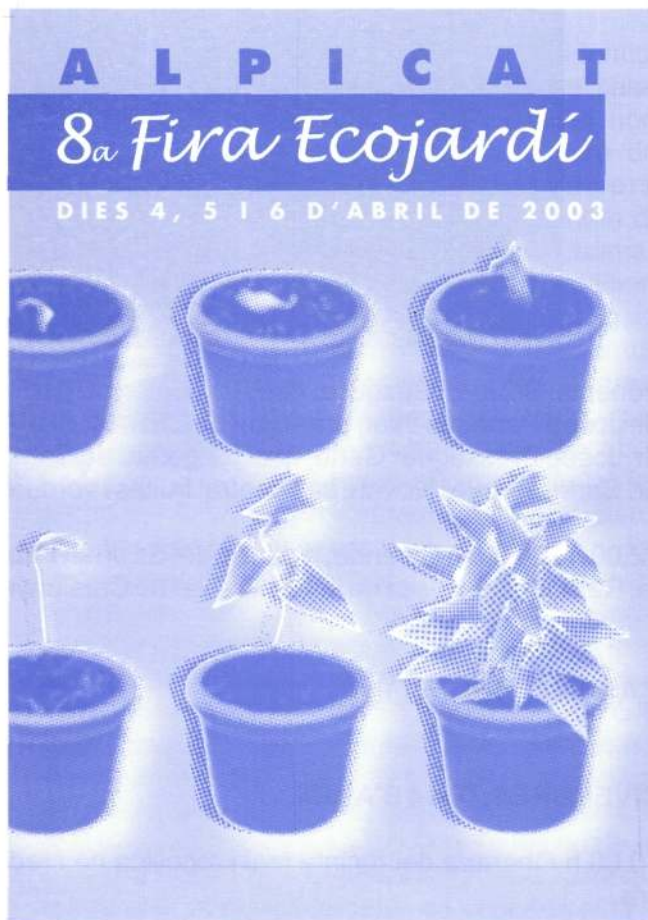
20.15 h a 22.00 h Seguretat social agrària
Presentació: Sr. Josep Cabré i Clariana, responsable de fruita de la Unió de Pagesos
Ponent: Sr. Felip Doménech i Costafreda, responsable de seguretat social de la Unió de Pagesos

DIMECRES, DIA 2 D'ABRIL

20.00 h a 22.00 h Varietats de préssec i nectarines: situació actual i perspectives de futur
Presentació: Sr. Ramon Mateu i Roure, director de la fira Ecojardí i regidor de treball de l'Ajuntament d'Alpicat
Ponent: Sr. Ignasi Iglesias, doctor enginyer agrònom. IRTA Estació experimental de Lleida

DIJOUS, DIA 3 D'ABRIL

21.00 h a 22.00 h Promoció i Comercialització de productes fruiters
Presentació: Il·lm. Sr. Pau Cabré Roure, alcalde d'Alpicat





Ponents: Sr. Jordi Gázquez, director comercial del Ponent Export (Actel)
Sr. Josep Panadés Vilar, president de CEBA-fruit, SAT 447/CAT
Sr. Josep Presseguer Gené, director gerent de Catalonia Qualitat
Sr. Carles Pueyo i Novau, cap central fruites i verdures de Supermercats Pujol, SA

22.00 h a 22.15 h Cloenda, a càrrec del Sr. Joan Fabregat Torres, delegat del departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat de Catalunya, i del Sr. Pau Cabré i Roure, alcalde d'Alpicat.

LA FIRA DIA A DIA

DIVENDRES, DIA 4 D'ABRIL

10.00 h Obertura del recinte firal i recollida de credencials dels expositors al Punt d'Informació de la fira.

11.00 h Recepció dels centres escolars i visita guiada al recinte. Durant tot el matí es podrà participar en diferents tallers (ceràmica, bonsai, jocs del Nepal, cistelleria, xanques...)

Durant els dies de la Fira, el més petits podran gaudir de passejades en poni.

16.30 h Recepció d'autoritats a l'Ajuntament.

16.45 h Inauguració del Complex de l'Oci i la Cultura, a càrrec de l'Hble. Sr. Josep M. Pelegrí i Aixut, conseller de Governació i Relacions Institucionals de la Generalitat de Catalunya.

17.30 h Presentació del Programa medioambiental, a càrrec de la Hble. Sra. Margalida Rosselló i Pons, consellera de Medi Ambient de les Illes Balears, a la sala d'actes del Casal, carrer dels Farraginals, s/n.

18.15 h Inauguració de la 8a. fira Ecojardí al recinte firal, a càrrec de la Hble. Sra. Margalida Rosselló i Pons, consellera de Medi Ambient de les Illes Balears.

Al llarg de tota la tarda es continuaran fent els diferents tallers al recinte firal.

20.00 h Tancament del recinte firal

DISSABTE, DIA 5 D'ABRIL

10.00 h Obertura del recinte firal

Durant tot el dia, Concurs de Pintura Ràpida, organitzat per la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Alpicat

12.00 h a 14.00 h Es duran a terme els diferents tallers al recinte firal.

12.30 h Actuació castellera al recinte firal, a càrrec dels Castellars de Lleida.

16.30 h Lliurament de premis del 4t Concurs de Pintura Ràpida de la vila d'Alpicat, al recinte firal

18.00 h a 19.00 h Es continuaran fent els tallers al recinte firal.

20.00 h Tancament del recinte firal

22.15 h Sopar de l'expositor i lliurament de diplomes, organitzat per l'Ajuntament d'Alpicat

DIUMENGE, 6 D'ABRIL

10.00 h Obertura del recinte firal

12.00 h a 14.00 h Es duran a terme els diferents tallers al recinte firal.

